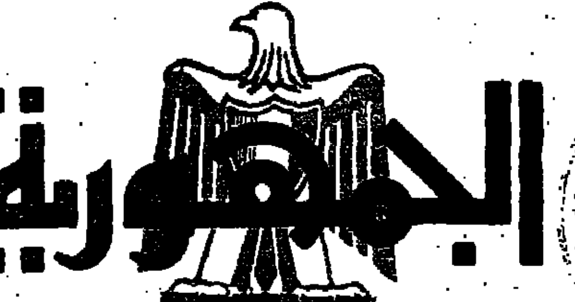
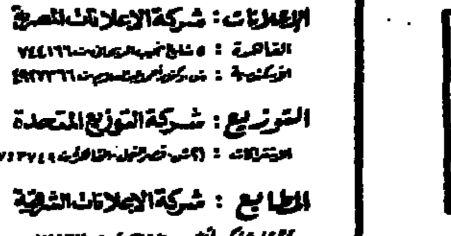
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



الاثنين ١٠ من ربيع الأول ١٤٠٨ هـ - ٢ من نوفمبر « تشرين ثان » ١٩٨٧ م - ٢٢ من بابة ١٧٠٤ ق — العدد ١٢٣٦٢ - السنة ٣٤ — TELEX 92975 TAHRIR — U.N. — "AL-GOMHOURIA" 2 NOVEMBER 1987

مبارك يتابع ندوة فرص الاستثمار

١٠٠ مشروع جاهزة للتنفيذ باستثمار ٧٨٤ مليون جنيه

د . صدقى يفتتح الندوة اليوم ويحضرها ١٦٠ مستثمرا اجنبيا

كتب - صفوت أبو طالب

اطلع الرئيس حسنى مبارك على الاطار العام لندوة فرص الاستثمار الصناعى فى مصر التى تبدأ اعمالها اليوم بالقاهرة ويفتتحها الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء .. ويشارك بها ١٦٠ مستثمرا اجنبيا يمثلون ٢٨ دولة وتنظم بالتعاون بين منظمة اليونيدو وهيئة الاستثمار .

صرح ويمنجو سيازون مدير عام منظمة الامم المتحدة للتنمية الاقتصادية (اليونيدو) عقب استقبال الرئيس مبارك له قبل ظهر امس بحضور المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والسفير محمد شاكر سفير مصر فى فيينا . وقد اعرب للرئيس مبارك عن تقديره للحفاوة التى لقيها فى مصر .. وانه سيتم خلال الندوة مناقشة اكثر من مائة مشروع استثمارى فى مصر فى المجالات الصناعية تبلغ استثماراتها ٧٨٤ مليون جنيه .

التركيز على التنمية الصناعية

واشار المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الى ان اهمية لقاء الرئيس مع مدير المنظمة تأتى من

البقية ص ٢ — الصورة ص ٦

«ميكانيزم» .. الحركة .. وقضية الانتاج ..

بقلم : محفوظ الانصارى

هل من علاقة بين قضية الانتاج وزيادته فى مصر .. وبين قضية الشرق الأوسط .. ؟ !

أظن .. أن مثل هذه العلاقة - إن وجدت - لا توجد إلا فى رأسى .

فكلما فكرت فى القضية الأولى - الانتاج - طفى إلى سطح أفكارى : الموضوع الآخر : الشرق الأوسط .

والسبب ببساطة .. أن مشكلة الشرق الأوسط ظلت لسنوات ليست قليلة ، لاتعوزها ولا تنقصها الأفكار ولا مبادرات الحل .. ولا المبادىء والقرارات التى يجب أن يتأسس عليها وينبع منها أى تسوية .

ما كان ينقصها .. ويعوزها .. ما يسمى بالميكانيزم .. أو «بالآلية» .. أى ميكانيكية التحرك .. التى تنتقل بمشروعات الحلول وبنودها ، من حيز الفكر ، إلى مجال التطبيق والعمل ، وفق خطة وبرنامج متطور ملتزم .

والذى يمكن القول أن هذا «الميكانيزم» .. تم العثور عليه وتجمع الاتفاق حوله ، منذ حمل مبارك الفكرة إلى أوربا وأمريكا فى خريف ١٩٨٤ .. وأصبحت اليوم قناعة دولية .

●●●●●●

إذا انتقلنا إلى موضوعنا الاساسى - الانتاج - بعد هذه «السرحة» .. الفكرية ، نجد التشابه واضحا .

فمسألة «الانتاج» . كحل لابديل له ، لمشاكلنا ، قناعة موجودة على المسرح المصرى منذ مدة .

وأبحاث ومشروعات ، وأفكار الزيادة للانتاج تضمها كراسات ، وتقارير بلا حصر .

البقية ص ٢

رسالة لمبارك من الرئيس الاثيوبى

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح أمس بمقر رئاسة الجمهورية ايمانويل ميخائيل نائب رئيس مجلس الدولة الاثيوبى والوفد المرافق له .. وبترو ماريان سفير أثيوبيا بالقاهرة .. وصرح ايمانويل بأنه سلم الرئيس مبارك رسالة شخصية من الرئيس الاثيوبى منجستو . تتضمن تحياته وتقديره لمشاركة الرئيس فى احتفالات تأسيس الجمهورية بأثيوبيا وعرضت على الرئيس برنامج التطوير والتنمية .. وأشاد بالرئيس مبارك ..

البقية ص ٢
صورة المقابلة ص ٦

جيفرى هاو : المؤتمر الدولى لايتأثر بالانتخابات الأمريكية

كتب - حسن الرشيدى :

اعلن جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا ادانة بلاده للاجراءات التى تقوم بها اسرائيل ضد المواطنين العرب فى الاراضى المحتلة .. وانه يجب على الجانبين العربى والاسرائيلى الامتناع عن اية اعمال ارهابية لتهيئة المناخ لعقد المفاوضات ..

وقال الوزير قبل مغادرته مطار القاهرة ان الاتحاد السوفيتى لابد ان يعمل من اجل تنفيذ قرار مجلس

البقية ص ٢

تنقية الجو العربى هدف قمة عمان

عمان - وكالات الانباء :

وصف مصدر أردنى على مستوى عال ان الملك حسين يهدف من عقد قمة عمان الى تهدئة الجو العربى بصفة عامة .. وتوقع أن يتم خلال المؤتمر مصالحة سورية عراقية وايقاف التوتر بين المغرب والجزائر ولبنان والفلسطينيين .

وصرح سامى جودت وزير الدولة الاردنى ان القمة العربية ستبحث مسألة عودة مصر من منطلق السعى لتوحيد الصف والوصول الى مرحلة التضامن المنشود .

فرنسا ترفض عرضا لاستعادة رهائنها

جنيف - وكالات الانباء :

رفضت فرنسا عرضا باستعادة ثلاثة رهائن فرنسيين محتجزين فى لبنان مقابل ٣ ملايين دولار وشحن ٥٠٠ الف قنبلة مدفعية الى ايران .

وقد وصل الى جنيف امس الدبلوماسى الكورى الذى افرج عنه فى لبنان بعد ٢١ شهرا من الاسر .

٥٣ جنيها للاسمنت ويسلم للمحافظين

بورسعيد - السيد المصرى :

قرر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان تسليم الاسمنت للمحافظين شخصيا فى كل محافظة لتوزيعه عن طريق جهات رسمية تابعة للمحافظة بسعر ٥٣ جنيها للطن بالاضافة لمصاريف الشحن .

وأعلن وزير التعمير فى مؤتمر ببورسعيد أمس أنه تم توقيع اتفاقية المرحلة الثانية لمشروع الصرف الصحى لمدن القناة الثلاثة مع الجانب الامريكى .

وصرح وزير التعمير أنه سيعقد اجتماعا مع الشركات المقصرة فى تنفيذ برامج الاسكان الموكلة إليها ببورسعيد ومشروع حى الزهور التعاونى ببورسعيد والذى يضم ٧ آلاف وحدة سكنية تابعة لـ ٥٥ جمعية تعاونية للاسكان .

أطباء اسرائيليون لعلاج الخومينى

الكويت - وكالات الانباء :

تدهورت الحالة الصحية لآية الله الخمينى إلى حالة خطيرة . أكد الاطباء الاسرائيليون الذين يعالجونه استمرار التدهور .. عادت طائرة اسرائيلية عن طريق زيورخ من طهران وعلى متنها طاقم طبى من خمسة أطباء من مختلف التخصصات . صرح رئيس الطاقم فيلدمان أنهم كلفوا من الحكومة الاسرائيلية لمعالجة الخومينى ومكثوا أسبوعين فى طهران . وقال أن الخومينى لايمكن ان تتحسن صحته .

اغلاق قاعة مناسبات عمر مكرم شهرا

قرر د . محمد على محجوب وزير الاوقاف اغلاق قاعة المناسبات بمسجد عمر مكرم لمدة شهر اعتبارا من ١٠ نوفمبر الحالى لإعادة تطويرها وتحسينها . وقد زار الوزير أمس مساجد عمر مكرم وعين الحياة والنيل بجاردن سيتى .

مقال سمير رجب «ص ٣»



استقبل الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر أمس بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة عبد الرزاق الكندرى رئيس بعثة رعاية المصالح الكويتية بالقاهرة . تصوير : فاروق ابراهيم

د . الجنزورى فى مجلس الشعب : لانسمح بأية شروط فى اتفاقيات القروض والمنح

أكد د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط فى مجلس الشعب أمس أن القيادة السياسية والتنفيذية لاتسمح بفرض أية شروط على مصر فى اتفاقيات القروض والمنح .

وقال أنه ليس جديدا ان نقترض لاستيراد القمح الامريكى لنسد احتياجات المواطنين ..

وأعلن أن وارداتنا من القمح قلت خلال السنوات الخمس الماضية رغم زيادة السكان .

وقد وافق مجلس الشعب أمس برئاسة د . رفعت المحجوب على تعديلات قوانين أكاديمية الشرطة وهيئات القطاع العام ، واتفاقية قرض بيع السلع الزراعية مع أمريكا ومشروع النهضة للتنمية الزراعية مع كندا .

«تفاصيل الجلسة ص ٦»

الأهلى فى نهائى أفريقيا

خسر صفر/١ امام كوتوكو

اكرا - خاص للجمهورية :

حقق فريق النادى الاهلى انجازا كبيرا .. وصل الى الدور النهائى فى بطولة افريقيا .. لعب مباراة كبيرة امام اشانتى كوتوكو فى معقله كوماسى .

لم يحقق كوتوكو فى مباراة العودة سوى هدف واحد فى الشوط الأول سجله كوفى أبرى نجم فريق كوتوكو واخطر مهاجميه .

جاء هدف كوتوكو فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول .

أصبح نتيجة المباراتين ٢ / ١ لصالح الاهلى ..

بذل لاعبو الاهلى جهدا كبيرا طوال الـ ٩٠ دقيقة . وقدموا عرضا قويا اذهل الجماهير الغفيرة التى ساندت فريقها .

ووضح تفوق الأهلى فى الشوط الثانى وهاجم وشكل خطورة كبيرة

قاتل والده يعترف :

الميراث .. والبخل .. والتفضيل والخوف من التجنيد وراء الجريمة !

كتب - حمدى يوسف وعاصم بسيونى :

عاد قاتل والده وزوجته الحامل الى مسرح الجريمة .. لتمثيل كيفية إرتكابها .. أدلى القاتل باعترافات مثيرة هو وشريكته الزوجة الثانية للاب وابن عمته .

اعترف المتهم أباعد محمد عبد الخالق ابراهيم ٢٤ سنه دبلوم صنايع .. قال : لست نادما على قتل والدى وزوجته الثالثة لانه أهملنى انا ووالدتى بعد زواج دام ٢٣ عاما .. ولظروف مرض والدتى اصبحت غير قادرة على الانجاب فقرر الزواج من فتاة تصغره بـ ٤٠ عاما .. لذلك قررت السفر الى العراق لمدة عام وبعد عودتى أعطيته مبلغ ٦٠٠ جنيه ولكن معاملته ازدادت سوءا لى ولوالدتى .



كوثر محمود — محمد عبد الخالق

وقال قاتل والده : أن الزوجة الثانية كانت تكره والدتى لفارق السن بينهما ولانها لم تنجب منه اولادا وأهملها هى الاخرى وقرر الزواج من الثالثة التى قتلتها معه لانه يحبها ويفضلها على الجميع وينفق عليها

البقية ص ٢



حظائر مجهزة تبحث عن ماشية

تربية الماشية او مشاريع التسمين تعتبر من اهم ادوار القرية المصرية لتغطى احتياجاتها هى والمدينة .. ولذلك يستغرب المواطن عبدالفتاح محمود احمد من كوم امبو والحق معه من وجود حظائر الماشية الموجودة بلا استغلال فى قرية الفوازية .. الحظائر مقامة من قبل الثورة وتابعة حاليا للاصلاح الزراعى .. ويسأل عن السبب فى هذا الغلط على الرغم من سعى محافظة اسوان لتمويل مشروع التسمين فى قرى اخرى لم تنشأ حظائرها بعد ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ٧,٢٧ ساعة مع اخر حلقات مسلسل (ليالى الحلمية)
- ٩,٥٥ السهرة مع مسرحية « مولد ياسيد » المأخوذ عن مسرحية (بلدى يابلدى) للدكتور رشاد رشدى .

القناة الثانية :

- ٩,٥٠ السهرة مع فرانك سيناترا وشيرلى ماكلين ودين مارتن فى الفيلم الامريكى (جاء البعض جريا) اخراج : فنسنت مينيللى .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

الرياضة ص ١٠ ، ١٢

مواقيت الصلاة		
فجر	شروق	ظهر
٤,٤١	٦,٠٩	١١,٣٦
عصر	مغرب	عشاء
٢,١٥	٥,٠٨	٦,٢٦

كل سنة وانت طيب



محمد فتحى — كمال الجوجرى

اليوم عيد ميلادهم

سيوم عيد ميلاد : راضى ابو شليف عطية عضو مجلس الشعب والدكتور ممدوح خورشيد وكيل الوزارة للشئون الطبية بهيئة النقل العام والدكتور كمال الجوجرى استاذ العلاج بالابر الصينية ومقدم شرطة محمد فتحى البنانى والمهندس عثمان الصاوى بمدرسة بنى مزار الزراعية والمهندس الجيولوجى طه سليم سيد سليمان بالشركة المصرية للسبائك الحديدية ويحيى على صالح اخصائى مشتروات بشركة البويات والصناعات الكيماوية وسامى الحلو مدير مركز شباب وعمار متولى عزوز موظف بوزارة الثقافة ومنال صابر عبد الهادى مدرسة أولى باعدادية الماى وابراهيم يوسف ابراهيم بدر فنى بشركة بترول خليج السويس ومحمود صادق ناظر النصر الاعدادية بقويسنا وفتحى عبد الرحمن مهران رئيس قسم باشارات السكة الحديد بسوهاج والمهندس احمد عبد الحفيظ بالادارة الزراعية بابو كبير واحمد عبد الفضيل سكرتير نادى الهلال الرياضى باسوان وعبد الوهاب وهدان مفتش تموين بطنطا وصليب عزيز صالح مدرس بالقوصية ومحمد احمد منصور مدرس ببرهيم الابتدائية وناهد حسن ادارية بمدرسة عمرو بن العاص ببورسعيد ومحمد عبد الموجود سلامه بديوان عام محافظة قنا والمحاسب يحيى حسين بمصنع سماد طلخا وعامر عبد العزيز فنى بكهرباء الوجه القبلى باسوان .

لمواليد اليوم
نهر الحب .. ضفتان
يلتقى عليه اثنان
انت والنجوم ص ٢

الجو غير مستقر

يتوقع خبراء الارصاد .. خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة ، حالة عدم استقرار فى الجو وانخفاض فى درجات الحرارة بين درجتين و٤ درجات ، مع تكاثر السحب الممطرة المصحوبة برعد فى بعض الاماكن

القاهرة	٢٥
الاسكندرية	٢٣
اسوان	٣٠

النشرة الجوية ص ٢

شرق وغرب

غارات عراقية وايرانية متبادلة
جهود سوفيتية لاقناع ايران بقبول قرار مجلس الامن

بغداد – طهران – وكالات الانباء :

استأنفت أمس ايران والعراق الغارات الجوية على المنشآت البترولية للدولتين .

وشنت الطائرات العراقية أمس غارتين في وقت واحد ضد منشآت بترولية في ايران ذكر متحدث عسكري عراقي ان المقاتلات العراقية أصابت منشآت في حقل بترول بهاركان وحقل أوميديا في جنوب غربي ايران .

وأكد أن الطائرات عادت الى قواعدها سالمة بعد ان تركت اهدافها مشتعلة تهزها الانفجارات ، وبرر المتحدث هاتين الغارتين الجديدتين بالحق الثابت للعراق في تحويل الحرب الى كارثة بالنسبة للذين يتمسكون بمواصلتها .

وأعلن راديو طهران أن الطائرات الايرانية قصفت أمس منشآت بترولية في شمال غربي العراق رداً على غارة عراقية في منطقة سكنية جنوب غربي ايران . وأضاف الراديو ان الطائرات العراقية انتهكت أمس المجال الجوي في أقليم بغربي ايران ، واخترقت حاجز الصوت فوق مدينة خوراما باد دون ان تسقط قنابل .

وعلى صعيد اخر بدأ يولى فورونتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي مباحثاته مع الزعماء الايرانيين في طهران ، وذكرت الانباء الواردة من العاصمة الايرانية ان هذه المباحثات تجيء في اطار جهود سوفيتية لاقناع ايران بتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بوقف اطلاق النار في الخليج وسط ضغوط عربية على موسكو للتدخل لانهاء هذه الحرب .

وصرح المسئول السوفيتي لدى وصوله الى طهران بأن موسكو ترغب في معرفة وجهات نظر المسئولين في الدول الثلاث ، وأشار الى انه لاحظ اختلافاً في وجهات النظر بين العراق والكويت بشأن تسوية المشكلات الاقليمية ، وأعرب عن رغبته في بحث هذه المشكلات مع السلطات الايرانية .

وفي روما : صرح جوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا ان الامم المتحدة اقتربت من التوصل لوقف اطلاق النار في الخليج ، يجيء هذا التصريح بعد ٢٤ ساعة من تأكيد في الامم المتحدة بأن ايران والعراق وافقتا على الاقتراحات المعدلة لوقف اطلاق النار والتي عرضها السكرتير العام للامم المتحدة على البلدين ، وقال اندريوتي ان الامم المتحدة تستطيع الان تحقيق وقف اطلاق النار على جبهة القتال العراقية – الايرانية ، لوجود عناصر يمكن ان تساعد على التوصل الى قرار ايجابي لوقف حرب الخليج .

تأجيل زيادة التأمين

وفي أبو ظبي : ذكرت صحيفة الاتحاد ان مؤسسة لويدز للتأمين قررت تأجيل زيادة رسوم التأمين على البضائع المتجهة الى الخليج بنسبة ٦٠٪ بعد تأكيد الولايات المتحدة للمؤسسة انها لن تلجأ الى مهاجمة المواقع الاستراتيجية الاقتصادية الايرانية الا في الحالة القصوى .

موسكو بددت الشكوك

وذكرت صحيفة القبس الكويتية الصادرة أمس أن زيارة يولى فورونتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتية نجحت في تبديد الشكوك التي اثيرت حول موقف الاتحاد السوفيتي من الحرب العراقية – الايرانية ومن تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ، الداعي لوقف هذه الحرب .

الامن لايفيد

الدخول إلى المطار والخروج منه مشكلة تواجه كل مسافر .. في الماضي كانت الجمارك وحدها هي المشكلة .. وربما كانت الجوازات وربما كانت سخافة بعض العاملين في مطارات الدول المتخلفة ولكن اليوم أضيف عاملا جديدا يستشرى كل يوم ويزداد نفوذه وتمتد ايديه إلى حقائبك وجيوبك وكل ماتملك ولعله يمتد يوما إلى عقلك وقلبك يحاول ان يرى مافيهما من نوايا وأسرار .

لقد ازعجت اجراءات الامن في جميع مطارات العالم كل مسافر بلا استثناء وتطورت اجهزتها فكانت أسرع ولكن ليست ادق فقد اثبت احصاء اجرته شركات الطيران الامريكية على مدى عشرة اشهر وفي ١٣٦ مطارا في داخل الولايات المتحدة الامريكية .. ان مسافرا يحمل السلاح من كل ٥ مسافرين يستطيع عبور كل اجراءات الامن المعقدة والمتقدمة دون ان يتكشف امره وهي نسبة عالية وخطيرة ازعجت ابحاث الطيران الفيدرالي الذي قام رجاله بالتجربه على ٦ الاف حالة ووضعوا في حقائب الركاب هياكل اسلحة لها نفس مواصفات الاسلحة الحقيقية واستطاع ٢٠٪ من الركاب ان يمروا من دوائر الامن المحكمة دون ان يشتبه فيهم .

ويقول اتحاد الطيران الفيدرالي ان النسبة هذه المرة افضل فقد سبق واجريت تجربة متواضعة في العام الماضي وكانت نسبة اكتشاف الاسلحة اقل بكثير من هذه المره .

ولكنها نسبة عالية وبالغة الخطورة معناها أن ١٣٠٠ راكب من بين ٦ الاف يستطيعون حمل سلاحهم إلى قلب المطار وقلب الطائرة وبالتالي يستطيعون اختطاف الركاب أو قتلهم ومعنى ذلك ان كل المضايقات التي تحدث لنا في مطارات العالم لاتفيد ..

محمد العزبى

ميكانيزم الحركة .. وقضية الانتاج

بقية ص ١

لكن .. كيف ننطلق بالأفكار والأبحاث .. كيف نضعها في «آلية عمل» .. وميكانيكية حركة .. تحولها من أمل إلى حقيقة .. ؟ !

وأعتقد أن مبارك .. هو الذي وضع يده على المفتاح .. على الدواء وعلى العلاج .. على «الميكانيزم» .. باختصار ..

اكتشف مبارك الحل .. يوم اتخذ «الانتاج» .. شعار حكمه .. وأولوية حركته وعمله .

اكتشفه يوم أدرك أن الانتاج في المواقع وليس بالمكاتب .. وأن المتابعة في الحقل وفي المصنع وفي الديوان .. وليست بالبيانات ، ولا التقارير ولا حتى بالحوافز أو بالجزاءات .

اكتشف مبارك الحل .. وهو يبدأ ولايته الثانية بمؤتمر الانتاج .. بعد أن أنجز الاصلاح الاقتصادى ، والذى بدأه مع ولايته الأولى بالمؤتمر الاقتصادى .

● ● ● ● ● ●

باكتشاف مبارك للحل ، وتقديم الانتاج وزيادته علاجا ، والمؤتمر بداية .

علينا أن ننتبه إلى حقيقة ، وهى أن مؤتمر الانتاج الذى دعا الرئيس إليه .. والذى يجرى الاعداد له ، هذا المؤتمر ، ليس هو «الميكانيزم» .. الذى نبحث عنه .. وليس هو «جهاز الحركة وآلية العمل» . اللازمة لتنتقل بالأفكار والبرامج والمشروعات إلى الواقع .. إلى الميدان .. إلى الصحراء .. وإلى باطن الأرض .. وإلى الجبال والوديان نحولها جميعا مصادر خير وبركة للناس وبالناس .. للوطن وبالمواطنين .

ولهذا .. فالظن أن مؤتمر الانتاج وهو يبحث ويقلب في الأفكار والمقترحات .. وهو يُعمل الخيال ويستكشف بملكات الابداع ، مبتكرات جديدة لعلاج مشاكل جديدة .

على المؤتمر وهو يبحث هذا وغيره .. أن يوسع رؤيته .. أن يمد بصره فيتبين أبعاد الصورة وجوانبها .

● فإذا كانت زيادة الانتاج هى الغاية والهدف ، فلا شك أن حماية هذا الانتاج فى كليته وفى مجموعه جزء لايتجزأ عن الزيادة نفسها .

● وإذا كانت الزيادة في ذاتها غاية وهدفا .. فحسن استخدام هذه الزيادة ، وتوجيهها الوجهة السليمة ، فى الأسواق المحلية ، عرضا يؤثر فى السعر لصالح المستهلك .. وفى الأسواق الدولية صادرات تجلب العملات الحرة .

● أيضا .. إذا كانت زيادة الانتاج غاية وهدفا .. فالمشروعات المكملة تعبئة ، وتغليفا ، ونقلا .. وتصنيعا فى ذات المنطقة أو المكان .. أو فى مناطق تجميع .. لايقل أهمية عن الزيادة نفسها .

● إن خلق مجتمعات إنتاجية نوعية متكاملة ، إنتاجا وتصنيعا وتسويقا ، وتفريخا للعاملين المهرة .. هو أيضا جزء من كل .. مكون أساسى للهدف الكبير .

● ● ● ● ● ●

بعد هذا .. مرة أخرى نعود إلى «ميكانيكية الحركة» .. فإذا كان انعقاد المؤتمر ليس هو «الميكانيزم» .. الذى يجرى البحث عنه .. هل لنا أن نقول أن أجهزة كاملة ، ومجموعات عمل قادرة .. ومؤسسات للتنسيق ، وللمتابعة ، لابد وأن تنشأ مع الخطة .. مع البرنامج القومى الذى سيصدر عن مؤتمر الانتاج .

وأن هذه الأجهزة والمؤسسات ومجموعات العمل ، يجب أن تبدأ فور الانتهاء من المؤتمر فى المرحلة التالية مرحلة التطبيق والتنفيذ .

قبل هذا وبعده .. هل يصح أو يصلح أن نؤجل العمل .. نؤجل الانتاج وزيادته حتى ينعقد المؤتمر ويناقش ويبحث ثم يقرر .. ؟ !

الجواب عندى لا ...

فلا وقت فائض عندنا للضياع .

ولا نملك ترف الانتظار .. فلنبدأ ، ونعمل ، وننتج ونضيف ..

وليأت المؤتمر فى موعده يحدد ويقنن ويقرر .. فليس هذا بنقيض لذاك .. والنهضة بدأت ولا مجال غير العمل .

محفوظ الأنصارى

مبارك يتابع ندوة بقية «ص ١»

تركيز مصر فى المرحلة القادمة على التنمية الصناعية .. وتعطى هذه الزيارة امكانية زيادة التعاون مع منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية وتوسعة مجالاته ليشمل التعاون لدى الغير ايضا بمعنى دراسة امكانيات مصر للتعاون مع الدول الاخرى عبر المنظمة التى تبحث بخبراتها للمشاركة فى حل بعض المشاكل الفنية وتستفيد بالخبرات المصرية فى تطوير مشروعاتنا بمناطق اخرى بالعالم .

وقال وزير الصناعة ان «اليونيدو» تساهم فى ثمانية مراكز بحوث قائمة فى مصر لانتاج الاسمدة ومركز هام جدا هو مركز تصميم الازياء لاننا نعتبر نشاط الملابس الجاهزة لاحدى سمات التصنيع فى المرحلة القادمة بحيث نصل الى احدث ما وصل اليه العالم . كما ان المنظمة تساعدنا فى تطوير تصنيع المعدات الرأسمالية فى مصر .

الدبلوماسية تخدم التنمية

واكد مصدر مسئول بالخارجية ان المرحلة القادمة للدبلوماسية المصرية ستتركز على الاهتمام بدبلوماسية التنمية وتشجيع الاستثمار فى مصر .. وقد طلبت من سفاراتنا العمل على ترويج وتنشيط المشروعات الاستثمارية التى تحتاجها مصر خلال الفترة القادمة التى يشارك فى تمويلها رأس المال الاجنبى والمصرى .. وقد قامت اليونيدو نتيجة لهذا الجهد بدعوة عدد كبير من المستثمرين من انحاء العالم للمشاركة فى الندوة .

ومن الجدير بالذكر ان الندوة ستستمر اربعة ايام لتناقش مشروعات فى مجالات الصناعات الهندسية والالكترونية والكيماوية وصناعة النسيج والملابس الجاهزة .. ومواد البناء والسياحة .. ويشارك فى أعمالها وزراء الصناعة والاقتصاد والزراعة والاسكان والتنمية الادارية الى جانب الشركات الاجنبية العاملة فى مصر .

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم

افقيا

١ – اول زوجات نابليون .
٢ – رئيس عراقى – عشق الذات .
٣ – شاعر جاهلى – مدينة يمنية .
٤ – حرف موسيقى – حاكم مصر فى العهد الرومانى (معكوسة) .
٥ – مدينة باستراليا (معكوسة) حزن – فيلم للريحانى .
٦ – عازف ناى مصرى (معكوسة) .
٧ – مطربة عربية (معكوسة) برامج (معكوسة) صلة المقابة – متشابهان – مدينة سورية .
٨ – صحيفة عربية (معكوسة) جلنا ممثلة مصرية .
٩ – ظهر – من ضروريات الحياة متشابهان .
١٠ – مسرحية ليوسف السباعى – نصف (كرة) .
١١ – قبور – المواسم (معكوسة) .
١٢ – فى الفم – شاعر فلسطينى .
١٣ – [illegible]
١٤ – زوجة مارك انطونيو – يقوى .
١٥ – متشابهان – بلد افريقى (معكوسة) – قعد (معكوسة) .

رأسيا

١ – لاعب « اهلوى » معتزل – النفس .
٢ – اقذار – مؤلف رواية (ايفانهو) .
٣ – حيوان قارض (معكوسة)

● حل مسابقة أمس

جيفرى هاو : رسالة لمبارك

جيفرى هاو
بقية ص ١

الامن رقم ٥٩٨ لوقف اطلاق النار بين العراق وايران .. واضاف ان انشاء قوة بحرية دولية تابعة للامم المتحدة لم يكن ضمن قرارات الامم المتحدة .. ولم يحدث من قبل انشاء مثل هذه القوة مع الاخذ فى الاعتبار ان عمل هذه القوة سيكون صعبا ..

واشار هاو الى ان عقد مؤتمر الدولى للسلام لايجب ان يتوقف من اجل الانتخابات الامريكية ولابد ان تكثف دول العالم جهودها لحل هذه المشكلة ..

وتفقد اول امس سير جيفرى هاو والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير مشروعات الصرف الصحى بالضفة الشرقية لنهر النيل وتساهم فيها بريطانيا بمبلغ ٦٠ مليون جنيه استرلينى كمنحة و ١٣٥ مليون جنيه استرلينى قرضا ..

رسالة لمبارك
بقية «ص ١»

وقال ان اللقاء تناول بحث الوضع الاقتصادى فى افريقيا ومجالات التعاون المصرى الاثيوبى .

وكان د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، قد استقبل امس ، ايمانويل ميخائيل نائب رئيس مجلس الرئاسة الاثيوبى والوفد المرافق له .

وشرح ايمانويل للدكتور عبد المجيد الاوضاع فى أثيوبيا بعد إعلان الجمهورية وقدم له نسخة من الدستور الاثيوبى الجديد ، وشرح النظام الجديد للاقاليم التى تضم قوميات مختلفة من اطار الدولة الاثيوبية .

وجدد الدعوة للدكتور عبد المجيد لزيارة أثيوبيا .

وكان نائب رئيس مجلس الرئاسة الاثيوبى قد التقى أمس مع أعضاء اللجنة المصرية للتضامن الافروآسيوى برئاسة أحمد حمروش .

وقال أن اللقاءات التى تمت بين الرئيسين مبارك ومنجستو اعادت بناء الثقة من جديد بين البلدين ووضعت أسس تدعيم التعاون لمياه النيل والبحر الاحمر .

استقالة الكسم بسبب الأزمة الاقتصادية

دمشق اختار الرئيس السورى حافظ الاسد رئيس وزرائه السابق عبد الرءوف الكسم فى وظيفة رئيس مكتب الامن القومى فى القيادة القطرية لحزب البعث .

وافادت تقارير صحفية ان استقالة حكومة الكسم ترجع الى وطأة الازمة الاقتصادية فى سوريا خاصة بعد مقاطعة الدول الغربية لمؤازرة سوريا للارهاب .

بيع قطعة مسروقة من توت عنخ آمون

★ لندن – وكالات الانباء : تطرح مؤسسة كريستيز فى مزاد علنى خلال الشهر الحالى قطعة من الذهب الخالص تمثل تاج توت عنخ آمون كان اللصوص قد سرقوها من مقبرة الفرعون ، ويبلغ ارتفاع القطعة ٢٣ سم وعرضها ٨ سم ، وتتزين من ثلاث الفرعون الجنائزى ، وتصوره محاطا بالهى الشمس آتون ورع ويأبى الهول وتسور وكوبرا ، وذكرت مؤسسة كريستيز التى جزيئ عالمة المصريات انه من المفترض وجود قطع أخرى مماثلة .

أنت والنجوم

الحمل : لا تندم على كلمة حق حرة أرضت ضميرك
الثور : التواضع وحب الناس من القلب يجعلانك تتخطى الازمات بسهولة
الجوزاء : المشاكل التى تعانى منها فى طريقها الى الزوال ..
السرطان : بالصبر والاحتمال ستتغلب على الازمات وسيأتى الفرج
الاسد : تسعد بلقاء غائب وتقيم له حفلا صغيرا !
العذراء : الاجتهاد فى عملك يؤتى ثماره اليوم
الميزان : سفر مفاجىء يحمل لك الخير ...
العقرب : ليس هناك ما يعوقك عن اداء واجبك ..
القوس : النيات الحسنة هى حجر الزاوية فى علاقاتك بالاخرين
الجدى : اصنع المعروف مع من لا تعرفه يحتسب لك حسنه
الدلو : عد الى الله .. فلن تجد من هو اكثر حنانا منه
الحوت : تفتقد لصداقة كنت تعتز بها .. وصداقة قديمة تعود

قاتل والده بقية ص ١

يبتغ ويخصص لها نصف فدان كتبه باسمها كهدية لانها حامل وعندما اعترضت وأنا ابنه الوحيد طردنى من المنزل وذهبت الى منزل جدى .

وأضاف القاتل أن والده رفض الانفاق عليه حتى بعد رحيله الى منزل جده .. فقررت التخلص منه وانتهزت فرصة علاقتى بزوجة ابى الثانية (كوثر) وكرهها له وطلبت منها ان تمهد الطريق لى بالدخول الى المنزل وشجعتنى على قتله والانتقام منه . ثم اتفقت مع ابن عمتى – عزت – وهو صديق لى – على قتل والدى فوافق مجاملة لى ووضعنا خطة محكمة .. وليلة التنفيذ طلبت من زوجة ابى التكتم ومغادرة المنزل فى الصباح حتى يخلو المكان ولا يكون اى شخص شاهدا علينا .

اعداد للجريمة

وقال الابن القاتل .. أننى ذهبت الى خالى وطلبت منه مبلغ ٣٠٠ جنيه لاستخراج جواز سفر .. ثم اشتريت بندقية وأعطيت عزت ١٩٠ جنيها لشراء بندقية اخرى لتنفيذ عملية القتل واخفيتهما تحت الوسادة بمنزل والدى حتى لا يراهما أحد وفى الصباح قمنا بتنفيذ الجريمة .

واعترف المتهم الثالث – عزت محمد راشد ٢٤ سنه – دبلوم صنايع وهو ابن عمة المتهم الاول وابن أخت القتيل .. قال ان خالى كان بخيلا جدا مع ابنه ويمنع عنه المصروف ويرفض الانفاق عليه ، أما عن الجريمة – قال ان ابن عمتى طلب منى التخلص من والده فوافقت ورسمنا خطة لقتله وعملنا اكثر من « بروفة » .. وليلة الحادث طرقت باب المنزل الذى يقيم فيه خالى وبمجرد ان فتح الباب أطلقت عليه رصاصة استقرت فى رقبته فأغلق الباب وسقط خلفه .. وكان ابنه أباعد مختبأ داخل المنزل وفتح الباب وأطلقنا الرصاص عليه مرة اخرى وسار زحفا تجاه الباب وهنا حضرت زوجته الثالثة من الداخل فقمنا باطلاق الرصاص عليها وأطلق أباعد رصاصة فى بطنها لقتل الجنين والقضاء عليه .. وهربنا بعد التأكد من مصرعهما ..

وأضاف المتهم الثانى انه نادم أشد الندم على فعلته .

أما الزوجة – شريكة المتهمين فى الجريمة فقد جاءت اعترافاتها مثيرة للغاية .. تقول : تزوجت المجنى عليه منذ ٨ سنوات ورضيت بزواجه رغم فارق السن الكبير بيننا لاننى فقيرة .. وصبرت على معاملته السيئة بعد أن فقدت الامل فى الانجاب .. وفوجئت به يتزوج بامرأة ثالثة .. فحقدت عليه وعليها لاهتمامه الشديد بها وتفضيلها عنى فى كل شىء حتى المعاملة الزوجية ومن هنا نشأت بينى وبين أبنة علاقة اثمة واتفقت مع الابن على التخلص من والده وزوجته الثالثة .. وطلب منى اخلاء المنزل يوم الحادث فذهبت الى والدتى بكفر عامر فى كفر شكر .. وفوجئت برجال المباحث يقبضون على للتحقيق ولم أكن أعتقد أنه صادق فى تهديده بقتل والده .

الجو اليوم فى مصر و العالم

الطقس غير مستقر على شمال الجمهورية حيث تتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة الممطرة . وتكون رعدية على بعض المناطق وتنشط الرياح مثيرة للاتربة والرمال خاصة على غرب البلاد كما يحدث انخفاض فى درجات الحرارة على كافة الانحاء .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٦
الاسكندرية	٢٣	١٥
مطروح	٢٢	١٤
بورسعيد	٢٤	١٧
الاسماعيلية	٢٤	١٥
السويس	٢٣	١٦
سيوه	٢٧	١٤
نخل	٢٣	١٣
الوادى	٢٧	١٥
العريش	٢٤	١٤
الطور	٢٤	١٢

العواصم العربية

الخرطوم	٣٦	٢٢
مسقط	٣٢	٢٢
مكة	٣٥	٢٤
الرياض	٣٢	٢١
الدار البيضاء	٢٣	١٣
بيروت	١٦	١٣
عمان	١٧	٩

عواصم العالم

نيويورك	١٢	٢–
موسكو	٧	٧–
بون	١٢	١٠
باريس	١٣	٧
لندن	١٢	٩
أثينا	١١	٧
روما	٢١	١٠

حالة البحر

المتوسط : الرياح شمالية غربية من ٨–١٢ عقدة .
حالة البحر من خفيف إلى معتدل .
ارتفاع الموج من ¾ الى ½ ١ متر .
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ٨–١٢ عقدة .
حالة البحر من خفيف الى معتدل .
ارتفاع الموج من ¾ الى ½ ١ متر .

المجتمع

تهنئة

الرائد اشرف الفلكى وحرمه يهنئان اللواء ممدوح برعى بثقة اللواء زكى بدر وزير الداخلية وتعيينه مديرا لمصلحة الامن العام .

افراح النوبه



احتفل الاهل والاصدقاء بعقد قران وزفاف ابنهم كمال محمد عبد الباسط وابنتهم جيهان جاد الرسول على تم الحفل فى مركز شباب الجزيرة فى ليلة سطع فيها الفن النوبى الاصيل الف مبروك وتمنياتنا للعروسين بحياة سعيدة

معهد قلين الابتدائى الأزهرى

يهنىء الاستاذ ابراهيم السنجيدى لترقيته موجها بمنطقة كفر الشيخ الازهرية .

عيد ميلاد سعيد



احتفل كريم عبدالرحمن عبدالمحسن بعيد ميلاده الثانى الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

ماما – بابا – احمد

عاد من الاقطار الحجازية بعد اداء فريضة الحج السيد/خليل جراد وحرمه ومحمود خليل جراد ومحمد خليل جراد حج مبرور وعودة حميده .

عيد ميلاد سعيد

ابنتى الحبيبة حنان عبدالحى عبدالسلام ألف مبروك عيد ميلادك وعقبال ١٠٠ سنة .

والدك

عبدالحى عبدالسلام الشناوى

تم تشكيل اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل النهرى باسوان يوم ١٩٨٧/١٠/٢٩ برئاسة السيد سيد احمد يعقوب رئيسا للجنه والسيد حسين عبد القادر عبد الحميد نائب اول للرئيس والسيد سيد سعد حسنين نائبا ثانيا للرئيس والسيد عبد السلام عبد الخالق محمد امين العمل والسيد فتحى محمود محمد امينا للصندوق والسيد صلاح سالم حسين امين عام مساعد والسيد سيد احمد محمود امين مساعد الصندوق والسيد محمد حسنى محمد عضوا والسيد خميس احمد محمد عضوا والسيد سعيد عبد الماجد شحات عضوا وتم التشكيل بمقر اللجنة النقابية بمقرها الجديد بمنطقة الشيخ هارون وقد حضر التشكيل .

السيد صلاح مغازى
رئيس اتحاد عمال اسوان الذى باشر عملية التشكيل مع اعضاء المجلس .

تحية لطبيب مصرى

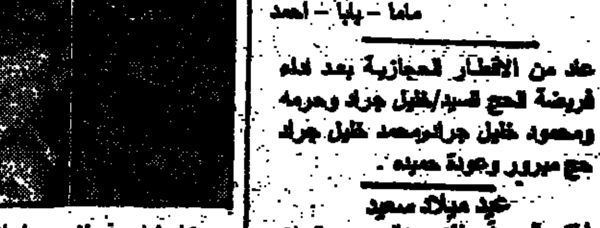
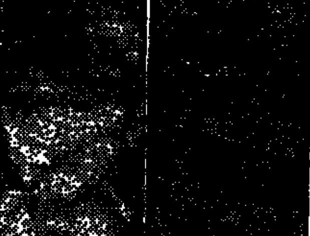
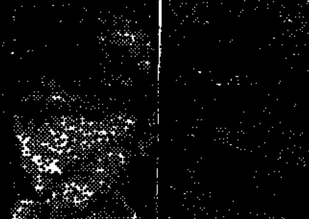
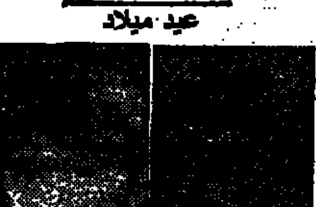
شكر وتقدير للانسان الدكتور محمد بهجت صلاح الدين اخصائى الجراحة العامة بمستشفى العجوزة لرعايته الدؤوب والمتواصلة اثناء وبعد الجراحة الناجحة التى اجراها لزوجتى .. تؤكد مثالية الطبيب الذى يتسم بالعطف والرحمة لا بالزجر والاهمال ويجمع المال .

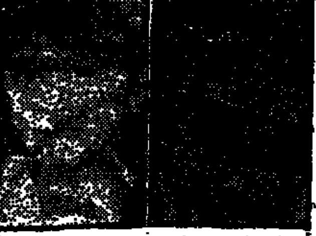
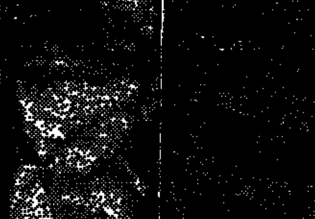
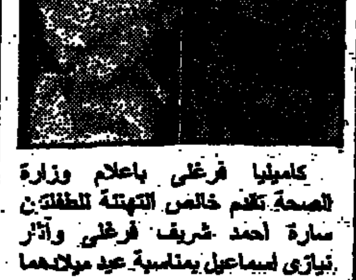
صابر دوبار

فى حفل عائلى بهيج تم زفاف الانسة نادية جرجس على المحاسب عماد فتحى . الف مبروك .

مدحت رئيس
المركز الصحفى بالمطار

عيد ميلاد

كاميليا فرغلى باعلام وزارة الصحة تقدم خالص التهنئة للطفلتين سارة أحمد شريف فرغلى وآثار نيازى اسماعيل بمناسبة عيد ميلادهما السعيد .

● زفاف سعيد ●



فى حفل عائلى ضم الاهل والاحباب تم بحمد الله يوم الخميس ١٩٨٧/١٠/٢٥ عقد قران وزفاف المهندس/محمد سمرى محمد بشركة مصر كافية على المهندسة/صفاء عبدالغنى شربية .. تهانينا القلبية للعروسين والف مبروك – عبدالسلام محمد سمرى والعائلة بالقاهرة والشرقية .

خطوبة سعيدة



تم بحمد الله فى حفل بهيج بين الاهل والاحباب خطوبة الآنسة « حنان » دبلوم تجارة كريمة الزميل سيد حسن حسين رئيس وحدة الطبع بشركة الاعلانات الشرقية على السيد/صبحى عبد القادر بمؤسسة مجيدو .. الف مبروك وعقبال الزفاف .

تجربة .. ولكنها متميزة

آباء يعودون إلى مدرستهم القديمة

تخلف الاباء عن الذهاب الى مدارس ابنائهم .. ظاهرة تتكرر فى جميع مدارسنا مهما اختلفت البيئة المحيطة بها .. مثلا مجالس الاباء لايحضر جمعياتها العمومية سوى نسبة قليلة من الاباء يعدون على اصابع اليد الواحدة .. وقديما كان استدعاء ولى الامر الى المدرسة حدث جليل يثير زوبعة عنيفة فى المنزل .. وخوف الابناء .. الان لاتفعل المدرسة ذلك واذا فعلته فلن تجد ولى الامر الذى يتحمس لمناقشة الامر والتعرف على ماذا تريد المدرسة .. والسبب خوف مادى ان صح التعبير .. حيث يتوقع الاباء ان وراء دعوة المدرسة اعباء مادية يفضلون البعد عنها .. كما ان التعرف على مستوى الابناء والشكوى من مستواهم العلمى فى مادة ما .. امر غريب مطروح للمناقشة وسط السباق الرهيب على المجموع اخر العام .. والوسيلة بالطبع مجموعات التقوية لدى محدودى الدخل والدروس الخصوصية لمن يستطيع الدفع اكثر .

● لذلك يستطيع حارس المدرسة ان يتذكر على مر العام كم من اولياء الامور دخلوا بابها المدرسة لقلة عددهم وندرتهم ..

● باختصار شديد لقد حدث شرخ عميق فى العلاقة بين البيت والمدرسة مسئول عنه الطرفان وعلاج ذلك يكون بالطبع بالافكار الجديدة واعادة التقاليد والنشاطات التى ربطت المدارس قديما بطلبتها وأولياء امورهم .. رابطة قوية تعيش على مدى السنوات .. وتحت هذه الرابطة القوية يندرج اللقاء الدافىء والمثير الذى شهده حى العباسية الهادى الاسبوع الماضى ..

صلاح ذو الفقار .. ذكريات ودروس لا ينساها ..!!

دفعات ما قبل ١٩٥٢ تحتفل باليوبيل الذهبى لمدرسة اسماعيل القبانى الثانوية

تحقيق
عادل المغاورى
تصوير
مصطفى حامد

عندما دخل الى مدرسة اسماعيل القبانى الثانوية العريقة الف رجل .. جاءوا يحتفلون بيوبيلها الذهبى .. بعد اربعين عاما من ترك مقاعد الدراسة عادوا مجددا الى مدرستهم التى تحمل اسم رائد كبير من رواد التعليم (اسماعيل القبانى) وكانت تحمل من قبل اسم فاروق الاول .. واللقاء نجح فى تنظيمه جمعية خريجى المدرسة الذين تخرجوا قبل عام ١٩٥٢ .. عادوا بعد أن تفرقت بهم الحياة .. واختلف مشوارهم .. منهم الوزير .. والفنان .. ورئيس مجلس الادارة ورجل الاعمال .. المهندس والمحامى والطبيب الشهير .. ولكن كلهم يربطهم انهم تخرجوا فى مدرسة مصرية ثانوية .. قدمت لمصر وزيرين للتربية والتعليم هما اسماعيل القبانى واحمد نجيب هاشم .. ودعوا للحفل الذى تم فى عهد الناظر الحادى والعشرين للمدرسة .. زوجة الرائد اسماعيل القبانى .. واحمد نجيب هاشم لتكريمهما ..

فؤاد المهندس .. وفرحة اللقاء ..!

فى مدخل المدرسة كانت الصورة تنبىء باعداد جيد للحفل .. اصطف شباب الكشافة عند البهو الرئيسى للمبنى القديم الذى رسمه الخريجون على نفقتهم .. يشعر المرء بعودة الخريج تلميذا من جديد بمجرد ان يدخل إلى مبنى المدرسة ..

● رئيس الجمعية هو الدكتور على مسعود رئيس طب الصناعات بجامعة عين شمس .. يوضح لنا الصورة واهداف الجمعية .. قائلا : لقد لمعت كفكرة فى رءوس خمسة من الخريجين هم : د . حيدر عباس غالب نائب رئيس جامعة المنوفية ود . يحيى مصطفى دسوقى المستشار بالصحة العالمية .. والمستشار عادل عبد الباقى رئيس مجلس ادارة البنك العقارى والمهندس محمد خير الخطيب رئيس مجلس ادارة الشركة العربية للعدد الماسية ومحمد مدحت حمدى وكيل الوزارة ومدير البعثات بوزارة التعليم العالى ..

فى لقاء للاصدقاء تذاكروا امجاد مدرستهم العريقة التى فتحت ابوابها فى أكتوبر ١٩٣٧ واسسها رائد التعليم اسماعيل القبانى ناظرها الاول .. دعوا للاجتماع التأسيسى الاول بنادى الجزيرة فى بداية العام الحالى وتم الاتفاق على تأسيس الجمعية والاتصال بالزملاء من الخريجين الذين نجحوا فى مشوار الحياة ويشغلون مواقع مرموقة مما اكسب الجمعية قوة دفع كبيرة .. وكان أول اعمالها هو ترميم المبنى القديم للمدرسة بعد ان ظل مغلقا لخمس سنوات .. وحددوا منتصف اكتوبر ١٩٨٧ للاحتفال باليوبيل الذهبى كواحدة من اشهر المدارس المصرية .. ودعوا بهذه المناسبة اساتذة المدرسة والاداريين بها ونخبة من طلابها ليكونوا ضيوف الحفل .. كما دعوا المربين والاساتذة الذين عملوا داخل جدران المدرسة وعلى رأسهم د . احمد نجيب هاشم ناظرها ووزير التعليم الاسبق .. والسيدة حرم المغفور له اسماعيل القبانى .

وبعيدا عن الجمعية والاحتفال يتذكر د . مسعود احلى ايام العمر بين جدران المدرسة وهو لاينسى يوم ان اعترض وزميله فى الفصل الخامس الثانوى الطالب عثمان عبد الرؤوف «لواء بالقوات المسلحة» على المدرس الانجليزى للغة الانجليزية الذى انهال بالشتائم على مصر وكانت المناقشة تصل إلى حد انعرض للمدرس وضربه لولا تدخل الدكتور نجيب هاشم ناظر المدرسة الذى اعطاهم درسا لاينسوه فى اهمية احترام المعلم .. مهما كانت الاسباب ..

محمد الهادى .. مدير عام المدرسة (وهو المدير رقم ٢١ فى تاريخ المدرسة) استخدم عبارة فرحة كبرى له وللمدرسة التى يعود اليها شبابها فى الاحتفال بمرور خمسون عاما على انشائها .. «فى وصفه للاحتفال»

والمدرسة الحالية يدرس بها ١٧٠٠ طالب كما يقول مديرها وتضم ٤١ فصلا دراسيا و١٦٣ مدرسا وكانت مساحتها عند تأسيسها ستة افدنة تقلصت إلى فدان ونصف فدان فقط هى مساحتها الحالية

فى فصل ٢/٢ علمى بالمدرسة تجمع طلبة ٥ علمى لول دفعة ١٩٤٧ ويجلس على مقاعد الدراسة بالفصل د . محمد جمال الدين سليمان ٥٨ سنة ، محمد رفعت بشير وكيل وزارة الاقتصاد – ٥٩ سنة ، عبد الخالق نصار مدير عام وعضو مجلس ادارة مصر للتأمين – ٥٨ سنة – محمود ابو الوفا صقر وكيل وزارة الاقتصاد ٥٧ سنة ، لواء سعد زغلول ٥٨ سنة ، دكتور عماد فضلى استاذ الامراض النفسية والعصبية ، مهندس على طه الحسينى عضو مجلس ادارة شركة الالمونيوم العربية ٥٧ سنة ووجوه كثيرة اخرى ازدحم بها الفصل يدور بينها اعذب احاديث الذكريات يتنادون باسماء مجردة من الالقاب يتضاحكون وقد القوا ورائهم عناء اربعون عاما من الكفاح فى الحياة ليعودوا تلاميذا من جديد وهم الاباء والاجداد ..

عن الحضور جاء الفنان صلاح ذو الفقار للالتقاء بزملاء دفعته عام ١٩٤٣ بفصل ٥ علمى ثان وكان بينهم فؤاد المهندس نفس الدفعة ولكنه درس الفصل ٥ علمى رابع منهم لواء شرطة محمد كمال فايق الغمراوى والمستشار عادل صدقى رئيس محكمة استئناف القاهرة والدكتور مصطفى حمدى عبد المتعال رئيس جامعة المنوفية السابق ود . على عبد القادر حنفى مدير المؤسسة العلاجية والسفير الدكتور احمد على عمرو والمهندس رؤوف فايق شلبى عضو مجلس الشورى والمحاسب محمد فريد الصحن وكيل أول الجهاز المركزى للمحاسبات والسفير محمود ضياء الدين السنوسى مدير ادارة بوزارة الخارجية .

عندما زوغ المهندس وذو الفقار

ويجلس فؤاد المهندس وصلاح ذو الفقار متجاورين يتذكران سويا ايام الشقاوة فى المدرسة .. يهمس صلاح ذو الفقار فى اذن المهندس : فاكر يافؤاد لما حولت الجمنزيوم إلى مسرح وكنت تقدم عليه نمرة فيها تقليد للممثلة الامريكية كارمن ميراندا ويضرب المهندس كفا بكف وهو يقول لذى الفقار : وانت ياصلاح فاكر يوم ماكنا مزوغين من الفصل وجه عبد الواحد بك خلاف ناظر المدرسة ولاقانا مزوغين فقال انتم سبتم الفصل .. قلنا اه والخوف يتملكنا ولكنه جاب كورة من الجمنزيوم وقال لنا بدل ماانتم قاعدين .. العبوا بالكرة !

ويتذكر فؤاد المهندس .. ان نجيب بك هاشم ناظر المدرسة ووزير التعليم فيما بعد كان لايجرؤ على النظر فى عينيه لانه حيضحك فكان اذا ناداني تحدث إلى ووجهه فى اتجاه اخر .

والمدرسة تستحق عن جدارة ان يطلق عليها مدرسة الرواد والمشاهير فمؤسسها رجل عظيم ترقى من نظارتها إلى وزارة التعليم .. وناظرها الرائد الانسان د . احمد نجيب هاشم ترقى هو الاخر ليصل إلى كرسى الوزارة وعديد من معلميها الذين ترأسوا الجامعات ومراكز البحوث والاقسام العلمية بالجامعات ..

اما خريجيها الذين تضمهم الجمعية فمنهم ٨ وزراء و٣٦ وكلاء وزارات ، ٦ رؤساء مؤسسات ، ١٧ رؤساء مجالس ادارة ، ١٣ رجال اعمال ، ٤٨ اطباء ، ٩ صيادلة ، ٣٩ مهندسا ، ٣٣ لواء بالقوات المسلحة ، ١٧ لواء بالشرطة ، ١٥ رجال قضاء ، ٣٠ محاسبون ، ٩ مهندسون زراعيون ، ٧ سفراء بالخارجية ، ٦ قانون ، ١٥ تربية وتعليم ، ٢٢ علميون

وتستمر مسيرة الاجيال .. ويعلن الدكتور على مسعود رئيس الجمعية عن تكريم السيدة حرم اسماعيل القبانى مؤسس المدرسة وتكريم الدكتور نجيب هاشم ناظر المدرسة ووزير التعليم السابق واستعداد الجمعية لتلبية احتياجات المدرسة وبقدم جهاز كومبيوتر هدية من المهندس سامى عبد القوى خريج المدرسة وعضو الجمعية

ونصل لختام الحفل فى مدرسة اسماعيل القبانى الثانوية ليثور سؤال .. لماذا لانعمم فكرة جمعيات الخريجين لكل مدرسة فى مصر .. تتابع نشاطاتها .. وتشارك فى دعمها .

صحافة .. الكويت وماذا كانت تنتظر ..؟!

بقلم : سمير رجب

صحف الكويت تمتلىء هذه الأيام بمقالات ، وتعليقات عن مصر العروبة ، ومصر الشقيقة ، ومصر الاخت الكبرى .

وتحرص هذه الصحف فى مقالاتها ، وتحليلاتها .. على المقارنة بين العروبة الحقيقية المتمثلة فى مصر .. والعروبة الزائفة الموجودة فى بلاد أخرى ..!!

كما تشير إلى بعض مميزات الشعب المصرى التى تكمن فى : انه شعب مخلص ، صادق مع نفسه ، ومع غيره .. بعكس شعوب أخرى فرض عليها حكامها الكراهية ، والبغضاء ، والحقد ..!!

وعادت القاهرة فى نظر صحف الكويت .. قلعة السياحة الحصينة ، ونقطة تلاقى الاهل ، والاحباب ، والاصدقاء ..!

ومفهوم طبعا .. ان هذا الاجماع الصحفى .. سببه موقف مصر الذى اعلنت فيه مساندتها ، وتأييدها لشعب الكويت ضد اطماع طهران .. فى وقت وصفت فيه دول عربية ايران بانها ليست عدوة للعرب ويجب التعامل معها على هذا الاساس ..!!

اقول ذلك .. وقد تذكرت ان هذه الصحف هى نفسها التى سبق ان افردت صفحاتها .. لكتاب المذكرات المزيفين ، ولأصحاب الروايات المختلقة ، والمتسللين إلى كواليس الصحافة .. لينشروا مايحلو لهم دون مراعاة لعنصر اساسى وهام .. هو عنصر الصدق والموضوعية .

كما اقحمت صحف الكويت – من قبل – نفسها فى قضايا مصرية داخلية بحتة ، وعالجتها من وجهات نظر ليست محايدة ..فبدا وكأن هناك شبه تعمد للاساءة إلى مصر ، وإلى نضال شعبها فى معركته من أجل البناء ، والتعمير ، والاستقرار .

* * *

على أى حال .. الحمد لله .. ان صحف الكويت بدات تدرك الحقائق مؤخرا ، ولم تجد مفرا من التاكيد على ان مصر سوف تظل الشقيقة الكبرى دون منازع .. وأرجو ان تستفيد من تجارب الماضى فى تلافى أية اخطاء قد تقع فى المستقبل .

وهناك نقطة هامة ينبغى الاشارة اليها فى هذا الصدد .. وهى ان الرسائل الصحفية التى يبعث بها مندوبو صحف الكويت ، وغير الكويت من القاهرة .. لم تخضع يوما لقيد ، أو رقابة .. كما يحدث فى كثير من دول العالم حتى تلك التى قطعت شوطا كبيرا فى طريق الديمقراطية .

وقد استعانت مكاتب هذه الصحف بأجهزة التلكس ، والفاكسيميل (نقل المعلومات والصور بالتليفون) ، وخطوط التليفونات الدولية .. وجميع هذه الاتصالات تتم فى حرية تامة .

كما ان الصحف والمجلات الواردة من الخارج يسمح بدخولها البلاد دون رقابة أيضا ، وهذا ماحرص على تأكيده صفوت الشريف وزير الاعلام ردا على مازعمته صحيفة الاوبزرفر البريطانية بأن الحكومة المصرية قد نزعت ثلاث صفحات من العدد الذى اصدرته بتاريخ ١٤ أكتوبر الماضى .

وقال الوزير : ان هذا الادعاء غير صحيح ، وانه تم تداول العدد المذكور فور وصوله تمشيا مع مبادىء حرية الرأى التى تسير عليها مصر ، وان المنع من التداول .. ينحصر فى المجلات التى تحمل صورا فاضحة ، واراء ، أو قصصا اجتماعية لاتتفق وقيم المجتمع وتقاليده ، أو مقالات تحرض على الابتعاد عن القيم .

ولاجدال .. ان هذا حق أى دولة تحرص على ارساء العلاقات بين ابنائها على اسس سليمة ، ومتينة .. قوامها الاخلاق الفاضلة ، والقواعد المرعية .

* * *

وفى النهاية .. ارجو ان يسمح لى الاخوة فى صحافة الكويت بتوجيه عتاب لهم :

نحن نعرف جميعا .. ان الصحافة هى التى تقود الراى العام وتشارك مشاركة ايجابية فى اتخاذ القرار ، وهى المراة الصادقة للحقيقة بكل جوانبها ومادام الامر كذلك .. فما الذى اخركم فى اعلان تلك الحقيقة حتى الان ..؟؟

هل كنتم فى انتظار موقف مباشر يمس الكويت بصفة خاصة تعبرون من خلاله عن ارائكم نحو مصر .. وهى التى لم تبخل يوما بمالها ، وجهدها ، ورجالها ، وشجاعتها على اى دولة عربية .. صغيرة .. أم كبيرة ..؟؟

طبعا هذا لاينفى ان بعض صحفكم ، وصحفييكم كانت لهم مبادرات مشكورة ، وكلمات حق مجردة لم يخشوا فيها سوى الله ، والمصلحة القومية العامة .

لكن لأنى اتطلع للكمال .. فقد كنت اتمنى ان يكون ذلك منذ زمن طويل هو حال كل صحف الكويت .. بل والصحف العربية جميعها .. فسلاح الكلمة لايدانيه سلاح اخر طالما قام على الحق ، والعدل واحترام عقول الجماهير ، والاعتراف بالامر الواقع .

* * *

مهرجان .. برلمانى

انتهت دورة مجلس الشورى بما يشبه المهرجان البرلمانى .. فقد تحدث مندوبو كل الاحزاب .. وأبدوا مشاعر طيبة ، وعبروا بصدق عما يدور فى المجتمع المصرى بعيدا عن المغالاة ، والتحيز ، ومحاولات تصفية الحسابات.. يستوى فى ذلك ممثل الوفد مع ممثل الاحرار .. مع رئيس حزب الأمة .

كما نجح د. على لطفى رئيس المجلس فى تقديم بيان شامل اعتمد فيه – كعادته – على الارقام ، والدراسات المقارنة ، والامثلة المتنوعة .. مما اضفى روحا خاصة على الجلسة الختامية .

أيضا .. شهد مجلس الشعب فى أول جلسة جمعت بين اعضائه وبين الحكومة الجديدة .. نغمة مختلفة من جانب احزاب المعارضة .. عندما تحدث ياسين سراج الدين – رئيس الهيئة البرلمانية للوفد –ووصف د . عاطف صدقى – رئيس الوزراء – بأنه رجل فاضل .. وابدى استعداده للتعاون من اجل شعب مصر ، ووعد بأن تكون المعارضة داخل المجلس معارضة موضوعية .

نفس الحال بالنسبة ليوسف البدرى ممثل التحالف .. الذى اشاد برئيس الوزراء ، وقال : انه رجل جاد يسهر على تحقيق الانجازات .

وسبق ان قال د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب : انه يمد يديه للجميع داخل المجلس ، مؤيدين ، ومعارضين .. وكم يأمل ان تصفو النوايا ، وتتجرد النفوس من نزعاتها الذاتية .. فعندئذ سوف تجنى مصر اغلى الثمار .

* * *

ترى .. هل تصدق احزاب المعارضة حقا .. ولن تتراجع عما اعلنه ممثلوها فى مجلسى الشورى والشعب ..؟!

ادعوا معى .. يارب

سوق المال

اتحاد الصناعات يطلب عدم تحصيل فروق

سعر الصرف على القروض بأثر رجعى..

كتب - اسماعيل بدر

قرر مجلس ادارة اتحاد الصناعات المصرية فى اجتماعه برئاسة الدكتور عادل جزارين تشكيل لجنة برئاسة عز الدين شريف لاعداد التقرير النهائى حول مشكلة فروق سعر الصرف للقروض التى منحها بنك التنمية الصناعية للمشروعات بعد ٥ يناير ١٩٨٥ والتى تستحق السداد للبنك خلال هذه الفترة وقد توقفت المشروعات عن سداد الأقساط نظرا لتضاعف هذه الاقساط.

وصرح الدكتور عادل جزارين رئيس الاتحاد انه سيتم تقديم هذا التقرير الى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء لوضع تصور عن المشكلة بكافة ابعادها وقال ان المصانع المهددة بالتوقف بسبب هذه المشكلة ١٦٢ مصنعا وذلك بعد ان قررت اللجنة العليا للسياسات فى اغسطس ١٩٨٦ زيادة سعر الصرف لهذه القروض من ٨٤ قرشا وقت الاقراض الى سعر مجمع البنوك المعتمدة مزيدا بالعلاوة ويسرى ذلك على القروض التى تم منحها بعد ٥ يناير ١٩٨٥

نطالب بوقف التحصيل بأثر رجعى

ويقول المستشار حسين مانع عضو الاتحاد وعضو اللجنة المشكلة لاعداد التقرير ان مجلس الاتحاد يطالب مجلس الوزراء باعادة النظر فى قرار لجنة السياسات فى اغسطس ١٩٨٦ نظرا لانه تضمن تطبيق القرار بأثر رجعى للقروض اعتبارا من ٥ يناير ١٩٨٥ والتى على اساس سعر الصرف وقت الاقراض ثم عمل دراسات الجدوى لكافة المشروعات الانتاجية وبالتالى مهددة بالتوقف عن الانتاج حاليا.

ويرى ضرورة تثبيت سعر الصرف عند ٨٤ قرشا للدولار كما حدث وقت الاقراض لان ذلك يحدث خللا فى الهيكل التمويلى للمشروعات وان عدم سداد هذه الاقساط سيؤدى حتما لزيادتها وفوائدها.

ويقول حسين السنارى رئيس بنك التنمية الصناعية بالانابة ان زيادة سعر الصرف للقروض تم بقرار اصدرته اللجنة للاستثمار والشئون الاقتصادية فى ١٥ يوليو ١٩٨٦

بنك التنمية الصناعية
يكفى السداد بالمصرى والدولة تتحمل الفرق

ويتضمن معاملة القروض التى تم تسويقها والارتباط عليها اعتبارا من ٥ يناير ١٩٨٥ على اساس سعر صرف مجمع البنوك المعتمدة مزيدا بالعلاوة ويبلغ ١٣٩ قرشا للدولار وقد تم معاملة القروض على اساس ٣٩,٥ قرشا للدولار حتى ٣١ فبراير ٧٨ و٧٠,٧ قرشا للدولار للقروض الممنوحة حتى ٣١ يوليو ١٩٨١ و٨٤ قرشا للدولار للقروض حتى ٤ يناير ١٩٨٥ وتبلغ جملة هذه القروض حتى ٤ يناير ١٩٨٥ قيمتها ٣٥٦ مليون و٦٠٠ الف دولار وقد استفاد منها كافة المستثمرين فى صورة دعم للدولار فى هذه المراحل الثلاثة الاولى بالاضافة الى انه يتم السداد للاقساط بالجنيه المصرى وتتحمل خزانة الدولة فرق السعر للصرف للسوق الحرة

ويضيف حسين السنارى ان جملة القروض التى تم تطبيق سعر الصرف الجديد ١٣٩ قرشا مزيدا بالعلاوة تبلغ قيمتها ٨١ مليون و٥٠٠ الف جنيه وانه حتى الان مازالت الدولة تدعم قطاع المستثمرين حيث ان سعر البنوك المعتمدة بعد العلاوة لايتجاوز ١٦٠ قرشا للدولار وهذا يعنى ان الدولة تتحمل دعما لكل دولار قيمته تصل الى ٣٥٪ كما ان هذه القروض الممنوحة بعد ٥ يناير ١٩٨٥ لا تعتبر بداية لانشاء مشروعات جديدة بل اخذ اصحابها قروضا قبل ذلك ابتداء بسعر ٣٩,٥ قرشا للدولار.

ويتساءل حسين السنارى ماذا تفعل الدولة بعد كل هذا ويكفى انها تعطى المستثمرين اراضى للمشروعات بالمرافق بأسعار رمزية و١٠ سنوات اعفاء ضريبى ودعم للدولار فى قروضهم حتى الان.


د. عادل جزارين


حسين السنارى

ملابس وأدوات المطابخ بفروع النيل للجمعات

قررت هيئة القطاع العام للسلع الغذائية بالاتفاق مع شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية ادخال ٣ انشطة جديدة بفروع الشركة الجديدة او التى يتم تجديدها وهى الميرغنى وعثمان بن عفان والحى الاول ودار السعد وجمال خليفة ومنصور وصرح محمد ياسين غنيمة ان الانشطة الجديدة تشمل قسما لبيع الملابس الجاهزة للاطفال (بناتى واولاد) والمفروشات والبطاطين والفساتين الحريمى والبيجامات والقمصان الرجالى والقسم الثانى لبيع الادوات المنزلية وادوات المطبخ والاطقم والاكواب الزجاجية والقسم الثالث لبيع الاسماك الطازجة المطهية والمشوية والوجبات الجاهزة منها.

٤١ مليون جنيه زيادة فى حصيلة الضرائب

حققت مصلحة الضرائب زيادة فى الحصيلة بلغت ٤١ ملايين جنيه فى الفترة من ٨٧/٧/١ وحتى ٨٧/٩/٣٠ .. بلغت الحصيلة الكلية ٧٥١ مليون جنيه مقابل ٧١٠ ملايين جنيه فى نفس الفترة من العام الماضى.

تمليك ١٦ ألف فدان بادكو ورشيد

أصدر د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أمس بتمليك ١٦ ألف فدان بمركزى إدكو ورشيد لواضعى اليد عليها الجادين فى الزراعة، وتأجير الارض لغير الجادين لمدة ٣ سنوات يتم بعدها تمليكها لمن يثبت جديته فى الزراعة.

حدد القرار سعر الارض على اساس سعرها قبل الاستصلاح ومن تاريخ وضع اليد ويسدد ربع الثمن عند التعاقد والباقى على ١٠ أقساط سنوية متساوية.

ادوية مصرية لـ ٦ دول

كتب - أبو الحجاج حافظ:

تم الاتفاق على تصدير أدوية مصرية بـ ٤٣ مليون و٨٠٠ ألف دولار للسودان والاردن والعراق واثيوبيا واوغندا وأليانيا.

وصرح د. مصطفى ابراهيم رئيس قطاع التصدير بهيئة الدواء بأنه تقرر تصدير خامات دوائية مصرية - لاول مرة - إلى المانيا وفرنسا.

ويبحث د. مدحت القطان رئيس الهيئة حاليا إدراج الادوية المصرية ضمن الصفقات المتكافئة مع الاتحاد السوفيتى والمغرب والصومال وتونس وهولندا وسريلانكا.

مد عمل مجلس جمعية أثاث القاهرة عام اخر

اصدر اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة قرارا بتجديد مدة مجلس الادارة المؤقت للجمعية التعاونية الانتاجية للاثاث بالقاهرة لمدة عام أخر ويضم المجلس سيد عبدالمعطى رئيسا واحمد بيومى الزغبى نائبا للرئيس ومحمد الاسمر امين سر وسيد عطية جاد وياسين محمد حسن عضوين..

وثيقة للبحث العلمى لمؤتمر الانتاج

عقدت امس ندوة عن دور البحث العلمى فى المؤتمر القومى للانتاج. اوصت بتشكيل لجنة رئيسية تختص باعداد وثيقة عن دور البحث العلمى فى العملية الانتاجية برئاسة الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى.. تتولى اللجنة التنسيق بين قطاعات الانتاج المختلفة وابراز رؤية البحث العلمى لكل جانب منها. وقد رأس الندوة الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى والدكتور ابو الفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى وحضرها مديرو المراكز والمعاهد البحثية ورؤساء المجالس النوعية بالاكاديمية وقيادات البحث العلمى.

غرفة الجيزة تطلب الغاء العدس المستورد من بطاقات التموين

طالبت الغرف التجارة بالجيزة بالغاء صرف عبوة العدس المستورد من المقررات التموينية حيث تباع بسعر ١٢٥ قرشا للعبوة زنة كيلو. رغم انه يباع فى السوق بسعر ١٢٠ قرشا ومتوافر فى الاسواق.

واضافت الغرف ان اسعار فول التدميس ارتفعت الى ١٠٠ قرش للكيلو وخاصة بعد الغاء صرفه من المقررات التموينية ويباع بفروع المجمعات الاستهلاكية بسعر ١٨٠ قرشا للكيلو المعبأ.

أسعار العملات

العملة:	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢١,٢٧٦٣	٢٢١,٨٢٩٥	٢٢١,٠	٢٢١,٦
جنيه استرلينى	٣٨١,٠٣٧٧	٣٨١,٩٩٠٣	٣٨٠,٥	٣٨١,٥
مارك المانى	١٢٧,٩٧٩٣	١٢٨,٢٩٩٣	١٢٧,٨	١٢٨,١
فرنك فرنسى	٣٧,٦٤٧٠	٣٧,٨٢٢٦	٣٧,٦	٣٧,٧
١٠٠ ين يابانى	١٦٠,١١٣١	١٦٠,٥١٣٤	١٥٩,٩	١٦٠,٣
دينار كويتى	-	-	٧٨٨,٥	٧٩٠,٥
ريال سعودى	-	-	٥٨,٠	٥٨,١
درهم الامارات العربية	-	-	٥٩,٣	٥٩,٤
دينار البحرين	-	-	٥٧٩,٦	٥٨١,٠
دينار اردنى	-	-	٦٠٩,٤	٦١٠,٩
ريال عمانى	-	-	٥٥١,٧	٥٥٣,١
ريال قطرى	-	-	٥٩,٤	٥٩,٥
دينار عراقى	-	-	٩٦,٦	٩٦,٨

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
يونابيان	ايطالية	أسوان	٢٠٧٩٢
ورفار	يوغسلافية	دمنهور	٢٠٣٥٢
ارنولد	دنمركية	دمنهور	٢٠٣٥٣
كاسوجامارو	يابانية	اسيوط	٢٠٥٢٣
هوك أكو	يونانية	اسيوط	٢٨٠٧٦

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اخناتون	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
ايتوس	يونانية	٦٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠
تيستا	رومانية	٢٠	امون	٤٩٣١٤٧٠
فاست كارير	مصرية	١٤	ديم لاين	----
بابا فوتس	يونانية	٥٦	أمون	٤٩٣١٤٧٠

بورصة القاهرة:

هدوء فى تعاملات اسهم ١٥ شركة

تم التعامل امس فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة على اسهم ١٥ شركة واتسمت بالهدوء التام وارتفعت اسهم شركتين هما فيبرو للبلاستيك بمقدار جنيهين مسجلا ١٤ جنيها وزاد سهم بورتاس قرشين مسجلا ٧٨ قرشا بينما انخفض سهم مصر فون ١٤ قرشا مسجلا ١٤ جنيها و ٣٦ قرشا وسجل سهم الخزف والصينى ٨٣٨ قرشا بانخفاض ٦ قروش وظلت باقى الاسهم كما هى دون تغيير.

السياحة والطيران

★ ٣٧ مرشحا فى انتخابات غرفة السياحة ★

وصل عدد المرشحين الذين قدموا أوراق ترشيحهم حتى انتهاء موعد الترشيح لعضوية مجلس ادارة غرفة السياحة الى ٣٧ مرشحا.

من هؤلاء المرشحين سبعة من اعضاء المجلس الحالى (١٢ عضوا).. هم ابراهيم العطار، وسيف العمارى، ورمزى زقلمة، وعادل فريد، وعلى مراد، ومحمد عاشور، ونبيل عبد اللطيف.

ولم يرشح نفسه رئيس الغرفة الحالى: محمد لهيطة كذلك لم يرشح نفسه من أعضاء المجلس: صالح سلومة، ومنير حلاوة، ويوسف الدرعى ومنير حبشى..

★ مشاكل التطبيق الفورى لزيادة اسعار التذاكر ★

الزيادة الغير متوقعة فى تذاكر الطيران الداخلى، على خلاف مايقول به ممدوح عبد القادر رئيس القطاع التجارى الجديد لمصر للطيران، هذه الزيادة امر غريب فى التوقيت وفى التنفيذ ايضا.

والتبرير كما يقول سيادته ان مصر للطيران تخسر ٣ ملايين جنيه للطيران الداخلى.. ولكن سيادته لم يقل كم كسبت وكم تكسب مصر للطيران نتيجة فرق العملة ودون مجهود منها ؟! ٦٠٪ زيادة تذاكر الطيران الاخيرة دخلت جيب مصر للطيران، وجعلتها قادرة على المنافسة بفرق السعر من خلال تخفيضاتها من (تحت المائدة)

الم يكن فى الامكان ان تعوض مكاسب فرق العملة هذه، الخسائر التى يقول بها سيادته.. لكى يبقى الطيران الداخلى خدمة، كما هو فى كل دول العالم ؟!

وهذا على اى حال موضوع سنعود اليه مرة اخرى.. وماتريد ان نشير اليه اليوم هو هذا التطبيق الفورى للزيارة وهو امر غير مسبوق الا فى مجال الجمارك حيث يصدر القرار ويطبق فور صدوره واحيانا بأثر رجعى.

■ ■ وزارة الصناعة:

تصميم مصرى لمشروعات القطاع العام
مصنع جديد بطاقة ٦٠ الف طن لمواسير البترول..

كتب - هانى صالح:

تعاقدت وزارة الصناعة لاول مرة على اسناد أعمال التصميمات الهندسية لاحدى مصانع القطاع العام الى بيت خبرة مصرى مملوك للقطاع العام بما قيمته ٥٠٠ الف دولار..

والمعروف ان غالبية هذه الاعمال كان يتم اسنادها الى بيوت خبرة أجنبية بتكاليف أقل ولتوفير النقد الاجنبى لشراء مكونات انتاج ومعدات اخرى لايمكن توفيرها محليا وصرح المهندس على كريم رئيس شركة النصر للمواسير أن بيت الخبرة المصرى ايجيتالك سيقوم بأعمال التصميمات الهندسية للوحدات المكملة لمشروع انتاج المواسير الصلب الملحومة طوليا بطاقة انتاجية ٦٠ ألف طن سنويا وقال ان انتاج هذا المشروع يستخدم فى خطوط انابيب البترول وشبكات مياه الشرب واغراض صناعية اخرى وتصدير ٥٠٪ من الانتاج للخارج.

وبلغت التكاليف الاستشارية للمشروع ٢٠٠ مليون دولار وتتولى وكالة التنمية الدولية الامريكية بتمويل القروض اللازمة لشراء المعدات وأعمال التصميمات والخدمات الاستشارية من منحة أمريكية لاترد.

م. على كريم

تساؤلات حول مسئولية العمال فى زيادة الانتاج

قال لى مختار عبد الحميد رئيس الاتحاد العام للعمال.. أن للعمال مصلحة شخصية فى زيادة الانتاج كما وكيفا بالاضافة الى انها مسئولية قومية.. وعلى مدى اكثر من أسبوع التقيت مع قيادات عمالية ورؤساء شركات وخبراء من الاحزاب للتحاور حول قضية الانتاج وكيف يمكن التوصل الى برنامج عمل يطبق فى مواقع الانتاج والخدمات.

وبصراحة فان جميع قيادات الشركات والاحزاب وخبراء الاقتصاد اتجهوا باللوم والاتهام الى العمال لاهمالهم وتراخيهم وعدم التزامهم واقبالهم الكبير على الاجازات المرضية والتمارض فى أغلب الاحيان حتى أصبحوا يحصلون على اعانة تحت مسمى المرتب.

وقد حان للوقت لان يؤدى العمال واجبهم فى زيادة الانتاج ولكن كيف.. العمال يمكنهم القيام بهذا الدور لو كانت هناك الادارة الواعية التى تحدد لكل عامل مسئولياته وواجباته وحقوقه الذى يحصل عليها اذا قام بهذه المسئوليات والجزاء الذى يجب ان يوقع عليه اذا أهمل وتراخى ولجأ الى التمارض ولذلك فان الامر يتطلب مراجعة لقوانين العمل حتى تؤدى دورها فى خدمة الانتاج.. وبعض القوانين والقرارات يجب ان تطبق حتى يمكن أن يؤدى العمال دورهم ويحصلوا على حقوقهم ويجب أن تؤدى اللجان النقابية دورها فى خدمة الانتاج وأن لايقتصر دورها على عرقلة القرارات الادارية أو يلجأ افرادها للتفرغ للحصول على المزايا والحوافز الشخصية وهنا يأتى دور الاتحاد العام للعمال لمواجهة كل هذه الحالات لردع اللجان النقابية وكشفها امام العمال اذا لم تؤد دورها ولان زيادة الانتاج ايضا لصالح العمال فهى الطريق الوحيد لتحقيق الوفرة فى السلع وضبط الاسعار ومكافحة التضخم لان اى زيادة فى الاجور بلازيادة فعلية فى الانتاج ستكون كارثة على اصحاب المرتبات المحدودة والعمال.

عبد الله نصار

الغاء اجازة المجمعات غدا
٢٤٠ قرشا لحلاوة مولد النبى
طرح الدقيق و½ مليون بيضة يوميا

كتب - ابراهيم حسنين:

اصدر الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين تعليمات بزيادة كميات اللحوم بالمجمعات بنسبة ٥٠٪ واباحة بيع اللحوم بجميع المحافظات غدا الثلاثاء وبعد غد الاربعاء بمناسبة المولد النبوى الشريف..

وصرح محمد غنيمه رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية بانه تقرر ان تعمل المجمعات ومنافذ التوزيع دون اجازة هذا الاسبوع بهذه المناسبة.. وتقرر الغاء الاجازة بالمجمعات غدا..

ويطرح كميات كبيرة من حلاوة المولد بسعر ٢٤٠ قرشا للكيلو ويشمل ١١ صنفا من الحلوى كما تقرر زيادة كميات الدقيق وتطرح عبوة ¾ كيلو بسعر ١٥ قرشا و ½ مليون بيضة بأسعار ٨ قروش للبيضة من انتاج الشركة العامة للدواجن التابعة لوزارة الزراعة و ٩ قروش للبيضة من انتاج مزارع القطاع الخاص..

كما تطرح ٣٠ الف دجاجه يوميا بجميع شركات المجمعات الاستهلاكية.

سداد اشتراكات الكتب والمجلات بسعر السوق المصرفية

وافق الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية على سداد رسوم الاشتراك فى الكتب والمجلات العلمية والنشرات والمطبوعات الدورية القادمة من الخارج بسعر السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى بدلا من مجمع البنوك التجارية المعتمدة.

اتفاقية تأمينية بين مصر وقبرص

كتب - حسن عثمان:

اتفقت د. امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية واندرياس موشيوتاس وزير التأمينات القبرصى.. على سرعة الانتهاء من اعداد اللائحة التنفيذية موضع مشروع الاتفاقية التأمينية بين البلدين.. والتى تتضمن معاملة المصرى فى بلد العمل معاملة الوطنى وتحويل الحقوق التأمينية المستحقة من بلد العمل الى الوطن. وتحويل الاشتراكات التأمينية من بلد العمل الى الوطن بهدف تكامل مدد الاشتراك واستحقاق الحقوق التأمينية كاملة عن جميع مدد الخدمة فى داخل الوطن وخارجه.

٣٥ قرشا للعنب الرومى بالقاهرة

زاد الوارد من العنب الرومى لاسواق القاهرة الكبرى الى ١٥٠ طن يوميا وانخفض سعره الى ٣٠ قرش للجملة و٣٥ و٤٠ قرشا للمستهلك اما بالنسبة للعنب البناتى فقد ارتفع سعره الى ١٨٠ و٢٠٠ قرشا للجملة و٢٢٠ و٢٥٠ قرشا للمستهلك كما زاد الوارد من الرمان الى ٧٠ طن يوميا ويباع فى الجملة بسعر ٣٠ و٣٥ قرشا وللمستهلك بسعر ٥٠ و٧٠ قرشا

البريديون يحتفلون بالمولد النبوى الشريف

تستضيف الهيئة القومية للبريد فضيلة الدكتور محمد الطيب النجار فى احتفالها بمناسبة مولد النبى صلى الله عليه وسلم والذى سيقام يوم السبت القادم ٧ /١١/١٩٨٧ بمقر نادى البريد بالقللى.. تتضمن فقرات الندوة الدينية تلاوة القرآن الكريم وكلمة فضيلته بهذه المناسبة وكذلك توزيع الجوائز على الفائزين فى مسابقة القرآن الكريم التى اقامها نادى ومكتبة البريد.

الجديد فى صيدناوى الجامعات:

نظام جديد للبيع لمنع الزحام فى الفروع
١٥٠ جنيه لكل طالب خلال العام الحالى

تم وضع نظام جديد للبيع للطلاب بفروع صيدناوى الجامعات يحقق الفائدة والرعاية لجميع الطلبة والطالبات.. ويقضى على صعوبة الزحام التى يشكو منها الطلاب خلال تواجدهم فى الفروع..

يقضى النظام الجديد بتسجيل البطاقات الخاصة بشراء ملابس صيدناوى يوميا فى الثامنة والنصف صباحا وذلك للطلبة الراغبين فى الشراء فى نفس اليوم.

ويدخل الطالب الفرع حيث يسلم «سلة» لحفظ المشتروات من الاقسام المختلفة بعد تقديم البطاقة للموظف لتسجيل قيمة البضائع والمشتروات عليها حتى ينتهى المبلغ المحدد.

تراجع البضائع والملابس امام الخزينة على قسائم الشراء لتحديد القيمة وتناسبها مع المبلغ المقرر لكل طالب وقدره ١٥٠ جنيها يسمح للطالب بالشراء فى دورة واحدة او على دورتين والى الغد..

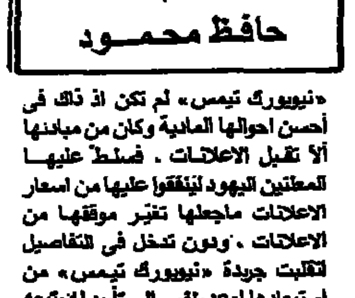
● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

الذكرى السبعون لوعد بلفور

نحن نقول «ان الذكرى تنفع المؤمنين» واهم مانقول ان نعمل بمانقول ، واليوم يوم من ايام الذكرى العريضة ، لانها ذكرى للحدث الذى غير وجه التاريخ فى الشرق الاوسط ، مع انه لم يكن اكثر من «وعد» ببضع كلمات كتبها وزير خارجية بريطانيا وهى منهكة من اثر الحرب العالمية الاولى ، وكان اسمه لورد بلفور ، إلى رجل لاعلاقة له بالسياسة إلا من ناحية التمويل لأنه كان مصرفيا ، واسمه «روتشيلد» . انتهز المصرفى الكبير «روتشلد» حاجة بريطانيا إلى قرض من مصرفه واستكتب لورد بلفور وعدا بإنشاء وطن قومى لليهود على ارض فلسطين يخدم بذلك بنى قومه أى بنى اسرائيل .







بقلم : حافظ محمود

ماذا كان يملك وزير خارجية بريطانيا يومئذ من أمر فلسطين حتى «يعد» آخرين بشىء منها ؟! .. ونحن اذ ذاك فى الثانى من نوفمبر سنة ١٩١٧ والحرب العالمية الاولى قائمة وكفة الفوز فيها مجهولة ، وفلسطين كانت جزءا من الامبراطورية العربية التى كانت تسودها دولة الخلافة العثمانية ، ودولة الخلافة العثمانية كانت شريكة حرب مع المانيا ضد حلفاء الغرب ومنهم بريطانيا .

اية جرأة هذه التى خولت لبلفور ان يعد بشىء لايملكه ولعل الجرأة الاكثر كانت جرأة المصرفى روتشلد الصهيونى الذى قبل هذا الوعد باسم قومه ودفع ثمنه وهو يعلم ان هذا حبر على ورق !

أقول ان روتشلد كان أجرأ من بلفور ، لكنها كانت جرأة محسوبة ، فهو لم يتمم هذه الصفقة إلا بعد أن حصل على مايشبه الضمان من الولايات الامريكية المتحدة التى دخلت الحرب فى تلك الاثناء بقوى غير منهكة إزاء عدوين انهكتهما الحرب منهكة ثلاث سنوات من قبل مما يرجح كثيرا انها هى التى ستكسب المعركة .. وقد كان

●●●

العجيب ان الادارة الامريكية والصحافة الامريكية كانت قبل الثانى من نوفمبر سنة ١٩١٧ ضد امثال هذا الوعد .. لكن روتشلد المصرفى الصهيونى حسبها جيدا . فقدر قوة تأثير الصحافة الامريكية على أجهزة الدولة الديمقراطية فى امريكا .. فذهب مباشرة إلى اكبر الصحف الامريكية ، وهى صحيفة «نيويورك تيمس» واراد ان يشتريها أو يساهم فيها ، لكنه لم يستطع الى ذلك سبيلا وقوبل طلبه بشىء من السخرية .. ولكن جريدة «نيويورك تيمس» لم تكن اذ ذاك فى أحسن احوالها المادية وكان من مبادئها ألا تقبل الاعلانات . فسلط عليها المعلنين اليهود لينفقوا عليها من اسعار الاعلانات ماجعلها تغير موقفها من الاعلانات ، ودون تدخل فى التفاصيل انقلبت جريدة «نيويورك تيمس» من استبعادها لوعد بلفور إلى تأييد له يتبعه تأييد البيت الابيض الامريكى .

واعجب من هذا العجب ان وعد بلفور نفسه لم يكن فيه أية إشارة إلى قيام دولة اسرائيل ولا إلى احتلال يهودى لفلسطين ، بل ولا إلى تقسيم فلسطين بين العرب واليهود ، وكان التفسير السياسى ان «وطن قومى» لليهود يعنى وجود جناح على ارض فلسطين ليمارس فيه اليهود شعائرهم الدينية لا اكثر ولا اقل كما لو قلنا بوجود دولة للفاتيكان فى ضيافة العاصمة الايطالية روما .

ويبدو ان العرب لم يفزعهم هذا الوعد كثيرا خاصة وقد تضمن نصا صريحا على ان هذا الوعد لايمس أية حقوق مدنية أو دينية لعرب فلسطين . وقد وافق مؤتمر السلام العالمى سنة ١٩٢٢ على وعد بلفور على هذا الاساس .

●●●

اننى احسب ان رئيس وزراء اسرائيل يعارض الآن فكرة المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط حتى لايفتح ملف المؤتمرات واولها مؤتمر السلام الدولى سنة ١٩٢٢ الذى لم يقل باكثر مماجاء فى وعد بلفور عن ممارسة الشعائر الدينية لليهود فى قطاع من فلسطين .. بالاضافة إلى كل المؤتمرات التى جاءت من بعد وليس فيها مؤتمر واحد ينكر على العرب حقوقهم القومية .

هل تنبه الساسة العرب إلى هذا التاريخ ؟؟

انهم دائما يهيجون فيما تبلغه اسرائيل فيبدأون حديثهم من النقط التى جاءت بعد هذا التاريخ ثم يقول بعضهم هذه العبارات التى غاب مضمونها مثل : «القضية .. والصمود» الصمود على ماذا ؟!

ان الصمود هنا يعنى الوقوف عند ما وقفت عنده اسرائيل : فهل هذه هى القضية ؟؟ أم ان «القضية» هى «المرافعة» باسلوب ماقبل سنة ١٩٤٨ ؟!

انا لااريد ان اعود الى ماصنعناه وما فعله غيرنا من اجل «القضية» فهذا كلام لم تعد له فائدة تذكر مادام هناك شعار «الصمود» على لاشىء !!

انما اردت فقط ، بهذه المناسبة ، مناسبة الذكرى السبعين لوعد بلفور ان اقول لأهل «الصمود» : اقرأوا التاريخ ، وماهو تاريخ بعيد ، وخذوا الدرس والعبرة مماكان من هذا الجانب والجانب الآخر ، حتى نكرر بحق «ان الذكرى تنفع المؤمنين» .



«حبة فوق» !!

هل يتجزأ الخير !! .. هل يتجزأ العدل !! .. هل يتجزأ السلام !! لاأظن ذلك .. والذى نابع من اعتقادى الراسخ - وهو اعتقاد طبيعى - بان الخير والعدل والسلام من المسلمات التى يؤمن بها أى انسان عاقل .

فمنذ أن وعيت على الدنيا وابواى يغرسان فى أعماقى حب الخير والعدل والسلام .

وكذلك المدرسة والجامعة تحث طلابها على التمسك بهذه الخصال الحميدة إلى جانب حثهم على حب العلم والتفوق . الاديان السماوية - بل وحتى غير السماوية تحث تابعيها على ممارسة هذه الفضائل والتمسك بها

والدولة - أى دولة - فى أى زمان ومكان .. تعمل جاهدة لان يتمسك مواطنوها بتلك القيم الرفيعة لان ذلك يعنى ببساطة تحصين الدولة - أى دولة - من خطر الانقسام والتمزق .

فى هذا الصدد .. أتساءل : وهل يتجزأ الأمن ؟! لاأظن ذلك أيضا على الاطلاق .. لانه فى حدود علمى ومعرفتى إما «أمن» أو «لاأمن» ولاوسط بينهما . أكتب ذلك بمناسبة أطرف خبر قرأته فى الصحف القومية والحزبية على حد سواء .. الخبر يحمل فى فحواه نبأ القبض على أول متسول داخل مترو الانفاق وفى تفاصيله السرعة الشديدة فى القبض على المتسول والسرعة الشديدة فى تقديمه لمحاكمة عاجلة ليكون عبرة لكل من تسول له نفسه فكرة تشويه هذا الانجاز الحضارى

سعدت جداً بهذا الخبر لأنه ببساطة شديدة أيضاً تستطيع التأكيد بأنه لولا العيون اليقظة لرجال الامن تحت الارض لكان هذا المتسول صال وجال تحت الارض . ولولا السرعة التى تم بها القبض على المتسول لتمكن من جمع اكبر مبلغ ممكن فى أقل زمن قياسى .

تساؤلى الذى يفرض نفسه هو : ولماذا تحت الأرض فقط نلمس الجدية والسرعة والصرامة فى التعامل مع الخارجين على القانون ؟! أظننى لاأكون مبالغاً اذا قلت بأن القاهرة - اكبر عواصم الشرق الاوسط - مكتظة عن آخرها بأكبر عدد من مخالفى القانون والخارجين عليه على تنوع وتعدد اشكال هذا الخروج .

ان القائمين على أمن عاصمتنا العريقة ومعهم محافظها الهمام .. لو انهم بالفعل حريصون على سلامتها وأمنها ووجهها الحضارى لقاموا على الفور بأكبر حملة فى تاريخ القاهرة الحديث لتطهيرها من الهكسوس والتتار الجدد والذين يخرجون على القانون جهاراً نهاراً فى اشكال البلطجة والفتونة والبرشمة والتسول والسرقة بالاكراه والسكر على مسمع ومرأى من المارة .

عاطف فهيم

تنظيم العلاقة الايجارية للارض الزراعية

وضع مجلس الشعب قضية العلاقة بين المالك والمستأجر على مائدة مناقشاته .. والحق يقال انه ما من قانون حظى بمناقشات واسعة وحادة مثلما حظى قانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر سواء على مستوى العلاقة بين مستأجرى الاراضى الزراعية أو المساكن وبين ملاكها ..

بعضهم يدافع عن المالك المظلوم واخرون يدافعون عن المستأجرين .. وغيرهم يرى ان اى تعديل فى هذا القانون يدخل دائرة المستحيل لانه من صميم اهداف ثورة يوليو ..

بقلم المهندس الزراعى
عادل نايل عبدالنور

واليوم وبعد ان تحول المجتمع الزراعى وبالذات فئة المستأجرين الى رأسمالية بينما كبار الملاك للاراضى الزراعية يتحايلون على القانون سعيا للحصول على معاش السادات .. اصبح قانون العلاقة الايجارية للاراضى الزراعية جثة هامدة نظرا لتغير الاجتماعى والاقتصادى ولابد له من التعديل وعموما القوانين الاقتصادية والاجتماعية لاتتسم بالثبات او الاستقرار النسبى واقول لكل فترة زمنية قانون يناسبها .. ومن واقع المسئولية ومن الخبرة العلمية والعملية اقترح :

□ أولا - تشكيل لجان بالقرى تسمى (لجان تقدير الايجارات الزراعية .. وذلك لتحديد القيمة الايجارية والانتاجية والمصروفات اللازمة للفدان من كل محصول لكل حوض بالقرية (وذلك لاختلاف الاحواض داخل القرية من حيث جودتها او خصوبتها) ..

وتتكون هذه اللجان من مدير الجمعية التعاونية الزراعية بالقرية وعضو مجلس ادارتها وعضو مجلس محلى ومندوب عن الملاك ومندوب عن المستأجرين ..

□ ثانيا : تشكيل لجان بالمراكز الادارية ومقرها الجمعية المشتركة بالمركز وذلك لفحص الطعون فى الايجارات والمشكلات المترتبة عن العلاقة الايجارية وتتكون هذه اللجان من مدير الادارة الزراعية ومدير ادارة التعاون الزراعى بالمركز ورئيس الجمعية المشتركة ومندوب عن الملاك ومندوب عن المستأجرين ويفضل ان يكون مندوب الملاك ومندوب المستأجرين من اعضاء مجلس محلى المركز ولا يجمع بين عضوية لجنة ايجارات القرية ولجنة طعون المركز .

□ ثالثا : في حالة الايجار نقدا يتقاضى المالك ٥٠٪ من القيمة الايجارية السائدة مثلا اذا كان ايجار الفدان المنزرع برسيم ٤٨٠ جنيه (٢٤ × ٢٠ جنيه للقيراط) يتقاضى المالك ٢٤٠ جنيها سنويا وكذلك نصف ايجار المحصول الصيفى السائد بالمنطقة .

□ رابعا : في حالة الايجار مزارعه يتقاضى المالك ٤٠٪ من المحصول ..

يوزع المحصول ٤٠٪ للمالك ، ٤٠٪ للمستأجر ، ٢٠٪ للمستأجر نظير قيامه بالاعمال الزراعية سواء بنفسه او بافراد اسرته ..

وتقوم اللجان بتحديد او وضع متوسطات للانتاج والتكاليف للاراضى يعمل بها عند محاسبة المالك للمستأجر مثلا فى حالة زراعة الارض الزراعية بمحصول البصل يحدد متوسط الفدان ١٠ طن بصل فيكون نصيب المالك ٤ اطنان حتى ولو قام المستأجر بتوريد اكثر من النصاب القانونى للفدان وهذا يدفع المستأجر الى زيادة الانتاج لان الزيادة فى هذه الحالة ستكون للمستأجر وكذلك يسعى لخفض التكاليف الزراعية لقيامه بالاعمال الزراعية سواء بنفسه او بافراد اسرته ..

□ خامسا : فى حالة قيام المستأجر بزراعة المساحة خضراوات يحاسب على اساس ايجار البرسيم السائد بالمنطقة او سعر البصل بواقع اربعة اطنان نصيب المالك رتبة ثانية ..

□ سادسا : فى حالة قيام المالك ببيع الارض تكون الاولوية للمستأجر بالسعر السائد مخصوما من السعر ١٠٪ للمستأجر وفى حالة عدم شرائها يعوض المستأجر بما قيمته ١٠٪ من الثمن المباع به .

واعتقد ان هذه المقترحات السابقة الذكر تحقق عمل توازن الى حد ما بين الملاك والمستأجرين وتحقق العدالة فى توزيع الدخول: عدم ترك الارض بورا وتدفع المستأجر إلى زيادة الانتاج. وخفض التكاليف الزراعية وذلك لقيام المستأجر بكل الاعمال الزراعية بنفسه او بافراد اسرته ..

كما تحقق الحد من هجرة العمالة الزراعية للخارج بالرغم من توافر العمالة الزراعية الا اننا نعانى من ارتفاع الاجور وذلك لان العمال الزراعيين يفضلون العمل بالخارج فلو استمر الحال على ما هو عليه فسوف نضطر الى طلب عمال زراعيين من الخارج للعمل بالزراعة المصرية ..

وتحقق ايضا زيادة حصيلة موارد الدولة وذلك بزيادة ضريبة الاراضى الزراعية وتوجيه هذه الزيادة فى بناء المدارس والمستشفيات وتحسين المرافق العامة للشعب وسداد ديون مصر ..

ان هذا التعديل والتغيير فى قانون العلاقة الايجارية يحتاج الى دراسة كبيرة وربط ايجار الاراضى الزراعية بالاسعار السائدة حتى لايتكرر حدوث فجوة بين الملاك والمستأجرين بعد ان اصبح المالك يفضل ترك الارض الزراعية بورا بدلا من قيام شقيقه المستأجر بزراعتها وكذلك قيام المستأجر بالسفر للخارج وترك الارض الزراعية بوراً مع قيامه بدفع القيمة الايجارية وذلك لضعف القيمة الايجارية .

ان قاعدة الهرم السكانى وهى تمثل الاغلبية الساحقة للمجتمع المصرى تتطلع الى يوم صدور قانون تنظيم العلاقة الايجارية للاراضى الزراعية ، ان تعديل القانون يكون باصحاب القانون نفسه ملاكا ومستأجرين ولسنا فى عجلة من الامر حتى تكون المناقشات فعالة تصل الى جذور المشكلة قبل وضع الحلول التى يجب ان تبتعد عن العواطف السياسية والاجتماعية والاقتصادية

الحرب .. ومأساة البشرية فى التاريخ

بالرغم من أننا نشجب الحروب لما تعنيه من المآسى ومايتتج من خراب مادى ومعنوى وما تتركه من ضحايا وما يصحبها من ذكريات أليمه إلا ان الدول والشعوب قد لاتجد مناصا من دخول الحرب دفاعا عن نفسها أو ثأرا لهزيمة لحقت بها أو إتقاء لغزو مرتقب قد يهدد وجودها والتاريخ خير مستودع لتجارب البشرية فهو بالنور اما تجسد حركة الانسان وتعطينا تلك المعانى التى تصل فى مداها فى بعض الاحيان حقيقة اغرب من الخيال ..

بقلم الدكتور : محمود متولى

ويكفى ان نذكر ان حرب الثلاثين عاما فى اوربا والتى بدأت عام ١٦١٨ ولم تنته إلا فى سنة ١٦٤٨ راح ضحيتها ستة ملايين نسمة ، والحرب الاهلية الصينية التى ثارت عقب الثورة التى نشبت هناك فى عام ١٨٥٠ واستمرت حتى ١٨٦٤ كان ضحاياها اكثر من عشرين مليون نسمة .. وكان ضحايا الحرب العالمية الاولى اكثر من ثمانية ملايين إلى جانب اكثر من خمسة ملايين معوق وجريح ، أما الحرب العالمية الثانية فقد كانت اضخم حمام دم عرفه التاريخ حيث اودت بحياة خمسين مليونا .

ناهيك بمجازر جنكيز خان وبمارهولاكو وغزوات البرابرة الجرمان لروما فكلها شاهد على جنون الانسان وحبه لسفك الدماء .. ولاشك ان الذى ساعد على حدوث كل ذلك هو تقدم التسليح والصناعات المرتبطة به .

ويكفى ان نلقى نظرة على إقتصاديات الحروب وتجارة السلاح العالمية لنتأكد من الخطر الذى يهدد العالم شرقه وغربه شماله وجنوبه ، فقد أنفق العالم خلال الفترة من سنة ١٩٦١ إلى سنة ١٩٨٠ نحو ٤٨٦ مليار دولار امريكى على التسليح وفى عام ١٩٨٢ وحده بلغ الانفاق العالمى على النواحى العسكرية ٦٠٠ مليار دولار واستمرار تزايد الانفاق العسكرى كما شهده العقدان الماضيان سيؤدى إلى زيادة الانفاق ليصل إلى ١٥ ألف مليار دولار مع نهاية القرن الحالى .

وعلى الرغم من ان الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة يهيمنان على انفاق العالم العسكرى فقد تزايدت مساهمة العالم الثالث خلال نفس الفترة فى هذا المجال حيث تخطت نسبة ٢٠ ٪ عام ١٩٨٠ مقابل نسبة أقل من ١٠ ٪ عام ١٩٦١ .

ويأخذ الاستنزاف الاقتصادى المتمثل فى تحويل كميات ضخمة من المصادر الاساسية للانتاج من الانشطة التى تزيد من المستوى الاجتماعى للشعوب إلى النشاط العسكرى غير المنتج - اتجاها متزايدا فى العالم ، ولاتتمتع النظم الاقتصادية سواء الحر أو الموجه منها على المدى القصير أو الطويل بمناعة ضد خطر هذا الاستنزاف الاقتصادى .

والخطر الاكبر هو رغبة الدول الاخرى السائرة فى طريق النمو إذا أصرت على تحميل اقتصادياتها الضعيفة الواهنة عبء تحويل مصادرها الاساسية للاستعداد للحرب وشنها ولعل التاريخ سيذكر مأساة حروب الشرق الاوسط بصفة خاصة بداية من حروب المغول والتتار حتى الحرب العراقية الايرانية ولبشاعة ماحدث نقول ان ضحايا الهجوم على بغداد سنة ١٢٥٨ م عندما غزاها المغول وصلوا إلى اكثر من مليون نسمة حتى اوقفتهم مصر فى معركة عين جالوت بعد ذلك بعامين .. ناهيك بضحايا الحروب الصليبية والتى وصل عدد الشهداء معه من شرقنا العربى اكثر من ٢ مليون انسان قتلتهم اوربا المتعصبة خلال اكثر من سبع حملات صليبية متعاقبة على اراضى مصر والشام .. وفى التاريخ المعاصر وصل عدد ضحايا الحروب الخمسة العربية الاسرائيلية بما فى ذلك حرب لبنان .. اسرائيل سنة ١٩٨٢ إلى اكثر من نصف مليون قتلوا وسالت دماؤهم .. وإذا ماتحدثنا عن الخراب الاقتصادى لادركنا هول مايعيش فيه الشرق الاوسط من مأساة .. ناهيك عن الحرب العراقية الايرانية والتى دخلت إلى عامها الثامن وقدر الخبراء ، ماأنفقته الدولتان حتى الآن فى شراء السلاح خلال تلك السنوات بنحو ٧٦٠ مليار دولار .. أنفقت منها العراق ٤٠٠ مليار وايران ٣٦٠ مليار إلى جانب سابق ترساناتها المسلحة التى تكدست فيها الاسلحة خلال حكم الشاه .

ألا فلتفق الانسانية .. ولنتعلم حضارة الحوار ولنؤمن بأن العنف يولد مزيدا من العنف وان كل رصاصة تجلب هى على حساب حرمان مواطن من لقمة العيش ومن رغيف الخبز .. ولايستفيد من حروب العالم الثالث سوى القوى العظمى التى يعتمد اقتصادها على انتاج السلاح فى جزء كبير منه .. إن الحروب مأساة البشرية منذ خلق الانسان .. والحروب التى تقوم بلاهدف سوى السيطرة والاستيلاء على ممتلكات الغير هى احط انواع الحروب .

فى ظلال الذكرى

شعر : اشرف فوزى دياب

القلب ينبض .. كم يفيض هياما
تمسى وتصبح للنبى .. وعشقه
فنسجت من هذا التوله بردتى
نور السماء وشاحها .. أزهو بها
أحمد .. بك إن قلبى والـه
فى ليل مولدك النجوم تألقت
أرسلت .. والدنيا تفيض تفرقا
وأتيت جوف الليل تخترق المدى
فبعثت بالاسلام .. خير شريعة
فأضأت دنيانا بحسن سنانها
وبنيت مجتمعا سعيدا مكرما
العدل والشورى عليه فرائض
هو خير تشريع .. لارقى دولة
قرآنها دستورها .. تسمو به
السحر فى تبيانه .. وبيانه
أحمد .. ماأنور الدرب الذى
فالبر أصبح فى القلوب سجية
وزرعت فى كل النفوس مودة
وخلقت فى هذا الوجود سماحة
وبوجهك الوضاء جئت بطلعة
جاءت على يدك المروءة والتقى
للخلق بينت الامانة والهدى
فلأنت أطهر من تزكى .. واتقى
ولأنت يوم الدين أكرم شافع
«إن الذين يبايعونك إنما»

والعين تدمع .. كم تموج غراما
ومن الجوى اشتد الجنان ضراما
(ميمية) من (كامل) .. إلهاما
لتقول عنى للجهول : سلاما
فلنسن صحبتك زينتى تهياما
والطير أصبح صادحا .. رناما
والكون فى بحر التخبط هاما
لتميط عن وجه الصباح لثاما
تمحو بها التضليل والاوهاما
ودرأت عنا المذهب الهداما
لتقود بالاسلام فيه زماما
وجبت عنى كل الاثام .. لزاما
نبراسها خير الخطاب كلاما
لن تستكين بحقه .. وتضاما
تنزيل أكرم من رعى وأساما
ثبتت فيه على الهدى الاقداما
والحق أمسى غاية ومراما
وغرست فيها ألفة .. ووناما
وبنيت فيه مشورة .. وقواما
فطمست عنه غشاوة وظلاما
للدين كنت منارة .. وحساما
للصدق كنت علامة .. ووساما
ياخير من صلى ومن قد صاما
فارحم بعطفك يوم ذاك أناما
قد بايعوك مباركا .. وهماما

كلمة حب

الاعجاز العلمى للقرآن

- ٢ -

● ● كان مؤتمر الاعجاز العلمى للقرآن والسنة هو المؤتمر الدولى الاول فى هذا الشأن .. شمل كل قطاعات العلم .. ولم يقتصر على الطب كما كان الحال فى المؤتمرات السابقة التى عقدت فى مصر والسعودية .. كان الهدف هو الاعتراف بان القرآن والسنة لم يفرطا فى شىء .. بل وضعا الاسس العلمية السليمة التى اعترف بها العلم بعد ١٤ قرنا من نزول القرآن والسنة .. او التى توصل اليها العلم بعد هذه القرون الطويلة ولذلك وجهت الدعوة الى علماء من كل انحاء العالم .. ومن كل الديانات .. لان هدف المؤتمر واضح .. وقد اقترب كثير من العلماء من الهدف .

● ● ومع ذلك لم تكن كل محاولات العلماء صحيحة .. كانت النوايا سليمة .. ولكن النتائج فيها قفزات على العلم .. او محاولة الاستناد الى نظريات مازالت معلقة غير ثابتة .. ومع ذلك فان هذه المحاولات لم تنقص شيئا من الاعجاز العلمى للقرآن والسنة .. انها محاولات متعجلة ولكنها لاتصيب حقائق الاسلام فى شىء .. ولذلك تصدى العلماء لهذه المحاولات بالمناقشة الجادة الحاسمة وكان ذلك بهدف تأكيد البحث - سلبا أو ايجابا - لا بهدف اسقاطه .. لان الوصول الى الحقيقة اهم كثيرا من القفز على النتائج .. ومالم يثبت اليوم من اعجاز القرآن والسنة يمكن ان يثبت غدا .. لان اسرار الكون لاتنكشف بين يوم وليلة .

● ● وفكرة المؤتمر جاءت نتيجة طبيعية لاتصال علوم الدين والدنيا .. فقد كان علماء الدين حتى وقت قريب لايخوضون فى علوم الدنيا .. ولكنهم يكتفون بفقه اللغة والاحكام والسنة ينهلون من الازهر فقه الدين وحده .. ولايقتربون من الطب والهندسة وباقى علوم الارض .. كما كان علماء الدنيا يحصلون العلم من معاهد اوروبا وامريكا ولايربطون بين معلوماتهم والقرآن والسنة . كان كل فريق منهم فى واد وحده .

● ● وتطور الامر اقتربت علوم الدين والدنيا فى الجامعات الاسلامية .. وانتشر علماء المسلمين فى جامعات العالم .. واقتربوا من علوم الدين وتفقهوا فيه .. وبدأ الربط والإرتباط .. وظهرت النتائج .. ونلتقى غدا .

اسلام اباد -
محمد الحيوان

الكورة والملاعب
تصدر كل
يوم أحد

صواريخ

صباح الخيـر

آسف .. تأخرت في توديع العزيز كمال الملاخ لا تمكن فأجمع الرماد من مشاعرى المحترقة والقى به فى عيون الاشباح ممن قتلوه !.. نعم قتلوه !

ولا تقل هذا قدره ومكتوب عمره .. فمازالت عينى على مروع مصرعه !.. جثة كتمت انفاسها طريحة على البلاط العارى فى شقة مغلقة . والخانقون القتلة .. هربوا من منافذ الهواء الى الغمامات والضبابات حيث يهيمون أو يختفون !

اكشف لك عن بعض هؤلاء القتلة . فآخذك الى آخر حديث جرى بينى وبينه فى فجر الاربعاء المبكر حينما رن التليفون عندى واتانى صوته متضرجا متقطعا كمن يلصق الكلمات مما يتمزق فى جوفه !.. مالك ياكمال ؟.. أنا لم انم الليلة ولا لحظة !.. لماذا ياكمال ؟.. أنت تعرف فالظلم والاغتصاب وصل معى الى الحلقوم !

نعم أعرف !.. فمنذ انعقد هذا المؤتمر الصحفى القريب بانباء الكشف الجديد عن مراكب الشمس . فأنا اتابع احتراق كمال الملاخ كمن القوا به فى فرن مشتعل وسدوا عليه المنافذ !.. فأنهم حتى لم يذكروا اسمه بكلمة بصفته المكتشف الاول .. بل تجاهلوا حتى دعوته ولو كرمز لما سبق واجتهد !.. الظلم والاغتصاب !.. انه صاحب هذا الكشف الجديد القديم .. وكان يمكن ان ينعقد مثل هذا المؤتمر الصحفى منذ سنوات لولا الغل والحقد والتشفى من صغار الطغاة فى مصلحة الاثار .. والذين وصلت بهم الغلواء الى درجة استبعاده من عضوية لجنتها الدائمة تلك التى عاشر مقعدها منذ طوال السنين !.. بل والى درجة طرده الوقح ذات مرة .. وبتهديد استعمال حرس الشرطة .. عندما فكر ان يطل عليهم مداثبا مستفسرا عن اسباب الاستبعاد !

الظلم والاغتصاب !.. ففى أى دنيا بتنا نعيش ؟.. كمال يستذكر معى حدث الكشف الاول فى بشريات اوائل ثورة يوليو .. وحفاوة مالاقاة يومها حين اخذه عبد الناصر يعانق ذراعه طروبا مبتهجا يستخفه جذل الخطى الى درجة أن دخل معه فى سرداب الحفر غير مهتم بما انهال عليه من أتربه . وكيف يومها أخذ معه لقطات الصور معتزا فخورا . ثم كيف بعد أن سطعت نجوميته الدولية بعث به مندوبا ممتازا لمحافل العالم يشرح لهم كشفه التاريخى . ليأخذ جاذبية الابلاغ مع شكله الفرعونى المصبوب !.. ثم .. ثم يأتى هذا الاغتصاب المهين والتجاهل السفاح .. أى قتل !

كمال . اهدأ ياكمال . تماسك ياكمال .. نحن حملة اقلام ولم تشل منا الاصابع بعد وإذا كان الحرج أن تستعمل قلمك فسوف انوب عنك فى اقتحام العرين على هؤلاء صغار الطغاة ..

هدأ كمال بعد أن اعطيته هذا الوعد !.. بل عاد له مرحه وأخذ يتهته بضحكته الطلقة .. وطالبنى بعاجل اللقاء ليقدم لى الوثائق والمستندات مما اغتصب هؤلاء الناس .. ولانه سوف يسافر الى الاسكندرية ليلقى محاضرته الاسبوعية على تلاميذ الفنون ويبيت فيها ليلة ويعود فتعال نحدد الميعاد من الان وليكن مساء الغد فأين وكيف ؟.. ثم تذكر فقاطع نفسه ليلقى كيف التقى أول أمس بصديقنا المشترك الحميم رجل الاعمال السعودى « حسين العطاس » والذى صمم على دعوتنا لغدوة سعودية يقدم لنا فيها طبختهم الشهيرة التى اسمها « الكبسة » .. الرز باللحم الضانى - ومعها شهى الفطائر التى يسمونها « المطلجيز » ! .. وهناك فى شقته المطلة على نيل كوبرى الجلاء سوف نستأذن من سفرة العطاس لتأخذ جلسة الشرفة ونحكى . تحكى . والنيل علينا شاهد !

وبعد المكالمة فورا اتصل بى الاخ العطاس ليؤكد ما اتفق عليه مع كمال على ميعاد يوم الجمعة . ويالله تعالوا فى الضحى مبكرين لتأخذ رقرقة اللالىء على صفحة النيل !

ولم تذهب طبعا لا مبكرين ولا متأخرين !

ففى ليل الخميس ذهب كمال الى ميعاد آخر ! ذهب ولن يعود !

عزيزى القارىء .. هل عرفت بعض القتلة لهذا الطفل البرىء العجوز الفنان ؟!.. خسارة خسارة كمال الملاخ !

ابراهيم الورداني



الرئيس حسنى مبارك يستقبل أيمانويل ميخائيل نائب رئيس مجلس الدولة الاثيوبى .

الرئيس مبارك لدى استقباله امس ديمتجو سيازون مدير عام منظمة الامم المتحدة للتنمية الاقتصادية . حضر المقابلة المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة

تصوير : فاروق ابراهيم

مبارك ينيب أبوطالب في احتفال المولد النبوى

أناب الرئيس حسنى مبارك يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة لحضور الاحتفال الذى تقيمه وزارة الاوقاف بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف .. يقام الاحتفال عقب صلاة العشاء بعد غد الاربعاء بمسجد الامام الحسين بالقاهرة .

الاحتفال بتسليم وتسلم قيادة الدفاع الجوى

شهد الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة صباح امس الاحتفال بتسليم وتسلم قيادة قوات الدفاع الجوى من الفريق عادل خليل مساعد وزير الدفاع والقائد السابق لهذه القوات . الى القائد الجديد اللواء مصطفى الشاذلى

الجمهورية تقول :

المستقبل للتنمية الصناعية

● ● يفتتح د . عاطف صدقى رئيس الوزراء اليوم ندوة فرص الاستثمار الصناعى فى مصر التى يحضرها ١٦٠ مستثمرا اجنبيا من ٢٨ دولة .. حضروا الى القاهرة لمناقشة مئة مشروع صناعى جاهز للتنفيذ تصل استثماراتها الى ٧٨٤ مليون جنيه .. وتتجه انظار المعنيين بالشئون الاقتصادية والمستثمرين فى العالم الى احداث ووقائع الندوة التى نظمتها هيئة الاستثمار المصرية بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية باعتبارها علامة ايجابية على جدية توجهات الحكومة المصرية تجاه استغلال مواردها الطبيعية والاهتمام بتطوير الصناعة المصرية باعتبارها اساسا مهما لمرحلة النهضة الشاملة التى يسعى الرئيس حسنى مبارك الى تحقيقها خلال ولايته الثانية ..

كما تعكس ندوة فرص الاستثمار الصناعى فى مصر من جهة اخرى تنفيذ مبدأ وضع التحرك الدبلوماسى المصرى فى خدمة التنمية المصرية .. اوماسمى بدبلوماسية التنمية .. وهو المبدأ الذى اشار اليه الرئيس مبارك فى بيانه امام مجلس الشعب كاحدى ركائز الدبلوماسية المصرية فى المرحلة القادمة .. وقد تحقق اليوم اولى ثمار هذا المبدأ ونتج عن هذا الجهد قيام اليونيدو بدعوة العديد من المستثمرين قدموا الى القاهرة من الدول الصناعية المتقدمة كما قدموا من مراكز الاستثمار ليطلعوا على امكانات مصر لاستقبال الراغبين فى تنفيذ مشروعات انتهت دراسات الجدوى وتأكد امكان قيامها بنجاح ولايمكن اعتبار احداث الندوة غريبة عن اهتمامات المواطن المصرى العادى الذى يرى فيها نموذجا للتحرك الناجح لاضافة ١٠٠ مشروع جديد على ارض مصر .. ويمثل فى الوقت نفسه خطوة رائعة نحو النهضة الشاملة .

مجلس الشعب يوافق على تعديل قانون اكاديمية الشـرطة

استبدال صحيفة الحالة الجنائية بشهادة تحقيق الشخصية وصحيفة السـوابق

د . الجنـزورى : لانسمح بأية شروط فى اتفاقيات القروض والمنح

كتب الجلسة
محمد المختار
محمود نفادى
مصطفى عبد الغفار

واقق مجلس الشعب امس بصفة نهائية على مشروع قانون تعديل بعض احكام القانون رقم (٩١) لسنة ١٩٧٥ بانشاء اكاديمية الشرطة المعدل بالقانون رقم (٢١) لسنة ١٩٨٥ تم تحديد اوجه صرف مبلغ الخمسة عشرة جنيها التى يؤديها الطالب فى كلية الدراسات العليا باضافة فقرة جديدة الى المادة (٨) من القانون المشار اليه نصها : ويجوز لمجلس ادارة الاكاديمية ان يقرر كل عام مبلغا لا يجاوز خمسة عشرة جنيها يؤديه الدارس بكلية الدراسات العليا مقابل التأمين الصحى والنشاط الثقافى والرياضى والاجتماعى بالكلية وتحدد اللائحة الداخلية اوجه تحصيل وصرفه .

وكان المجلس قد وافق امس الاول على مشروع القانون . ولم يحدد موعدا لمداولته الثانية ولكن فى بداية الجلسة اعلن رئيس المجلس عن تقديم طلب من اكثر من عشرين عضوا يطلبون اعادة المناقشة لان النص الذى كان المجلس قد وافق عليه (مقابل الانشطة المختلفة بالكلية) قد يفسر بانه لا يتفق مع المادة (٢٠) من الدستور التى تنص على مجانية التعليم فى جميع مراحله فانهم يطلبون تحديد اوجه صرف هذا المبلغ الذى نص عليه فى القانون .

ووافق المجلس على مشروع القانون فى مجموعة وقد اعترض عليه العضوان محمد عوده - وطنى - وصلاح توفيق - وفد - من حيث الاثر الرجعى حيث نص مشروع القانون على ان يعمل باحكام القانون رقم (٢١) لسنة ١٩٨٥ بتعديل بعض احكام القانون رقم (٩١) لسنة ١٩٧٥ بانشاء اكاديمية الشرطة اعتبارا من (٢٣) ديسمبر سنة ١٩٨٣ .

الحالة الجنائية

ووافق المجلس على مشروع قانون تعديل بعض احكام القانون رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٥ باستبدال صحيفة الحالة الجنائية بشهادة تحقيق الشخصية وتذكرة السوابق ويقضى :

يحصل عن كل طلب من طلبات صحيفة الحالة الجنائية رسم يحدده وزير الداخلية بما لا يتجاوز ثمانين قرشا ويزداد الرسم بالنسبة الى الطلبات المستعجلة . كما يحصل مبلغ مقداره سبعون قرشا مقابل بحث عن كل صحيفة يخصص لوزارة الداخلية ويصدر وزير الداخلية قرارا باوجه انفاقه فى مجال وسائل واساليب الادارة بمصلحة تحقيق الادلة الجنائية .

وقد شارك الاعضاء فى المناقشة على النحو التالى :

فاروق متولى - وطنى - ورد فى نص المادة ان وزير الداخلية يوجه انفاق ٧٠ قرشا كله فى مجال البحث الجنائى ولتحديث اجهزتها واقترح زيادته الى ١٥٠ قرشا يخصص منه (٧٠) قرشا عن كل صحيفة للتحديث .

محمد محفوظ حلمى - وفد - هناك ملاحظة حول الزيادة المطلوبة فهى تضر جميع المواطنين وحقيقة ان الدولة اعطت للمواطنين زيادة (٢٠٪) ولكن امام هذه الزيادة زادت اسعار كثيرة ولذلك اطالب بالا نوافق على زيادة الرسم لانها بدون مبرر .

محمد جويلى المذكرة تقول ان هناك (٢) مليون صحيفة جنائية لا يوجد لها مكان ولذلك اوافق على هذه الزيادة تيسيرا على المواطنين .

محمد عوده - وطنى - اوضح مندوب الحكومة ان الرسم يخصص بالكامل لخزينة الدولة التى اقترح بان يزيد المبلغ بحيث يكون هناك رسم للتحديث واجهزة البحث الجنائى .

الكاشف محمد الكاشف - وطنى - انى ارى ان هذه الزيادة سوف تؤثر على محدودى الدخل واذا فاننى لا اقرها .

عصام العريان - يجب ان يكون هناك التزام من جانب الدولة لما تقدمه من خدمات للمواطنين ولذلك فانه لا يجب ان يكون هناك مقابل لهذه الخدمات ولماذا نزيد فى اعباء المواطنين كلما نريد ان نقدم لهم خدمات فى حين ان المواطن يدفع ضرائب واقترح ان تكون الزيادة قليلة ما امكن .

ابراهيم ابو سمره : ان هذا المشروع مرفوض لانه سيعمل على زيادة اعباء المواطنين اننى ارى ان الـ ٦٠ قرشا زيادة كبيرة بالنسبة لمحدودى الدخل ولذلك ارفض هذا المشروع بقانون .

صلاح الدين رمضان - وطنى - عندما طرح هذا المشروع لم يأت من فراغ حيث اننا وقد حددنا الزيادة بنسبة قليلة جدا بالنسبة لما تعانيه مصلحة الحالة الجنائية خاصة بالنسبة لضخامة المحفوظات والتى تبلغ حوالى (٢) مليون صحيفة جنائية ولذلك فاننى ارجو واقترح الموافقة على هذه الزيادة .

مجدى احمد حسين - عمل - ان هذه الزيادة مؤثرة على القاعدة العريضة من الشعب واننى اعتقد ان هذه الزيادة هى الامتصاص السريع للزيادة الاخيرة (٢٠٪) للمرتبات .. ان الدولة الرأسمالية وليست الدول الاشتراكية لا تحمل المواطنين نفقات الخدمات التى تقدمها اليهم .. فانه من غير المعقول ان تكون اشد قسوة على المواطن من الدول الرأسمالية والاشتراكية .

بسيونى ابراهيم : اعترض على الزيادة وقال هل الدولة تعطى باليمين لتاخذ باليسار كيف يتحمل الاف الشباب الباحث عن عمل هذه الزيادة واطالب الدولة بان تقوم بتحملها .

كمال هنرى ابادير - تلقت اللجنة تقريرا من وزارة الداخلية يوضح اهمية تحديث هذا الجهاز لتحويله من النظام اليدوى الى نظام الميكنة .. ويجب علينا ان نتساءل ان هذه الصحيفة تختلف عن غيرها من الدمغة وغيرها ذلك ان المواطن لا يحتاج الا لصحيفة جنائية واحدة فى حياته .

ولذلك فاننى اطالب المجلس بان يوافق على هذه الزيادة نظرا لاهميتها للمواطن اولا وقبل اى شىء ومن اجل مصلحة الوطن .

اللواء سامى الحسينى (مندوب الداخلية) أوضح ان هذه الصحيفة لا يحتاجها المواطن الا مرة واحدة وان الرسوم المقررة كانت لا تكفى تكاليف الصحيفة الجنائية .. بالاضافة الى اننى لا افهم لماذا يطالب الاعضاء الدولة بتحمل نفقات الخدمات التى تقدمها للمواطنين .. وانتم تنادون دائما بتحسين الخدمات التى تقدم للمواطنين الامر الذى يتطلب زيادة ولو قليلة فى الرسوم حتى تتحسن الخدمات

ثم اقفل باب المناقشة ووافق المجلس على مشروع القانون .

هيئات القطاع العام

ثم وافق المجلس على مشروع قانون فى شأن تعديل بعض احكام القانون رقم ٩٧ لسنة ١٩٨٣ .. والتعديلات تشمل الفقرة الاولى من المادة السادسة والبند ٣ من المادة ٤٥ .. ودارت مناقشات شارك فيها عدد كبير من اعضاء مجلس الشعب من مختلف الاحزاب السياسية منهم .. الاعضاء احمد حمادى ويس سراج الدين ومحمد محفوظ حلمى ورئيس المجلس د . رفعت المحجوب والمقرر عبد الوهاب قوطه .

السلع الزراعية

ووافق المجلس على اتفاق قرض بيع السلع الزراعية لعام ٨٧ الموقع فى القاهرة بتاريخ ٨٦/١٢/٣٠ بين حكومتى مصر والولايات المتحدة .. واكد د . كمال الجنزورى خلال مناقشات الاعضاء انه ليس جديدا ان نقترض لاستيراد القمح الامريكى واكد ان القيادة السياسية والتنفيذية لا تسمح باية شروط على مصر فى اتفاقات القروض والمنح .

كما وافق المجلس على الخطابين المتبادلين بين حكومتى مصر والمانيا الاتحادية الموقعين فى القاهرة بتاريخ ٨٦/٥/١٢ و٨٧/٧/٥ بشأن مشروع النهضة لتنمية الزراعية .

ووافق المجلس على تعديل اتفاق قرض شراء المواد والمهمات المتعلقة بمشروع تجديد محطة قرى العزب - محافظة الفيوم - بين حكومتى مصر وكندا .

ويعود المجلس الى الانعقاد الساعة ١١ قبل ظهر اليوم .



د . رفعت المحجوب يرأس جلسة مجلس الشعب امس
تصوير عبد العظيم عبد الفتاح

لجنة برلمانية تتفقد اثار سيول سيناء

★ ★ تسافر الى جنوب سيناء السبت القادم لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب لتفقد المناطق التى اضيرت بالسيول .. يرأس اللجنة فى زيارتها الميدانية التى تستمر ٥ ايام الدكتور سعد الخوالقة .. وتلتقى بقيادات المحافظة كما يرافقها فى الزيارة بعض المسئولين فى وزارة النقل والمواصلات .

تحيـة لمبـارك من منجسـتو

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك امس برقية تحية من الرئيس الاثيوبى منجستو هيلا ماريام بمناسبة عبوره المجال الجوى المصرى .

تهنئـة لمبـارك من المدعـى الاشـتراكى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من المستشار عبد القادر احمد على المدعى الاشتراكى بمناسبة المولد النبوى الشريف .

مندوب الرئيس لعزاء شقيق ابراهيم شكرى

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس طارق سيف النصر امين الرئاسة للتعزية فى وفاة المرحوم د. محمد شكرى شقيق المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل .

ومندوبو التعزية

واوفد اللواء حلمى عثمان مساعد مدير امن القاهرة للتعزية فى وفاة الحاجة حميدة على رفعت واللواء محمد على الجمال مساعد مدير امن القاهرة للتعزية فى وفاة عصام الدين حسين الشلقانى .. والعميد اسماعيل عطوة للتعزية فى وفاة الدكتور عبد اللطيف عباس طرشوبى

دويدار يفتتح دورة تدريب الممرضات الافريقيات

افتتح د. محمد راغب دويدار وزير الصحة صباح امس الدورة الدولية الثالثة لتدريب قيادات التمريض من ١٣ دولة افريقية وتنظمها وزارة الصحة بالاشتراك مع وكالة التعاون الدولى اليابانية وصندوق التعاون الافريقى بوزارة الخارجية وذلك بمركز تكنولوجيا التعليم الطبى بالروضة .

الفـائزون فى شـركة القاهرة للاقطان بالغربيـة

طنطا - وصفى الريفى

فاز بعضوية مجلس إدارة شركة القاهرة للاقطان عن العمال كل من -

محمد يحيى عبدالغنى المليجى ورشدى عبدالحميد راشد وفرج محمد فرج ومحمد حسن المنياوى .

وفاز بعضوية مجلس إدارة اللجنة النقابية كل من - أحمد محمود يعقوب وأحمد حسين على ورشدى عبدالحميد

راشد وفرج محمد فرج ومحمد حسن المنياوى ومحمد عبدالحليم رمضان وفائق عبدالمجيد السواح وعبدالعظيم

امين عويس وجمال نبيب سيدهم ومحمد شعبان ختعن وفوزى محمد المغاورى .

قريـنة الرئيـس تفتتـح السوق الخيرية للسفارات الاسيوية

افتتحت السيدة قرينة رئيس الجمهورية امس السوق السنوية الثالثة عشرة لجمعية زوجات الدبلوماسيين الاسيويين لفندق ماريوت .

قدمت الجمعية المنتجات المتميزة لما يقرب من ١٥ دولة اسيوية منها الصين واليابان وبنجلاديش والهند وباكستان والفلبين وكمبوديا وكوريا الجنوبية واندونيسيا وتنوعت المعروضات مابين المشغولات اليدوية الدقيقة التى تشتهر بها هذه البلاد والمصنوعات الخشبية والجلدية والنحاسية واشغال الفضة ورسوم الباتيك والملابس الوطنية للدول المشتركة فى المعرض .

تفقدت قرينة الرئيس اجنحة المعرض ويرافقها الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية وقرينة رئيس الوزراء وقرينة محافظ القاهرة وقرينات الوزراء .. وسيدات السلك الدبلوماسى فى القاهرة .

قبـلى وبحـرى

فى أول جولة مفاجئة لمحافظ بنى سويف الجديد : استكمال المدارس ومنع الباعة ومحرقة للسيارات القديمة

بنى سويف - مصطفى عبده :

امر محمد حسين مدين محافظ بنى سويف انهاء الاعمال التكميلية بالابنية التعليمية حتى يتم تشغيلها فورا ، وكذا تشغيل مخابز المدينة بكامل طاقتها الانتاجية ، وضرورة الانتهاء من انشاء مقبرة ومحرقة السيارات بالمحافظة .

جاء ذلك فى اول جولة مفاجئة للمحافظ فى مدينة بنى سويف . وقام بالمرور على مدرستين جديدتين مدرسة اعدادية واخرى ثانوية وكان من المقرر بدء الدراسة بهما اول هذا العام ، وتأخرت بسبب عدم الانتهاء من توصيل المياه والصرف الصحى .

امر المحافظ بالتزام الاسكان والتربية والتعليم ومجلس المدينة بتشغيل المدرستين فى موعد اقصاه اول ديسمبر القادم .

وطالب المحافظ بضرورة الاهتمام بالرعاية الصحية للتلاميذ ، وابعاد الباعة الجائلين عن اسوار المدارس مع التوسع فى حصص النشاط المدرسى وذلك عند تفقده سير الدراسة بمدرسة الفتح الابتدائية .

واثناء زيارته للمخبز المحسن فى بنى سويف لاحظ وجود وحدة خبيز نصف الى معطلة ، فامر المحافظ مدير التموين والمطاحن بضرورة تشغيل الوحدة بكامل طاقتها بعد الاستعانة بامكانيات الشرطة فى سد عجز العمالة بالمخبز .

وطالب بالاهتمام بصناعة الخبز وتقليل نسبة التالف من الخبز .

وامر المحافظ بازالة الاكشاك غير المرخصة بشوارع مدينة بنى سويف وكذلك التخلص من السيارات القديمة الملقاة فى الشوارع ، وامر رئيس المدينة بضرورة الانتهاء من مقبرة ومحرقة السيارات التى ستقام بمدينة شرق النيل .

من المحافظـات

المنيا : باهى الروبى

تقرر تقسيم مدينة ابوقرقاص الى ثلاثة احياء وتم تخصيص العمالة اللازمة لكل حى وامداده بالمعدات والاجهزة الفنية .

وصرح عبد الهادى ابراهيم رئيس المدينة بانه تم تخصيص اماكن محددة لاسواق المدينة بعيدا عن الكتلة السكنية بالاضافة الى منع وقوف الباعة الجائلين فى الشوارع الرئيسية .

بنها : حمدى يوسف

تم اعتماد مليون جنيه لتطوير وتحديث مستشفى بنها العام .

وصرح الدكتور مصطفى عبد الحميد مدير عام المستشفى بان خطة التطوير تتضمن انشاء اقسام جديدة لكل الصناعية والاطفال والرعاية المركزة والطوارىء وتجديد سكن الاطباء .

انتخابات المجالس المحلية

على .. رئيسا لمجلس محلى مدينة طنطا

تم انتخاب المهندس على محمد احمد رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمدينة طنطا ..

ومحمد صلاح الدين موسى وكيلا ..

وعز .. رئيسا لمحلى مركز طنطا .

وتم انتخاب محمد على عز رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمركز طنطا .

وعبدالعزيز مسعود وكيلا .

واسماعيل .. رئيسا لمحلى بسيون

وتم انتخاب اسماعيل محمد الصعيدى رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمركز بسيون وأحمد عبداللطيف العجمى وكيلا .

رجب .. رئيسا لمجلس محلى دمنهور

تم انتخاب المهندس فوزى رجب رئيسا لمجلس محلى مركز دمنهور

عبد الفتاح رئيسا لمجلس محلى دكرنس

تم انتخاب المهندس عزت عبد الفتاح رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمركز دكرنس وعبد السلام حمزة وكيلا وانتخاب ابراهيم احمد حسوب رئيسا لمجلس محلى مدينة دكرنس ومحمد فؤاد السعيد وكيلا .

التعليم

يقدمها

يوسف عز الدين

العلم والحياة

منذ سنوات طويلة .. ونحن نقول في استحياء .. إن العلم هو المحرك الأول للسياسة .. ولم تكن عباقرة ولا مخترعين .. ولكن مجرد تابعين ودارسين .. مراقبين وملاحظين صادقين .. ومع ذلك فما زال قلة من أهل السياسة ينكرون ذلك ..

المثل الصارخ والذي مازال خفيا وراء الكواليس .. هو تلك المباحثات الساخنة .. بين أمريكا والاتحاد السوفيتي .. حول القضاء على الصواريخ متوسطة المدى .. الحاملة للرؤوس الذرية .. ووقف عملها في أوربا ..

حول هذه الصواريخ ذات الرؤوس الذرية تجرى المساومة بين الطرفين .. والعالم المحب للسلام أو بمعنى أدق .. الشعوب المحبة للسلام .. تصفق بحرارة للمبادرة الامريكية .. التي وافقت عليها وباركتها بريطانيا بالذات .

ترى ماذا يكون الموقف .. لو علمت الدنيا كلها .. ان الصواريخ إم . إكس .. موضوع المساومة .. وهى الحاملة للرؤوس الذرية .. قد ثبت للعلماء الآن أنها غير ذى جدوى .. بالنسبة لتحقيق الهدف المطلوب منها في حالة نشوب الحرب ..

الحقيقة أن الشعب الأمريكى نفسه .. لا يعرف تلك الحقيقة .. ولكن ذلة لسان .. مساعد وزير الدفاع الامريكى .. لشئون الطاقة .. أثناء الادلاء بشهادته أمام إحدى لجان الكونجرس ..

لقد اعترف المسئول الامريكى الكبير .. روبرت باركر .. بأن وزارة الدفاع الامريكية .. قد أخرجت القنابل الهيدروجينية (ب - ٥٣) من شرانقها .. أى من بياتها وسكونها في المخابىء المخصصة لذلك ..

هذه القنابل الهيدروجينية .. هي أقوى سلاح نووى أنتجته الترسانة العسكرية الامريكية .. فالقنبلة الواحدة منها تعادل ٧٥٠ قنبلة من نوع الفتى الصغير .. أى قنبلة هيروشيما .. وهى تعادل أيضا ثلاثين رأسا ذرية .. من تلك التى يجرى التفاوض على الغائها .. والتى تحملها الصواريخ (إم - إكس) ..

أنتجت القنابل الهيدروجينية (ب - ٥٣) في أوائل الستينات .. وفي عام ١٩٨١ ، قررت وزارة الدفاع الامريكية .. نزع فتيل القنابل (ب - ٥٣) الهيدروجينية ووضعها في المخازن .. لذلك أثارت اعترافات مساعد وزير الدفاع الامريكى لشئون الطاقة .. عن إعادة تلك القنابل الى لياقتها العسكرية .. أثارت تساؤلات الصحافة المتخصصة ..

ماهى العلاقة .. بين الرؤوس الذرية والصواريخ الحاملة لتلك الرؤوس .. وخروج القنابل الهيدروجينية الامريكية .. من أسرها .. واعدادها للعمل .. وبين محادثات أو بمعنى أدق مساومات .. الرئيس ريجان .. والرئيس جورباتشوف .. في مجال السلاح النووى بصفة عامة .. والرؤوس الذرية متوسطة المدى بصفة خاصة .. غدا نستكمل الحكاية ..

د . عواطف عبد الجليل

د. سرور: بناء الشخصية المصرية هدف تطوير التعليم

أبواب المدارس الفنية مفتوحة لطلاب التعليم العام

معاهد تكنولوجية عالية للزراعة وإستصلاح الاراضى

اوضح الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم أن تغيير محور التعليم ذاته هو من الاهداف الرئيسية لتطوير التعليم لجعل الطالب قادرا على التفكير والفهم وتنمية قدرته على الابتكار .. ولكى تصبح المؤسسات التعليمية مركز إشعاع لاعداد الشخصية المصرية القادرة على مواجهة المستقبل بثقة وإيمان .

ووصف الوزير ما تحقق هذا العام بأنه خطوات جادة لربط التعليم بفكر الطالب وعلى سبيل المثال .. توفرت الجدية لدرجات أعمال السنة .. وأصبحت تتكون من جزئيات هى الاختبارات الشفهية والتحريرية والواجبات المنزلية والانشطة المدرسية وسلوكيات الطالب فى الفصل وخارجه .. علاوة على أربع إختبارات تحريرية خلال العام الدراسى بجانب إمتحان النصف الاول من العام .. مع مشاركة ولى الامر فى هذه الجزئيات وتتاح له الفرصة للاطلاع على مستوى ابنه فيها .

اليوم الكامل حقيقة

وقال د. سرور .. لقد وفرنا المناخ العلمى لنظام اليوم الكامل حتى لا يكون مجرد شعار ولكنه فرصة لتحريك ذهن الطالب وعقله بمزاولة الانشطة المدرسية .

ووصف تطوير التعليم الفنى بأنه من أهم الخطوات المقبلة .. من أجل زيادة الانتاج ويشمل تسليط الاضواء على التعليم الفنى .. واصدرنا قرارا بامكان الطلاب الذين نقلوا من الصف الثانى إلى الصف الثالث وتعثروا فى شهادة الثانوية العامة تغيير مسارهم والاتجاه إلى التعليم الفنى فى المجال الذى يتفق وإستعدادهم والامكانيات المتاحة .. وتم بالفعل قبول ما يقرب من ١٢ ألف طالب وطالبة فى المدارس الفنية نظام الثلاث سنوات .. التحقوا بالصف الثانى فى هذه المدارس .

التكنولوجيا والتعليم الفنى

وأعلن د. سرور عن بدء إنشاء معاهد عليا تكنولوجية مدة الدراسة بها خمس سنوات تغطى التخصصات اللازمة فى مجال الانتاج وتشمل الزراعة والصناعة وإستصلاح الاراضى وتكنولوجيا الطب الصناعى .. واعتبرها بمثابة خط الدفاع الاول فى عملية تطوير التعليم الفنى .

د . أحمد فتحى سرور

وقد دعا الوزير الجامعات لدراسة تطوير أقسام الزراعة والهندسة والطب بما يحقق إعداد الفنى المطلوب وحتى يتحقق لها قاعدة من البحث العلمى تحقق دعم زيادة الانتاج تلبية للدعوة التى أطلقها الرئيس مبارك لتحقيق النهضة الكبرى ..

مزرعة على ٥٠ فدانا لطلبة زراعة قناة السويس

كتب - صلاح فضل :

انشأت كلية الزراعة بجامعة قناة السويس مزرعة نموذجية على مساحة ٥٠ فدانا عند الكيلو ٤٫٥ طريق الاسماعيلية - بورسعيد ..

صرح بذلك الدكتور احمد شكرى عميد الكلية وقال انه سيتم رى المزرعة بطرق الرى الحديثة وستكون مزرعة تدريبية للطلاب .

أسوار حول مدارس المنوفية لحماية ارواح التلاميذ

تقرر البدء فورا فى اقامة اسوار حول ٨٣ مدرسة على الطرق المرصوفة بالمنوفية منعا لتكرار الحوادث ولحماية ارواح التلاميذ .. سيتم البناء من حصيلة صندوق الابنية التعليمية والجهود الذاتية .

جاء ذلك فى اجتماع المحافظ د . يحيى حسن وحمدى قنديل امين الحزب الوطنى واعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة واحمد فارس وكيل وزارة التعليم للمحافظة .

مجموعات للتقوية وفصول للمذاكرة بمبرة مصطفى كامل

تنظم مبرة مصطفى كامل لابناء القلعة والمناطق المحيطة بها فصولا للتقوية لطلبة الإعدادى والثانوى العام والتجارى .. تبدأ الدراسة اعتبارا من الغد اول نوفمبر ويمكن تسجيل الاسماء من اليوم .

صرح بهذا عبدالمنعم تميم تمام سكرتير عام الاندية واضاف ان فصول التقوية لجميع المواد الدراسية باشتراك شهرى جنيهان للمادة الواحدة لطلاب المرحلة الاعدادية .. و ٤ جنيهات لطلاب المرحلة الثانوية بواقع ٨ حصص فى الشهر للمادة الواحدة .. ويضم النادى مكتبا للالات الكاتبة لتعليم طلبة الثانوى التجارى برسم اشتراك جنيه واحد لكل ١٠ حصص للالة الكاتبة .

اعادة قيد الطلاب الراسبين بطب وعلوم الازهر

كتب - احمد ابو يوسف

تقرر اعادة قيد الطلاب والطالبات المستنفدين لمرات الرسوب بكليات العلوم والطب بجامعة الازهر .. ويبدأ قبول الطلبات السبت القادم ويستمر حتى يوم الاثنين .. وخصصت الجامعة مبنى الادارة العامة لشئون التعليم بالدراسة لقبول اوراق الطلاب .. وطب البنات بمدينة نصر لقبول اوراق الطالبات .. صرح بذلك د. عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر .

أسلوب متابعة الطلاب في مدارس وسط الجيزة

بدأت ادارة وسط الجيزة التعليمية اجراءات توضيح اسلوب العمل فى تنفيذ سياسة تقويم الطلاب خلال العام الدراسى الحالى .

عقد سمير المنشاوى مدير الادارة اجتماعا حضره فاطمة عمر وكيلة الادارة والموجهون الاوائل والموجهون ومديرو المراحل ومديرو المدارس .

اكدت السيدة فاطمة عمر على ضرورة المتابعة الجادة والفعالة بين الموجهين الاوائل والموجهين للجزئيات التى تتكون منها درجات اعمال السنة والتحقق من جدية الامتحانات الاسبوعية خلال اجزاء الحصص والامتحانات الشهرية ومتابعة المدرسين اثناء الشرح .

وطلبت من مديرى المراحل اعداد تقارير شهرية ترفع اليها فى صورة تقارير عام ومفصل عن سير العملية التعليمية فى ادارة كل منهم .

سمير المنشاوى

مجلس الاباء والمعلمين لبنها الثانوية للبنات

تم انتخاب ليلى حامد وكيل مديرية التربية والتعليم بالقليوبية ومديرة مدرسة بنها الثانوية للبنات رئيسا لمجلس الاباء والمعلمين للمدرسة .. وانتخب مصطفى كامل جعفر المدير العام بجامعة بنها نائبا للرئيس و٣ اعضاء هم : اللواء فخر الدين هتلر ومحمد عرابى محمد عرابى وعادل منصور .

قبول راسبى ثانوية المنوفية بالصناعى

شبين الكوم : عبدالستار العيسوى

تقرر قبول تحويل الراسبين فى الثانوى العام الى الصناعى بدون حد أقصى للسن بالنسبة للبنات ، والمعافين من التجنيد .

والنزول بدرجات القبول فى معلمات الشهداء الى ١٧٥ درجة وتعيين العمالة اللازمة فى المدارس وإنشاء مكتب بمديرية التعليم لبحث طلبات المواطنين .

وأكد وكيل الوزارة على تطبيق نظام اليوم الكامل فى مدارس الثانوى فقط بزيادة ساعة على اليوم المدرسى لخدمة الانشطة التربوية .

وأضاف أن هناك دراسة لتقديم وجبات غذائية مخفضة عن طريق الجمعيات التعاونية ومجالس الاباء .

ترقية ٧ أساتذه بكليات جامعة المنوفية

شبين الكوم - عبدالستار العيسوى

وافق مجلس جامعة المنوفية فى إجتماعه برئاسة الدكتور عثمان الخولى رئيس الجامعة على تعيين الدكتور محمد زكى الشنوانى استاذا بكلية الزراعة والدكتور السيد درويش استاذا مساعدا بكلية الزراعة .

وترقية الدكاترة فى وظيفة مدرس أحمد السيد حنفى بكلية الهندسة وجورج صبحى مراد بكلية الزراعة ومحمد صفوت بكلية التجارة ويسرى مصطفى سعد ومحمد ليث بكلية الطب .

قرآن و...

تصل حديث أمس نقول :

وكما راع الرومان إستسلام بيت المقدس راعهم تلاقى المكان فى حب المسلمين ، وإعلانهم تفضيل حكمهم على حكم إخوانهم الروم ، وقد ظلت الحرب بعد ذلك ممتدة بين المسلمين والروم ، ولم تنحسم شكليا إلا بعد الحروب الصليبية التى إمتدت مائتى عام .

ومنذ خروج هرقل من دمشق كسيفا باكيا ظل هو والرومان من بعده يحسبون للمسلمين حسابهم وقد وقع القائد العربى عبد الله بن حذافة أسيرا فى أيدى الروم فى إحدى المواقع ، فأرسل الخليفة عمر بن الخطاب إلى هرقل جاء فيه :

من عمر بن الخطاب إلى هرقل ملك الروم ، أطلقوا الاسير المسلم عبد الله بن حذافة حين وصول كتابى هذا إليكم ، فإن فعلتم ذلك رجوت من الله أن يهديكم الصراط المستقيم ، وإن لم تفعلوا فإننى أبعث إليكم ، رجالا لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن الجهاد فى سبيل الله والسلام على من اتبع الهدى .. » .

ومع هذا الوعيد لم يغضب هرقل ولم تحمله العزة على منع الاسير ، بل أطلقه . وأرسل معه إلى الخليفة بهدية ثمينة .

وإمتدت فتوح الاسلام غربا من مصر إلى المحيط الاطلسى ، وكان أصعب ما واجه المسلمون فيها هم البربر ، وكانت تحكمهم كاهنة لم يكشف التاريخ عن إسمها ، وكانت أراضيهم تقع فى وسط الشريط الممتد على ساحل البحر المتوسط ، ولكنها تنبأت بحين حينها على يد القائد الامين حسان بن النعمان ، وكان لها ولدان أوصتهما قبل موتها أن ينضما إلى المسلمين ، ورفض الاخرون قبول الاسلام أول الامر ، ثم ما لبثوا أن تفانوا فيه ، ولم يتم هذا الفتح إلا فى عهد الوليد بن عبد الملك .

ومن قبل ذلك . فى عهد الخليفة عثمان وقع قوم مثل هؤلاء أسرى تحت يد المسلمين ، ورفضوا الاسلام وكانوا وثنيين . وبعث القائد إبن أبى سرح يسأل عثمان عما يفعل بهم ، فأرسل إليه الخليفة أن يقرر لهم أعطيات من بيت المال يعيشون منها ، وقال هم لا يعرفون ما الإسلام حتى يطالبوا باتباعه ، وأرسل إليهم نحو عشرين معلما ، علموهم القراءة والكتابة العربية وحفظوهم مقادير من القرآن وعلموهم عقائد الاسلام وطقوس عباداته .. فانظر كيف فرحوا به وحمدوا الله أن لم يمتهم وثنيين ، ومن هؤلاء كان الجيش الذى فتح أسبانيا .

ولحسن حظ المسلمين لم تكن أسبانيا على وفاق مع حكامها ، وقد ساعده - جوليان - حاكم العدوة الشرقية المسلمين على العبور إلى اسبانيا ، فوجدوا هناك شعبا يعانى من الحكم ما جعله يفرح بحكم المسلمين ، وبما يقوم عليه تعاملهم من عدالة وسمو أخلاق ، وكان الشعب خليطا من وثنيين ويهود ومسيحيين .

والعجيب ، أن هذا الشعب أقبل تلقائيا على الاسلام ، ورأى الولاة ثم الخلفاء ثم ملوك الطوائف ، أن يدعوا للكتابيين دينهم ، وأن يسمحوا لهم ببناء كنائسهم ومعابدهم . ورأت أسبانيا من حضارة العرب ما لم تشهده قبلهم وما حرمت منه بعدهم ..

والحديث بقية غدا إن شاء الله .

د. عبد الجليل شلبى

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

ضبط ٤ أحداث ينشلون السائحين لسرقة العملات الصعبة لارتفاع اسعارها

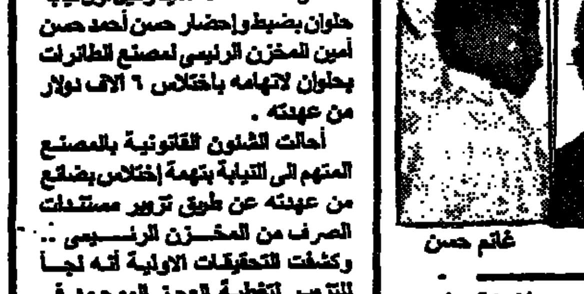
كتب - محمد منازع

القت مباحث السياحة بالقاهرة القبض على ٤ احداث تخصصوا فى نشل السائحين بمنطقة الحسين وخان الخليلى الاحداث هم : احمد منير ١٧ سنة وشهرته احمد السيسى وعلى حسن قناوى ١٣ سنة وخالد يحيى احمد وشهرته « المعووج » ١٤ سنة وغانم حسن غانم وشهرته « غنوم » ١٣ سنة وليس لهم محل إقامة واحيلوا للنيابة التى تولت التحقيق .

تعددت البلاغات أمام اللواء احمد حلمى أمين مدير عام شرطة السياحة والاثار من السائحين الاجانب والمصريين المترددين على منطقة الحسين وخان الخليلى بتعرضهم للنشل اثناء تجولهم بالمنطقة واثناء

أمر العميد كمال خليفة مدير المباحث الجنائية بتشكيل فريق بحث لضبط المتهمين ووضع خطة أشرف عليها العقيدان مجدى ابوحرام وغانم كمال .. ودلت التحريات ان مرتكبى الوقائع من الاحداث ويتزعمهم المتهم الاول ويقوم بتدريبهم ثم يستولى على متحصلات جرائمهم لنفسه تحت الضغط والخوف منه مستغلا تشردهم .

تمكن المقدمان محب ابو السعود رئيس مباحث سياحة القاهرة والمقدم محمد الرفاعى من ضبط المتهمين بعد اعداد عدة اكمنة لهم وتبين ان زعيمهم هارب من مؤسسة الاحداث من حكم ٣ سنوات بتهمة التشرد .. وإعترف المتهمون الثلاثة الاخرون بتحريضهم على السرقة وأنهم ارتكبوا ٢٥ واقعة ويختارون ضحاياهم من السائحين لسرقة العملات الصعبة لارتفاع أسعارها .



على حسن - يحيى احمد - أحمد منير - غانم حسن

حريق .. يلتهم شركة كريستال للسياحة

كتب - جمال عقل :

شب فى الخامسة من صباح أمس حريق كبير بشركة كريستال للسياحة بميدان التحرير .. أتت النيران على محتويات الشركة بالطابق الارضى وتمكنت ٥ سيارات مطافئ من اخماده فى السابعة صباحا .

أبلغ سيد السيد جمعة خفير الشركة المقدم مجدى كمال رئيس قصر النيل بالحريق أثناء مروره فى الخامسة صباحا بدائرة القسم فأخطر العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة .. وتبين للرائد عصام سعد ان الشركة ملك محمد عبدالمنعم أحمد « ٤٢ سنة » وأن الخفير فوجىء باندلاع النيران من محول الكهرباء بالشركة .

أخطرت النيابة التى أنتدبت المعمل لتحديد أسباب الحريق .. وتحديد حجم الخسائر .

القبض على سارقى كابلات مترو الانفاق محاكمة عاجلة .. والعقوبة ٥ سنوات

كتب - علاء الوكيل :

تمكنت مباحث مترو الانفاق من القبض على عصابة سرقة كابلات مترو الانفاق التى تسببت فى تعطيل وحدات المترو عدة مرات .. تضم العصابة جمعة حربى وسيد عفيفى وحمادة احمد ومحمد فرج السيد وهم من منطقتى المعصرة ودار السلام

قررت النيابة تقديم المتهمين لمحاكمة عاجلة بتهمة السرقة وتعطيل مواصلة عامة وعقوبتها تصل إلى ٥ سنوات اشغال شاقة

وصلت معلومات إلى العميد احمد شحاته بأن العصابة تقوم بسحب كابلات الكهرباء النحاسية الخاصة بمترو الانفاق ووضعها على قضبان المترو عند مروره ليقطعوها ثم يستولوا عليها وكانت عربات المترو تتعطل بعد سيرها بمحطتين ..

تمكن المقدم ابراهيم السيد رئيس مباحث مترو الانفاق والرائدان هشام الوكيل وصلاح سالم من ضبط افراد العصابة وارشدوا عن المخزن الذى يحتفظون فيه بالكابلات المسروقة

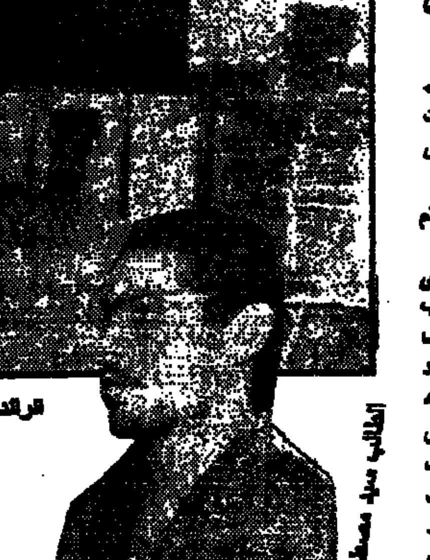
سرق شقة أخيه للانفاق على المخدرات

كتب - حسن الشايب

تمكنت مباحث الموسكى من القبض على سيد مصطفى سيد « ٢٠ سنة » طالب ثانوى فاشل استغل سفر شقيقه المدرس للخارج وسرق جميع محتويات شقته التى أعدها للزواج بها واعترف بسرقة ٣ شقق أخرى للانفاق على تعاطى الاقراص المخدرة .

اشتبه الرائد جمال عبد البارى معاون المباحث فى المتهم أثناء عرضه جهاز فيديو للبيع بميدان العتبة بثمن بخس إعترف بسرقة ٤ شقق من بينها شقة أخيه الاكبر بشارع الترولى بالمطرية والذى سافر منذ عدة سنوات للعمل فى إحدى الدول العربية قام خلالها بتأثيث شقة الزوجية وكشفت معاينة العقيد السيد عبد الحليم مفتش المباحث والمقدم جلال سليم وكيل فرقة عابدين بأن المتهم سرق جميع محتويات الشقة على فترات ومنها حجرة النوم والصالون وأحواض المطبخ والحمام والشبابيك والابواب !!

إعترف المتهم للعميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة بأنه رسب مرتين فى الثانوية العامة وانحرف لطريق ادمان الحبوب المخدرة بعد تعرفه بأصدقاء السوء بمنطقة سكنه وتبين للعميد محمد ابراهيم وكيل المباحث الجنائية أنه أنفق ٤ الاف جنيه فى رحلة لقضاء المصيف بالاسكندرية .. ألقى الرائد جمال عبد البارى القبض على المتهم وأمرت النيابة بحبسه .





الطالب سيد مصطفى

الرائد جمال عبد البارى يفحص المسروقات

تصوير : صبره عثمان

حبس مديرى مجازر الاسماعيلية لبيعهما لحوم فاسدة

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس:

قضت محكمة الاسماعيلية بحبس محمد عبد المجيد محمد مدير عام شركة الاسماعيلية للمجازر الالية واحمد محمد على حسن مدير عام الانتاج بها ستة أشهر مع الشغل لاتهامهما باعادة بيع لحوم فاسدة مع علمهما بذلك .

صدر الحكم برئاسة القاضى صلاح الدين عبد السميع ..

وكانت مباحث الاسماعيلية قد ضبطت ٤ أطنان و١٥٨ كيلو جرام من اللحوم الفاسدة اعيد تعبئتها داخل اكياس غير مدون عليها اية بيانات لاعادة بيعها بسعر مخفض بدون وضع علامات للشركة على العبوات .

إختلاس بمصنع الطائرات !

امر محمد احمد السيد وكيل اول نيابة حلوان بضبط وإحضار حسن أحمد حسن أمين المخزن الرئيسى لمصنع الطائرات بحلوان لاتهامه باختلاس ٦ الاف دولار من عهدته .

أحالت الشئون القانونية بالمصنع المتهم الى النيابة بتهمة إختلاس بضائع من عهدته عن طريق تزوير مستندات الصرف من المخزن الرئيسى .. وكشفت التحقيقات الاولية أنه لجأ للتزوير لتغطية العجز الموجود فى عهدته .. فأحيلت الاوراق للنيابة التى أمرت بضبطه وإحضاره .

النيابة تمكن مستأجر مسرح اسماعيل يس

الاسكندرية - فوزى عوضين

أمر صادق بلال رئيس نيابة باب شرقى بالاسكندرية بتمكين المستأجر لمسرح اسماعيل يس بالشاطىء ومنع تعرض المالك .

وكان المالك قد تعرض للمستأجر حين علم أن عقد الايجار فقد منه بهدف قبول عرض افضل لايجاره من العروض المتنافسة على استئجاره .

ضبط ممثلة اعلانات بالتليفزيون تدير مع والدتها سهرات غير مشروعة .. !

كتب - كمال عبد الجابر

ضبطت مباحث الاداب بالجيزة ممثلة اعلانات بالتليفزيون وزميلتها فى شقة مهندس ثرى بمصر الجديدة .. أمرت النيابة بحبسهما ومصادرة سيارة إحداهما .

أفادت معلومات العقيد محمود قريطم رئيس مباحث الاداب بالجيزة بأن أرملة اتخذت من شقتها وكرا لممارسة نشاط غير مشروع .. وأنها تستغل ابنتها الحسناء ممثلة الاعلانات عمرها (٢٢ عاما) لترغيب راغبى السهرات من صالات الديسكو .. تم تسجيل اللقاءات بناء على اذن من النيابة .. امر اللواء ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة بتنفيذ عمليات المراقبة

وليلة امس الاول فوجىء كمين المباحث بقيادة المقدمين عبد الفتاح عيسوى وعمر نصر بالممثلة ومعها زميلتها وقد انطلقت بسيارتها ماركة بيجو ٣٠٥ من شقة والدتها الى شارع الاندلس بمصر الجديدة .. ورصدت المباحث تحركاتهما على طول الطريق .. وتم مداهمة الشقة وضبط مالكها وهو مهندس معمارى ثرى وصديقه التاجر وممثلتى الاعلانات .

اعترفت المتهمة الاولى أمام اللواء ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة بأن والدتها وراء انزلاقها فى الهاوية .. فبعد طلاقها من موظف كبير منذ ثلاث سنوات تركت طفليها (٦ سنوات) و (٤ سنوات) فى رعاية جدتهما .. واتجهت للعمل كممثلة اعلانات بالتليفزيون واعتادت والدتها مطالبتها بنفقات باهظة للانفاق على ولديها ودفعت بها الى طريق الرذيلة حتى بلغ دخلها اليومى ٥٠٠ جنيه وقالت زميلتها أمام العقيد محمود قريطم رئيس مباحث الاداب أنها تعرفت عليها فى احدى صالات الديسكو بالهرم وألحقتها معها فى العمل باعلانات التليفزيون

كشفت التحقيقات ان ممثلتى الاعلانات من بين شبكة تضم ٢٤ فتاة وسيدة .. وتمكن الرائدان شريف عبد المنعم ومجدى ابو العز من ضبط ثمان لمس من بينهن .

امر هانى نور الدين وكيل نيابة الهرم بحبس ممثلتى الاعلانات وأحالتهما للمحاكمة



الممثلة المتهمة

الاشغال الشاقة للعامل قاتل رئيسه بالاسكندرية

قضت محكمة جنايات الاسكندرية بمعاقبة صابر سعيد - عامل - بالاشغال الشاقة لمدة ٧ سنوات لاتهامه بقتل رئيسه فى العمل .

صدر الحكم برئاسة المستشار صلاح الدين مطر وعضوية المستشارين محمد القيعى وفؤاد

كل الفنون
حسن عثمان

جمال امين :

لاتخفيض لاسعار الاستديوهات والمعامل الباب مفتوح لانتاج دول الشرق الاوسط

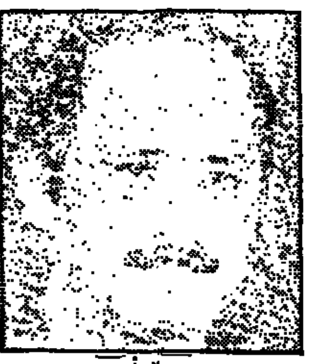
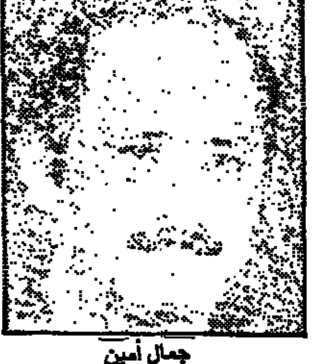
كتب – صلاح درويش :

يحاول السينمائيون اقناع فاروق حسني وزير الثقافة الجديد بالعمل على تخفيض اسعار الاستديوهات والمعامل عما هي عليه الان كوسيلة من وسائل مواجهة قلة الايرادات التى يحققها الفيلم من التوزيع الداخلى والخارجى والفيديو .

وامام هذه المحاولة من السينمائيين كان لابد من سماع رأى جمال امين رئيس مجلس ادارة شركة مصر للاستديوهات والمعامل .

يقول جمال : ان الاسعار التى نتعامل بها الان مع منتجى السينما اقل من ربع الاسعار العالمية قيمة تحميض المتر عندنا لاتزيد على خمسة وعشرين قرشا بينما فى الخارج تصل ٩٠ من الدولار ، ولذلك افكر جديا فى رفع اسعارنا لتواكب الاسعار العالمية خاصة واننا بصدد افتتاح احدث معمل فى الشرق الاوسط لايقل فى جودة انتاجه عن معامل اوروبا .. وقد بلغت تكاليف بنائه مليونا ونصف المليون والمعدات نفس المبلغ وكان مفروضا ان يتم تسليم المعمل لتشغيله فى مايو الماضى ثم تأجل لاكتوبر ولكن رأينا ان نضيف معدات للطبع وماكينة اخرى لتصحيح الالوان لمواجهة متطلبات انتاج شركات السينما فى الشرق الاوسط وليس فى مصر فقط .

واضاف ان قدرة استيعاب المعمل الجديد تصل الى مائة فيلم فى السنة مع القضاء تماما على الشكوى من المعامل حيث نخلنا مجال الاليكترونيات .



جمال أمين


مديرو الاذاعات المحلية يتوسطهم محمد الشناوى رئيس الشبكة المحلية وممثل المؤسسة الاعلامية الالمانية

صفوت الشريف يشهد ختام ندوة الاذاعات الاقليمية

كتب ـ فكرى كمون :

يشهد اليوم صفوت الشريف وزير الاعلام حفل ختام الندوة التى اقيمت لتقييم حصاد تجربة الاذاعات الاقليمية واسلوب تدعيمها بالتعاون بين اتحاد الاذاعة والتليفزيون ومؤسسة فريد ريش ناومان .

وكانت الندوة التى افتتحها حسين عنان رئيس الاتحاد وحضرها فهمى عمر رئيس الاذاعة وامين بسيونى نائب رئيس الاذاعة . قد ناقشت بحثين (الاول) : قدمه الدكتور محمد السيد المدرس بكلية الاعلام عن الاعلام والبيئة .. و (الثانى) : قدمه الخبير الاعلامى سعد لبيب موضوعه تخطيط الاذاعات الاقليمية كما ناقشت الندوة اوراق عمل قدمها مديرو الاذاعات الاقليمية عرضت فيها تجربة كل اذاعة من حيث الممارسة الفعلية والمشاكل التى تواجهها .. وقد مثل مؤسسة فريد ريش ناومان مستر فون ايش بورن .

تجديد اجهزة استوديو ٨ و ٩

عبد السلام خليل

عاد المهندس عبد السلام خليل نائب رئيس التليفزيون من امريكا بعد فحص وتفتيش المعدات والاجهزة التى تقرر شراؤها لاستبدالها بالاجهزة الحالية فى استوديو التنفيذ رقم (٨) الخاص بالقناة الاولى واستوديو رقم (٩) الخاص بالقناة الثانية .

رجائى وفتحى عبد الستار يخرجان حفل الطفولة

تقرر ان يقوم المخرج محمد رجائى باخراج حفل الطفولة الذى يقيمه التليفزيون ٢٠ نوفمبر .. كما تقرر ان يخرج فتحى عبد الستار حفل الطفولة الذى يقيمه المجلس الاعلى للشباب والرياضة باستاد القاهرة يوم ١٩ نوفمبر .

● ● الفنانة صفاء ابو السعود سوف تقدم استعراضين فى الحفلين يصمم رقصتهما د . عصمت يحيى واحدهما بعنوان (٧ سبعات) تأليف نادر ابو الفتوح والحان عمار الشريعى .

فهمى عمر و ٥ قيادات اذاعية فى المانيا الاتحادية ٢٩ نوفمبر

الى المانيا الاتحادية يسافر يوم ٢٩ نوفمبر فهمى عمر رئيس الاذاعة على رأس ٥ من قيادات الاذاعات المحلية : عبد المجيد شكرى مدير اذاعة وسط الدلتا .. ورشيق عباس مدير اذاعة شمال الصعيد . وصابر مصطفى مدير اذاعة الاسكندرية .. وامال العتانى مدير اذاعة القاهرة الكبرى وعبد الرحيم امين مدير اذاعة جنوب سيناء .

● ● تأتى الزيارة التى تمتد الى ١٢ ديسمبر القادم فى اطار بروتوكول التعاون الاعلامى بين مصر والمانيا ولمشاهدة الاذاعات الاقليمية هناك والاطلاع على احدث النظم فى تقديم برامجها وبث ارسالها وتطويع ما يمكن تطويعه للبيئة المصرية .

● ● وصرح فهمى عمر رئيس الاذاعة بان هناك مجموعة اخرى من قيادات الاذاعات المحلية سوف تسافر الى المانيا الاتحادية لنفس الغرض . وسوف تضم هذه المجموعة الاذاعيين الاوائل الذين سيشاركون فى الدورات التدريبية التى ستقام فى مواقع الاذاعات المحلية .





فهمى عمر

ظل .. ونور

يؤكد النجاح الكبير الذى تحققه الكوميديا المسرحية (علم كورة .. كورة) عدة حقائق هامة :

● ● ان الجمهور لا يخاصم عروض مسرح الدولة ويقبل على عروض المسرح الخاص فقط .. وانما هو يخاصم العروض الخطابية المتفلسفة التى تتعالى عليه .. ويقبل على العروض الجيدة التى تخاطبه ببساطة وتقدم له متعة راقية .

● ● ان لدينا طاقات فنية شابة مثل سامح الصريطى ونادية فهمى ومجدى امام يمكن ان تتحمل مسئولية عرض ناجح رغم انها ليست ممن يطلقون عليهم (نجوم الشباك) .. فهم يقدمون كل ليلة سيمفونية من الضحك والمتعة الكاملة بقيادة مايسترو بارع (المخرج مجدى مجاهد)

● ● ان الروتين عدو النجاح .. فعلى الرغم من الاقبال الجماهيرى المتزايد على المسرحية الا انه طبقا للخطة واللوائح سوف ينتهى عرضها يوم الخميس للاستعداد لعرض مسرحى جديد مستقبله فى علم الغيب !!

« أشرف سويلم »

خبر وراء خبر

● ● يتبنى الملحن شوقى اسماعيل حاليا الصوت الجديد ايمان علام التى يصاحبها بالعود فى الحفلات واخرها حفل جامعة عين شمس يوم الاربعاء الماضى .

● ● انتهى الشاعر محمد زكى الملاح من كتابة احدث اغانيه للمطرب سليم بريك من الحان حسين فوزى .. الاغنية بعنوان (اسم الله يا حلو اسم الله) .

مع قراء كل الفنون

مازال السينما العالمية تنتج الكثير من الافلام عن الحرب العالمية بينما نحن قد اكتفينا باشارات خاطفة عن حروبنا المجيدة فى اطار البطل الذى يستدعى للميدان فجأة والبطلة تنتظره بجوار الساقية !!

(محمود عبد الحميد مهنى – بورسعيد)

التليفزيون يذيع تسجيلات كرة السرعة

يسافر كل من فايز الزمر ومهرة راشد مقدما البرامج الرياضية بالقناة الثانية الى باريس غدا الثلاثاء لحضور بطولة كرة السرعة التى بدأت تنتشر فى العالم وعمل تسجيلات عنها لاذاعتها بالقناة الثانية بعد عودتهما .. تقام البطولة فى الفترة من ٤ الى ٨ نوفمبر .

● ●لن يتمكن فايز الزمر من تقديم حلقة برنامجه النقدى (الكرة فى اسبوع) التى تذاع يوم الاثنين ٩ نوفمبر .

فايز الزمر



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ ومساعداهما : عبد الحفيظ الشيخ ودرية ابراهيم ومجد الدين خيرى والسعيد عطية .
مذيعات اليوم : سعدية مصطفى – مها الشيمى وفريدة الزمر .
محررة الاعداد والتنفيذ : فاطمة امين حسان .

★ فترة الصباح ★

١١،٠٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم القران الكريم يتلوه الشيخ على حجاج السويسى من سورة (ابراهيم)
١١،٠٦ استعراض لما سيذاع اليوم من فقرات وبرامج .
١١،٠٧ استعراض لاهم وابرز العناوين التى تصدرت الصحف والمجلات الصادرة صباح اليوم .
١١،١٧ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم : عفاف الحملاوى واخراج : احمد عفت فهد – حلقة عن مؤتمر الجهاز الهضمى بالاسكندرية يتحدث فيها الدكتور سمير الديب عميد طب الاسكندرية والدكتور سمير حلمى والدكتور على عبد المعطى عن اغراض الجهاز الهضمى .
١١،٢٩ برنامج الاطفال (لقاء الصغار) تقديم الاطفال واخراج : سامية توفيق .. حلقة عن اهمية الصداقة فى القدرة على التحصيل الدراسى .. واهمية اختيار الاصدقاء فى حياة الصغار .
١١،٣٨ موعد (اذان الظهر)
١١،٤٣ قراءة لحديث نبوى (شريف)
١١،٥٠ نشرة الاخبار الاولى
١٢،٠٠ الحلقة الحادية عشرة من المسلسل العربى المعاد « سفر الاحلام » بطولة محمود مرسى واثار الحكيم وصلاح السعدنى ونجاح الموجى وحسن مصطفى وناهد رشدى وعبد العزيز مخيون .. تأليف وحيد حامد واخراج : سمير سيف .
١٢،٤٦ برنامج « ربيع العمر » تقديم ماجدة محمد واخراج : احمد السيد حلقة من داخل الهيئة العامة للتأمين الصحى حول المشاكل التى تواجه كبار السن من خلال لقاء مع الدكتور سمير ضيانى رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى .
١،٠٣ برنامج (الدين المعاملة) اخراج : فاروق امين – ضيف الحلقة ويتحدث فيها الشيخ اسماعيل صادق العدوى تحت عنوان (تكليف الله لعباده) .
١،٠٧ ختام فترة الصباح .

★ فترتا المساء والسهرة ★

٤،٠٠ مساء تبدأ برامج هاتين الفترتين بالقران الكريم يتلوه الشيخ حمدى الزامل من سورة (الصافات)
٤،٠٧ برنامج الاطفال « نادى العلم والايمان » اعداد وتقديم : مرزوق ابراهيم واخراج : عبد الرحمن عيس .
٤،٢١ برنامج « المجلة العمالية » اعداد واخراج : حسن عبد العزيز وتقديم : وفاء عبد الغفار .. يتضمن فقرة حول احد المعارض التى اقامها مركز تنمية التصميمات الصناعية .. ولقاء العدد مع د . يوسف مظهر وكيل اول وزارة الصناعة حول اهمية تعميق الصناعة المحلية .. وفقرة « صورة خبر » حول الندوة التى اقامها جهاز التنمية الحضارية حول موضوع الادارة وحسن اختيار القراء .
٤،٣٤ البرنامج الريفى (ارضنا الطيبة) اعداد وتقديم : حسن احمد حسن واخراج : سناء صليب – فقرة حول تنمية الثروة السمكية فى المزارع السمكية وامدادها بالزريعة المناسبة .. وزراعة السمك فى حقول الارز .
٥،٠٠ درس تعليمى لتلاميذ الشهادة الابتدائية فى مادة الرياضيات موضوعه (النسبية) تقديم محمود مرسى واخراج : وفيه لبيب
٥،٠٧ موعد اذان المغرب
٥،١٢ قراءة لحديث نبوى شريف .
٥،١٤ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى مادة التاريخ موضوعه (العالم العربى والحكم العثمانى) تقديم : رشدى الحكيم واخراج : ليلى صالح .
٥،٣٣ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى مادة التاريخ الطبيعى موضوعه (صورة السيادة) تقديم : د . محمد انادى واخراج : امينة عفيفى
٦،٠٠ نشرة الاخبار الثانية ويليها تقريرا اخباريا عن مجلس الشعب ثم رسالة البحرين المصورة الاسبوعية .
٦،٢٦ موعد (اذان العشاء)
٦،٣٠ قراءة لحديث نبوى شريف
٧،٠٠ ٢٥ دقيقـــة مع الاعلانـــات .
٧،٢٧ نشاهد الحلقة رقم (١٦ والاخيرة) من المسلسل العربى (ليالى الحلمية) تأليف وسيناريو وحوار : اسامة انور عكاشة واخراج : اسماعيل عبد الحافظ .. وبطولة : يحيى الفخرانى – صفية العمرى – فردوس عبد الحميد – سهير المرشدى – هدى سلطان – احمد مظهر – صلاح السعدنى – حسن يوسف – عبدالعزيز مخيون – سيد عبد الكريم – يسرى مصطفى مدة الحلقة (ساعة الادقيقة واحدة)
٨،٢٥ التنوية عن المسلسل الجديد (اصوات تبحث عن ميكرفون)
٨،٣٥ برنامج (لقاء الاجيال) اعداد : سعيد حلوى – وتصميم : سوزان حسن واخراج : مصطفى الشافعى .. حلقة عن (الكمبيوتر) ضيوفها : الاستاذ محمد عبد الهادى – احمد سعيد – ناهد هارون – حامد عزيز .
٨،٥٥ برنامج « حديث الروح » اعداد واخراج : عبد النعيم شمروخ ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور عبد الله عبد الشكور وكيل وزارة الاوقاف يتحدث عن مسلك الرسول صلى الله عليه وسلم مع اهل الكتاب .
٩،٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة .
● ● تنوية عن كيفية الالتحاق بالكلية الحربية .
٩،٤٢ نشاهد غدا .
٩،٤٥ تنوية عن القوات الجوية .
٩،٥٥ السهرة مع مسرحية (مولد ياسيد) تأليف : رشاد رشدى بطولة : احمد ماهر ورضا الجمال ومنال زكى واخراج : عبد الرحمن الشافعى .. ونقلها للتليفزيون نظمى بغدادى .
● ● وكان قد اعدها مجدى الصينى عن مسرحية (بلدى يابلدى) للدكتور رشاد رشدى
١٢،٤٢ برنامج (انباء وصحافة)
١٢،٥٢ القران الكريم يتلوه الشيخ مصطفى اسماعيل من سورة (الاسراء)
١،٠١ الختــام

سهرتك غدا مع سهرة منوعات درامية بعنوان (ليلة المولد) تأليف واغانى واشعار : عنيه الجعار واخراج : شكرى ابو عميرة

رياض السنباطى — ام كلثوم

سهرة مع ام كلثوم والحان السنباطى

كتبت – ليلى حسنى

فى سهرة الخميس القادم نستمع فى البرنامج العام الى حفل هذا الشهر لام كلثوم من اعداد محمود كامل وتقديم عبد الرحمن رشاد تتضمن السهرة الحانا للموسيقار رياض السنباطى .. فى الوصلة الاولى التى تبدأ فى العاشرة مساء وحتى الحادية عشرة نستمع الى قصيدة (حديث الروح) التى الفها الشاعر الباكستانى محمد اقبال وتلقى ام كلثوم كلماتها شعرا بصوتها فى البداية .

وتبدأ الوصلة الثانية فى الحادية عشرة والنصف مساء وتستمر ساعتين تغنى فى الجزء الاول منها اغنية (حسيبك للزمن) تأليف الشاعر الغنائى عبد الوهاب محمد والجزء الثانى من الوصلة مع اغنية (لليلى احتار) تأليف شاعر الشباب احمد رامى والاغنيات الثلاث من تلحين رياض السنباطى .

افلام اكتوبر فى الخرطوم

الخرطوم ـ احمد ماهر :

طار امس الى العاصمة السودانية ـ الخرطوم ـ الوفد السينمائى المصرى الذى يقدم هناك اسبوعا سينمائيا لافلام اكتوبر التى بدأ عرضها بالخرطوم الاثنين الماضى . يضم الوفد النجمة ماجدة والمخرجين صلاح ابو سيف ومحمد راضى واحمد ياسين .. ومن اساتذة المعهد العالى للسينما د . على محمد ود . فاروق الرشيدى ومدكور ثابت واحمد حقى .. ويرأس الوفد عميد معهد السينما ورئيس المركز القومى للسينما د . مصطفى محمد على . يرافق الوفد .. وفد من الصحفيين والاذاعيين السينمائيين .

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٦،٠٧ مساء تستضيف ثريا عبد المجيد فى برنامج (طبيب العيلة) الدكتور محسن سليمان استاذ الامراض الجلدية للحديث عن زرع الشعر .

صوت العرب

فى منتصف الليل تقدم نهى العلمى برنامج (العالم من خلالهم) وتقدم فيه زيارة للسويد مع رجل الاعمال المصرى بسيم شركس الذى يعيش هناك وحوار حول السياحة وصناعة وصيد الاسماك هناك وفقرة مع الكاتب عبد التواب يوسف حول معرض الكتاب الدولى فى فرانكفورت وكتاب الطفل .

الشعب

١٠،١٠ صباحا يقدم يحيى عبد العليم برنامج (اسماء المصطفى صلى الله عليه وسلم) وحلقة اليوم عن اسم (نبى التوبة) ويقدم الايات الكريمة التى تضمنت هذا الاسم وصفات التائبين .

الشرق الاوسط

٥،٥٥ مساء مع بورصة النجوم ولقاء مع الفنانة صفاء ابو السعود التى تتحدث عن اعمالها فى السينما واغنيات الاطفال .

البرنامج الثانى

٨،١٥ مساء تقضى السهرة مع النص الكامل لمسرحية (قيصر وكليوباترا) تأليف جورج برنارد شو وبطولة نجمة ابراهيم ـ على كاسب ـ محمد الطوخى ـ كريمة مختار واخراج كامل يوسف وتذاع المسرحية فى ذكرى الكاتب الانجليزى شو .

القرآن الكريم

٤ عصرا يتحدث د . عبد المنعم عبد العال عن اعجاز الله سبحانه وتعالى فى خلق الجمال من خلال الاية القرانية (افلا تنظرون الى الابل كيف خلقت) صدق الله العظيم

« المباراة » بعد « اللقاء الثانى »

بعد ان تنتهى المخرجة علية ياسين من اخراج المشاهد الخارجية لمسلسلها (اللقاء الثانى) بطولة محمود ياسين ويوسى .. سوف تبدأ فى اخراج المسلسل الجديد (المباراة) عن قصة وسيناريو وحوار اكرم النجار وبطولة صفية العمرى ووفاء سالم ومحمود مسعود وسلوى خطاب ويسرى مصطفى ومحيى الدين عبد المحسن .. تدور احداث « المباراة » حول ضابط شاب حديث التخرج يواجه مشكلة فى كل حلقة من حلقات المسلسل وتنتهى بحلها .

علية ياسين

القناة الثانية

مخرج التنفيذ اليوم : عمر نجم .. مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير وأمانى زكى يقرأ الاحداث الاخبارية : عادل نور الدين ومنال الاتربى محررة الاعداد والتنفيذ : تماضر يوسف ..

٣،٠٠ مساء الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) إخراج : سميحة القناوى يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد الباسط محمد عبد الصمد ويفسره الشيخ أحمد زهدى عمرو .. موضوع الحلقة (الانسان فى القرآن الكريم) ..
٣،٠٩ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج ..
٣،١٢ نشاهد الفيلم الامريكى :....

:..... رجـــل القمـــة .....:

● بطولة : دونالد أكونور :...

□ تدور أحداث الفيلم : حول الفتى دونالد وارين الذى يعشق الطيران رغم استخفاف شقيقه جين بذلك ولكنه يواصل دراسته ويتفوق فى العلوم والرياضة ويجيد الرقص حيث يقدم لزميلاته احدى الرقصات الامريكية .. ويتعرف على إبنة شقيق صاحب المصنع الذى يعمل فيه وتبادله الحب وتساعده فى أفكاره حتى يحصل على جائزة كبيرة بجهوده العلمية التى تفيد الصناعة ..

٤،٣٢ أغنيتان (فى الركن البعيد الهادى) الانغام (عليك سلام الله) لمحمد الكحلاوى ..
٤،٤٨ برنامج الاطفال كل اطفال العالم ـ إعداد وتقديم : ليلى موسى إخراج : محمود بيومى ..
٥،٠٨ الاشارة الى حلول موعد « أذان المغرب » ..
٥،١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٥،٣٠ برنامج « عالم البحار » إعداد وتقديم د . حامد عبد الفتاح جوهر إخراج : بوران العقيلى .. حلقة موضوعها (الحيتان) ..
٦،٠٠ برنامج « هدى الله » إعداد وتقديم : عبد الرحمن على إخراج : فوزى محمود ..
□ حلقة ضيفها الدكتور أحمد شلبى الاستاذ بكلية دار العلوم جامعة القاهرة يتحدث عن كيفية الاحتفال بالمولد النبوى الشريف ..
٦،١٥ التنويه عن سهرة الليلة بالقناة الثانية ...
٦،١٦ برنامج « الكرة فى اسبوع » اعداد وتقديم فايز الزمر إخراج : وفاء خورشيد ..
٦،٣٦ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء) ...
٧،٠٣ درس تعليمى لطلبة الشهادة الاعدادية فى مادة العلوم موضوعه (الكهربية التيارية) .. تقديم : سامى فهمى إخراج : محمد الفولى ..
٧،٢٢ درس تعليمى لطلبة دبلوم الدراسة الثانوية الصناعية موضوعه (التليفزيون) تقديم : محمود عبد المنعم إخراج : سرور مصباح ..
٧،٣٩ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية موضوعها (المحاليل) تقديم : عبد الرحمن رشاد إخراج : محمد على حامد ..
٧،٥٧ أغنية (بشــراك يالم القرى) لمحمد ثروت ..
٨،٠٠ النشــرة الجويــة :....
٨،٠٣ برنامج « » لصحتـــك) اعداد مصطفى العتقى إخراج : مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور محسن سليمان استاذ الامراض الجلدية عن حب الشباب وقشور فروة الرأس فى فصل الشتاء ...
٨،٠٨ موسيقى (كلاسيك) .. جريـــج ..
٨،١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
٨،٣٠ التعليق عن احداث الاسبوع باللغة الانجليزية تقديم سليم رزق الله
٨،٤٥ الحلقة (٢٦ والاخيرة) من المسلسل الانجليزى :....

:..... اسـرة باليـزار ..... :

٩،٣٧ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج ...
٩،٤٢ برنامج « نافذة على العالم » .. إعداد وتقديم مديحة دسوقى ومنال الاتربى ومهير ربيع ...
٩،٥٠ السهرة مع الفيلم الامريكى :....

■ جـــاء البعــض جريــا ■

□ بطولة : فرانك سيناترا وشيرلى ماكلين ودين مارتن إخراج : فنسنت مينيللى ..

□ □ الفيلم رشح لخمس جوائز أوسكار .. ويدور حول ديفيد الذى أنهى خدمته العسكرية ويقع فى حب فتاة مثقفة وتعشقه فتاة أخرى من الملاهى وتذهب لحبيبه وتخبرها بعلاقتها معه لتطرده من حياتها وللفيلم بقية تعرفها عندما تشاهده ..

١١،٥٦ « أحداث ٢٤ ساعة » .....
١٢،٢١ القرآن الكريم :.. يتلوه الشيخ : أحمد نعينع من سورة « التغابن »
١٢،٢٦ الختـــام :.....

سهرتك غدا مع حلقة من المسلسل الامريكى « نايت رايدر »

القناة الثالثة

٥،٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم (القرآن الكريم)
٥،٠٥ نشرة الاخبار
٥،١٠ برنامج الاطفال (كرتون) تنفيذ سمير مصطفى .
٥،٢٠ برنامج (الف باء الاسلام) اعداد وتقديم : اميمة الصاوى واخراج : سيد حسنين
٥،٣٠ برنامج (باق من الزمن) تقديم : عادل المصرى . واخراج : ياسر الشربينى
٥،٤٠ برنامج ريبورتاج تقديم : سمية مصطفى . واخراج : هبة يحيى
٦،٠٠ بنك الافكار .. يقدمه كنعان عبد الفتاح ويخرجه سمير سالم .
٦،٠٠ برنامج (نثير المشاعر) اخراج : احمد ضياء .
٦،٣٠ برنامج سينما الحياة تقديم : احمد سباعى واخراج : مصطفى سهيل .
٦،٣٠ برنامج صوت الجماهير تقديم غادة صلاح الدين واخراج : عصام الامير .
٧،٢٠ برنامج (تبسيط العلوم)
٧،٤٥ النشرة الصحية
٧،٥٥ برنامج (صدق او لا تصدق) تقدمه : فريال كمال ويخرجه احمد عبد
٨،١٠ برنامج (اكتب تشاهد) اعداد عبد الفتاح يونس وتقديم ميرفت نجم واخراج : عبد عبد السلام
٨،٤٠ غدا تقول الصحافة
٨،٥٠ القرآن الكريم
٨،٥٥ الختام



يقدمها
سمير فريد

اتحاد السينمائيين في السودان يحتفل بيوم السينما الافريقية

احتفل اتحاد السينمائيين في السودان بيوم السينما الافريقية الذي قررته منظمة الوحدة الافريقية ١٢ أكتوبر من كل عام. وقد تضمن الاحتفال عروض سينمائية وبرامج في الراديو والتليفزيون وصدور عدة مطبوعات.

تعليق (صفحة السينما):

اننا إذ نوجه التحية لاتحاد السينمائيين في السودان الشقيق لاحتفاله بيوم السينما الافريقية، تلفت نظر اجهزتنا السينمائية الشعبية والرسمية الى حقيقة بسيطة لعلها غابت مثل اشياء كثيرة اخرى غائبة، وهي ان مصر دولة تقع في قارة افريقيا وبالتالي فهي دولة افريقية. وان مصر هي اقدم واكبر دولة افريقية تصنع السينما، وان اسواق افريقيا هي ضمن « الاسواق الطبيعية » اذا جاز التعبير اقتصاديا للفيلم المصري، كما ان السوق المصري هو سوق طبيعي لكل الافلام الافريقية.

ولكن ومع كل الاسف لم تشهد شاشات مصر عرض ولا فيلم افريقي واحد، ولا تعرف الافلام المصرية في اي دولة افريقية ربما ماعدا بعض الدول العربية الافريقية، ومن الغريب ان ١٢ أكتوبر هو يوم افتتاح ستديو مصر عام ١٩٣٥، ومن يدري لعل منظمة الوحدة اختارته يوما للسينما الافريقية لهذا السبب واجهزتنا لا تدري ولا تتذكر!

كمال الملاخ: الذي جعل الفنون الصعبة حديث الشارع

لا يقول التاريخ كلمته من خلال معاصرية، يستوي في ذلك تاريخ السياسة وتاريخ الصحافة وتاريخ كل نشاط انساني وانما نحن نقول في معاصرينا شهادات، وبقدر صدق، هذه الشهادات بقدر ما تعيش ويؤخذ بها بعد ذلك حين يقول التاريخ كلمته.

وقد فقدت مصر يوم الخميس الماضي رجلا متعدد المواهب هو الاستاذ كمال الملاخ الفنان التشكيلي وعالم الاثار ومؤرخ العمارة والفنون والصحفي الذي ملأ الدنيا وشغل الناس نحو ربع قرن من الزمان.

وقيمة كمال الملاخ الكبرى في تقديري، وقد بدأت حياتي العملية وهو في قمة حياته العملية، وعاصرته اكثر من عشرين عاما، انه الصحفي الذي جعل اصعب الفنون وهي فنون الرسم والنحت والعمارة حديث الانسان العادي في الشارع، وجعل اصعب التواريخ وهي تواريخ الاثار المصرية التشكيلية القديمة في متناول الجميع.

فمن خلال الصفحة الاخيرة في الاهرام .. جعل من محمود سعيد وسيف وانلي وادهم وانلي مثل فاتن حمامه ويوسف وهبي وام كلثوم وجعل معابد الاقصر مثل برج القاهرة واستاد القاهرة .. وهذا الى جانب مساهماته البارزة في تطوير فنون الرسم الصحفي والخط العربي في الصحافة والشكل الصحفي للابواب الفنية والصياغة الصحفية المعاصرة وهو أول من ادخل الاختصارات الى اللغة العربية واطلق على الجمهورية العربية المتحدة ج . ع . م اثناء الوحدة بين مصر وسوريا.

نقاد السينما

ومن مصادفات القدر ان يرحل الملاخ عن هذه الدنيا في نفس العام الذي رحل فيه احمد كامل مرسي. فالخلاف بينهما كان هو السبب في انشاء جمعية كتاب ونقاد السينما وانقسام نقاد السينما في مصر. وقد تعمدت ان انشر قصة هذا الخلاف في حياتهما العام الماضي حتى لايقال اننا ننسب الى الموتى مالا يستطيعون الرد عليه.

ففي عام ١٩٦٩، وجهت لي دعوة للاشتراك في مائدة مستديرة حول السينما والفنون الشعبية نظمتها اليونسكو في بيروت. وفي هذه المائدة تعرفت على نقاد فرنسا المعروفين جان لوي بوري وجي انبيل، ومارسيل مارتان سكرتير الاتحاد الدولي للنقاد .. وفي حضور الدكتور علي الراعي والدكتور ناصر الدين الاسد والمرحوم الاستاذ عبد السلام موسى جرى الحوار بعد احدى جلسات المناقشة حول ضرورة وجود اتحاد لنقاد السينما في مصر، ولم أكن اعرف وقتها ان لنقاد السينما اتحادات في اغلب بلاد العالم وان لهم اتحاداً دولياً مقره سويسرا وهو الاتحاد المعروف باسم فيبريسي.

وعقب عودتي من بيروت قدمت مذكرة حول هذا الموضوع الى احمد الحضري بوصفه مديرا للمركز القومي للثقافة السينمائية ونقلت اليه ترحيب مارسيل مارتان بوجود عضو عربي في الاتحاد الدولي، وكانت رغبة كل مثقف مصري جارفه وحاده في اثبات وجود مصر في المحافل الدولية وخاصة بعد هزيمة ١٩٦٧ العسكرية الى جانب بدهية ان الاتحاد قوة في كل مجال وان النقد السينمائي في مصر يحتاج الى هذه القوة.

وقد اقتنع الحضري بضرورة الدعوة الى اجتماع عام لكل نقاد السينما لمناقشة تلك المذكرة، وبالفعل تم الاجتماع في المركز، ولعله اول واخر اجتماع ضم جميع نقاد السينما في كل تاريخ السينما في مصر. فقد حضره الجميع من القشاش رئيس تحرير الصباح الى احدث من بدأ الكتابة عن السينما في ذلك العام، وكان من بين الحاضرين على سبيل المثال حسن امام عمر واحمد كامل مرسي وعبد الفتاح البارودي وكمال الملاخ ومحمد السيد شوشه وحسين عثمان وعبد الله احمد عبد الله وكل النقاد بغير استثناء.

وفي هذا الاجتماع، والذي تلته عدة اجتماعات ثم انتهى الى لا شيء، لاحظت وابناء جيلي من نقاد السينما، وكنا احدث الاجيال في تلك الوقت، ان الخلافات الشخصية والموضوعية بين افراد الاجيال السابقة علينا عنيفة وحادة، وان اقلها موضوعي، واغلبها شخصي، ورغم ان هذه الخلافات لا تمنع وجود اتحاد من حيث المبدأ، الا اننا ادركنا ان المفهوم الحقيقي لاتحادات المثقفين من كتاب ونقاد وفنانين، وهو الاتحاد في اطار الخلافات دونه المستوى الحضاري العام للامة.

العرب ومصر

وفي مهرجان دمشق الدولي الاول – والاخير – لسينما الشباب عام ١٩٧٢، تقرر انشاء اتحاد لنقاد السينما العرب، وان يكون هذا الاتحاد اتحاد لاتحادات قطرية في مختلف الدول العربية. واستجابة لنداء اتحاد نقاد السينما العرب اجتمع في ١٤ يونيو من ذلك العام اربعة عشر ناقداً استطاعوا ان يتفقوا واسسوا جمعية نقاد السينما المصريين، وكان المقصود باضافة المصريين تنفيذ قرار الاتحاد العربي بانشاء اتحادات قطرية.

ولم أكن ولا أي من ابناء جيلي نرغب في قيادة حركة النقاد السينمائي، ولم يخطر على بال احد خاطر من هذا النوع، وانما كنا على العكس تماما نبحث عن اساتذة ولكن ومع الاسف كان الاساتذة في حال من الخلاف الذي يصل الى حد الخصام، فحيث يوجد هذا لا يوجد ذاك، وعندما اخترنا احمد كامل مرسي رئيساً مؤقتا للجمعية الى حين اشهارها وعقد الجمعية العمومية الاولى طلبنا منه دعوة كل النقاد للانضمام ولكنه رفض وكان من بين الذين رفض دعوتهم كمال الملاخ، وكانت هذه الواقعة بداية الشقاق الذي ادى الى انشاء جمعية اخرى للنقاد سميت بكتاب ونقاد السينما واضيف اليها الكتاب نظرا لرفض الشئون الاجتماعية انشاء جمعية ثانية لنقاد السينما.

مهرجان القاهرة

لقد خاصم الملاخ اجيالا من نقاد السينما بسبب الخلافات بين ابناء جيله، والتي تحولت الى خصومات حادة، دفعت ثمنها الاجيال التالية، وعانت منها السينما المصرية والثقافة السينمائية في مصر. وكان مهرجان القاهرة الذي اسسته جمعية الملاخ عام ١٩٧٦، هو ميدان هذه المعركة بين النقاد، فقد صدق اعضاء كتاب ونقاد السينما ان جمعية نقاد السينما هي عدوهم ولم يكن من الممكن ان ينجح مهرجان القاهرة وهو ميدان معركة وليس مهرجانا.

لقد كان هدف كمال الملاخ من اقامة المهرجان هدفا ثقافيا نبيلا، فهو لم يكن في حاجة الى مهرجان القاهرة ولا غيره ليكسب مالا او يزيد شهرة ولكن هذا لم يكن هدف كل العاملين معه في المهرجان من اعضاء جمعيته ولعله لم يتألم في حياته كما تألم من بعض الذين معه، وليس من نقد بعض معارضيه ومعارضي اقامة مهرجان سينمائي باسم مصر لا يتعاون على اقامته كل من له خبرة في هذا المجال.



مفاجآت بين الممثلين في فيلم (الكماشة) !!

اللقطة : داخلي/ باستوديو الاهرام – المشهد : الاول، الممثلان : محمود ياسين وحمزة الشيمي، الفيلم (الكماشة)، المخرج : عبد اللطيف زكي ..

واللقطة – في الحقيقة – رغم ماتبدو عليه من بساطة مثل أي كادر سينمائي .. الا انها صورة حية من صور التحدي بين ضدين أو نقيضين .. لا داخل المشهد وداخل الفيلم فحسب .. وانما في الحقيقة ايضا ..!!

وفي اللقطة محمود ياسين (ضابط شرطة متخفي) يعمل عند المعلم حسان (حمزة الشيمي)، ولانهما في تحد مستمر .. ودائم بين قوى الخير وقوى الشر .. فانهما في صراع دائم .. وتم تجهيز المشهد، وصرخ المخرج (حركة) ..! ودارت الكاميرا واندمج النجم الكبير محمود ياسين واضاف موقفا صغيرا وليد اللحظة وكان عبارة عن ضربة بسيطة في وجه خصمه .. وفوجيء به حمزة الشيمي ولم يستطع وقف استرسال المشهد فاكمله بنفس التلقائية !!

والطريف ان نفس الموقف تكرر بينهما في المشهد التالي حيث كان المعلم ينفث دخان شيشته في وجه الضابط المتخفي، ودارت الكاميرا وفوجئ الممثل بزميله الكبير يتلقى الدخان بتعليق غير متفق عليه .. ولكن في هذه المرة رد الممثل بسرعة : (تعجبني) !!

● تمثيل : محمود ياسين – بوسي – شويكار – حمزة الشيمي –

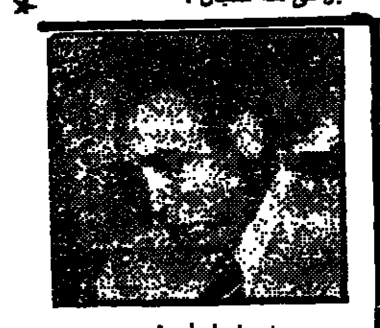
□ يتناول الفيلم في موضوعه قضية المخدرات الشهيرة ولكن من زاوية انها استعمار جديد مستتر تلقي به في شرقنا العربي ايد خفية غريبة

محمد صلاح الدين

تكريم توفيق صالح واسماعيل ياسين في مهرجان مونبلييه في فرنسا

بدأ أول أمس مهرجان مونبلييه لافلام دول البحر المتوسط الذي ينظمه نادي سينما جان فيجو في المدينة الفرنسية .. يكرم المهرجان هذا العام المخرج توفيق صالح والممثل اسماعيل ياسين بعرض برنامجين من افلامهما.

يكرم المهرجان ايضا من ايطاليا المخرج فرانشسكو روزي والمخرجين الاخوين باول وفيتوريو تافياني.



توفيق صالح — اسماعيل ياسين

العامود الثامن

تخصص صفحة السينما هذا العامود لآراء القراء وتعليقات السينمائيين.

نجلاء فتحي

● اساءت نجلاء فتحي الى تاريخها الفني الطويل بتمثيل فيلم مثل « المرأة الحديدية » وقد ازعجني تصريحها بانها سوف تمثل سلسلة من هذه الافلام.

شوقي صلاح عامر كفر شكر – القليوبية

نادي السينما

● لماذا لا يعرض برنامج نادي السينما فيلماً عربياً ولو مرة واحدة كل شهر. اليس برنامج في التليفزيون العربي ؟

خالد جودة عبد الباسط
منيا القمح – شرقية

اين الجديد

● ماذا حدث للتيفزيون المصري، لقد اصبح الجديد فيه عمله نادرة، وانتصر الفيديو.

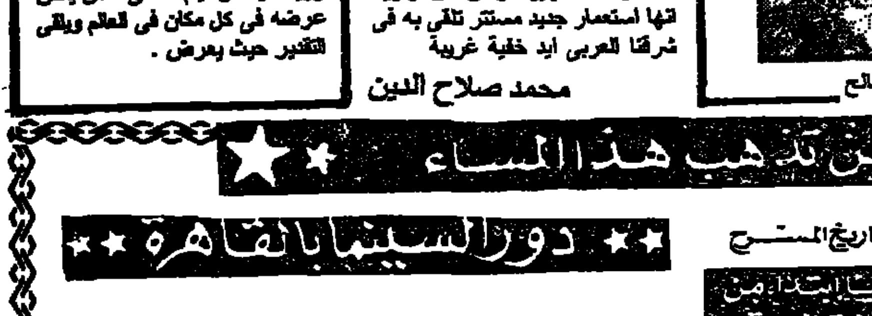
فوزي شاكر السعدني
تنا – كوم حماده

العالمية

● ما السبب الحقيقي في عدم وصول اغلب افلامنا الى العالمية وعدم فوزها في المهرجانات الدولية ؟

يحيى السيد النجار
دمياط

● ● الفوز في المهرجانات الدولية ليس المقياس الوحيد للتفوق، واي فيلم يصنعه مخرجه من اجل التعبير عن رؤية فنية هو فيلم عالمي، اي يمكن عرضه في كل مكان في العالم ويلقى التقدير حيث يعرض.



أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

● ديانا — لعدم كفاية الادلة	٩٢٤٧٢٧	● هليوبوليس — الزوجة تعرف أكثر	٥٨٠٦٤٧
● ميامي — عشماوي	٧٤٥٦٥٦	● روكسي — التعويذة	٢٥٨٠٣٣٤
● ليدو — المنحوس	٩٣٤٢٨٤	● الحمراء — لاتراجع ولا استسلام — التضحية	٢٥٨٢٨٦٦
● كايرو بالاس — ضربة معلم	٧٤٥٣٥٠		
● بيجال — التعويذة	٩٢٨٥٩٤	● نورماندي الصيفي — عذاب امرأة — الخط الساخن	٢٥٨٠٢٥٤
● فاتن حمامة — عشماوي	٨٤٩٧٦٧		
● حديقة النصر — قاهر الاقوياء — السيف والساحرة	٩١٤٣٩١	● حديقة نورماندي — باتيناج – تنس طاولة — حديقة للاطفال	٢٥٨٠٢٥٤
● سفنكس — التعويذة	٤٦٤٠١٧	● اوبرا بسوهاج — المنحوس — نمر المقاتل	
● الفونتانا — لعدم كفاية الادلة — عودة ابن السندباد	٢٥٢١١٤٥		
● راديوبيس — التعويذة — اختفاء المفتش العام	٨٥٢٦٥٤	● مصر ببورسعيد — التعويذة — المخربون	

دور السينما بالاسكندرية

امير — قاهر التماسيح		● ريالتو — عصفور له انياب — يسرا، حسن يوسف — بروسلي بطل الابطال — اجنبي	٤٩٢٤٦٩٤
● ريو — ضربة معلم — ليلى علوي، نور الشريف	٤٩٢٩٠٣٦		
● رانيو — الهروب من الخانكة — ماجدة الخطيب، فريد شوقي	٤٩٣٠٢٨٢	● فريال — التعويذة — يسرا، محمود ياسين	٤٩٢٩١١٤
● ستراند — البطل — عربي	٤٩٢٢٣٢٢		

شاهدت لك: الحلم القاتل

شركة المحروسة إحدى الشركات العملاقة في سوق الفيديو قدمت لمشاهديها الكثير من الافلام العالمية والهندية كلها كانت على مستوى المسئولية وتضيف للمشاهد شيئا جديدا لم يكن يره من قبل الا في شركة المحروسة وعلى سبيل المثال لا الحصر قدمت قائمة على مستوى عال من الجودة من بينها قاتل وعاشق والافعى القاتلة وفيلم الحلم القاتل الذي يمثل اضافة حقيقية لمشاهدي الفيديو وتدور أحداث الفيلم حول رجل يسيطر عليه حلم معين ويرتكب جرائمه وهو في نومه ويرجع الى فراشه وهو نائم وكأن شيئا لم يكن ومن العجيب ان هذا الرجل كان يعمل طبيبا فحاول ان يعالج نفسه ولكنه يفشل في النهاية من هذا المنطلق تأخذنا أحداث هذا الفيلم الرائع من أحداث مترابطة الاجزاء الى صراع بين عناصر هذا الفيلم لتؤدي في النهاية الى أحداث فيلم كبير معروض في أسواق الفيديو إنتاج شركة المحروسة.



جراح قلب

مأمون الشناوى

مع القـــراء ..

★ من القارىء محمد سيد عبدالوهاب بالفيوم يقول : ترددت طويلا قبل ان اكتب اليك هذه الرسالة خوفا من ان يكون مصيرها سلة المهملات ، فانا قد اصبحت صديقا لهذا الباب ورأيت ان ابعث لك برأى وليس بمشكلة .. وهى ان تغيرى هذا الباب من المشاكل العاطفية الى قصة حياة زعيم من زعماء مصر لكى نعرف نحن الشباب من هم زعماؤنا ، ويكونوا قدوة لنا وحافزا .. نقتدى بهم للوصول الى المجد ، خاصة وان المشكلات التى ترسل اليك يعرف اصحابها الحل قبل ان يكتبوها ، ولهذا فانا ارى انه تضييع لوقتك .. وارجو الا يغضبك كلامى هذا ، فهو مجرد راى او اقتراح ..

★ ★ هاهى رسالتك ، عزيزى القارىء على صفحات الجريدة وليست فى سلة المهملات .. وارحب بك وبرأيك حتى لو خالف رايى ، ولكنى اريد ان انبهك الى ان هذا الباب لو تابعته لوجدت انه لايقتصر على المشكلات العاطفية وحدها ، وانما يعالج مشاكل كل الناس عاطفية واجتماعية ونفسية وغيرها .. وكونك اصبحت صديقا للباب يعنى هذا انه استطاع ان يجذبك اليه لتقرأه وتحرص عليه .. وهو ليس تضييع وقت فصاحب المشكلة عادة ما يحب ان يسمع رأيا لخر محايدا ، وكثيرا ما يكون مضطربا لحصار المشكلة له فلا يستطيع ان يصل الى الحل .. اما سير الزعماء والعظماء فهى موجودة يوميا فى باب (للذكرى) الذى يحرره الزميل شكرى القاضى وتجدها دائما فى كل مناسبة واحيانا بدون مناسبة ، تزخر بسيرهم الجرائد والمجلات فى صورة ذكريات أو عرض كتب عنهم او غيره ..

علية الصالحى

من أفـــواه المجانيـــن

★ البعض يعترض ليثبت لنفسه فقط .. انه ذو شخصية وصاحب رأى ..

للـ .. حـــب

قضيـة الانســـان

قضية الانسان ليست من قضايا الجان !
ليست بحاجة إلى البخـور والعيـدان !!
ولا الطلاسم التى يقـال من قديـم ....
بأنهـا سريعـا .. تنـــقل الجـــدران !

• • •

قضية الانسان .. أن يعود للانسان .. !!
قضية الانسان ... ألا يقتل الانســان !!
أن تختفـى الجرائـم التـى نعيشهـا ..
وعندها نقول مسئوليـة الشيطـان .. !

■ ■ سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتورة حنان الغوابى أخصائية أمراض النساء والتوليد والعقم :

● ● ا . م . و – الشرقية :
لم تذكرى لنا هل الدورة تأتى منتظمة أم لا لكى نفهم اذا كان صغر الصدر متعلقا بنقص فى الهرمونات أم لا . فاذا كانت منتظمه فلا تقلقى لانه ممكن أن يحدث تغيير للصدر بعد الزواج والحمل والرضاعة .

● ● المعنية أ . أ . ع – دبلوم تجارة :
لابد من الفحص لمعرفة اذا كان ممكنا اجراء عملية تجميل من عدمه .

● ● ا . ع . م . م . س – حلوان الحمامات :
● ● ش . ف . ا – بلاد الله :
● ● م . س . ع – حلوان :
لابد للاطمئنان من الفحص . وأنا على استعداد لذلك مجانا بالعيادة رقم ١ بشارع شريف ..

أريد عريسا

١٢٣٥٩ هى أ . أ . القاهـــرة – ٣٣ سنـه – انسة – مؤهل عال – مقبولة الشكل – مصابة بضعف فى السمع – لديها شقه .

هو : لا يزيـد عن ٤٠ سنـــة – أعزب – موظف – اعمال حرة – يقدر ظروفها .

١٢٣٦٠ هى أ . ى القاهرة – ٢٢ سنه – ارملة ولديها طفل – مؤهل متوسط – ست بيت – متوسطـة الطول – ملفوفة القوام – من اسرة فقيرة .

هو : لا يزيـد عن ٤٠ سنـــة – اعزب – ارمل – لا مانع من وجود طفل – موظف – اعمال حرة – لديه شقه .

١٢٣٦١ : هى ن . ب – القاهرة – ٣٦ سنة – انسة – ليسانس اداب – موظفة – متوسطة الجمـــال – – تشارك فى الاثاث ولديها معظـم الكماليات .

هو : من ٣٦ : ٤٥ سنه – اعزب – ارمل – مطلـــق – بدون اولاد – مؤهل عال – متـوسط – مركـز مناسب – جاد فى الزواج .

١٢٣٦٢ هى ن . ن القاهــــــرة ٣٠ سنـــة – انسة – محاسبـه – سمراء – هادئة الطباع – ميسورة الحال .

هو : من ٣٥ : ٤٠ سنه – اعزب – مؤهل عال – متدين – يقدم شبكه ومهر .

١٢٣٧٣ هى ر.م شرقية ٢٠ سنة انسة مؤهل متوسط فى انتظار التعيين جميلة ميسورة الحال لديها شقة بمنزل الاسرة

هو من ٢٥ : ٣٠ أعزب موظف . أعمال حرة من أسرة كريمة جاد فى الزواج

١٢٣٧٤ هى ق.ط القاهرة ٣٧ سنة آنسة مؤهل متوسط . ست بيت ميسورة الحال بيضاء . جميلة لديها شقة وتشارك فى الاثاث

هو من ٤٠ : ٥٠ أعزب موظف . أعمال حرة هادىء . على خلق لاتهم المادة .

أريد زوجة

١٢٣٦٨ هو ش.م اليونان ٤٥ سنة اعزب . مسيحى مصرى يحمل الجنسية اليونانية مدير باحد المطاعم يتحمل كافة نفقات الزواج

هى من ٣٠ : ٣٥ انسة مؤهل عال . تجيد الانجليزية متوسطة الجمال . على خلق تقبل السفر للخارج

١٢٣٦٩ هو ع.م البحرين ٣٥ سنة اعزب مدرس لغة فرنسية ميسور الحال لديه شقة تمليك بالقاهرة واخرى بالبحرين

هى سن مناسبه انسة يفضل مدرسة بيضاء . جميلة تقبل السفر للخارج .

١٢٣٩٤ .. م – ا – القاهرة :
٣٥ سنة اعزب مهندس مدنى . صاحب مكتب هندسة للمقاولات ميسور الحال لديه شقة بالقاهرة واخرى بالاسكندرية .

هى لا تزيد عن ٢٧ سنه – انسة طبيبة بشرية – صيدلانية – مهندسة معمارية بيضاء – جميلة – طويلة – يفضل من الاقاليم .

١٢٣٩٧ هو : ع.ا. الاسكندرية – ٦٠ سنة – ارمل ولايعول – صحة جيدة – تاجر اخشاب – ميسور الحال – لديه شقة وجميع الكماليات .

هى : سن مناسبة – سيدة بدون أولاد – ست بيت – هادئة الطباع – رشيقة – على استعداد للزواج فوراً

١٢٤٠٤ هو : ا.د. بورسعيد – ٦٤ سنة – ارمل ولايعول – رجل اعمال – ميسور الحال – صحة جيدة – لديه شقة مؤثثة .

هى : سـن مناسبـة – سيدة ولامانع من وجود أولاد – ست بيت – مطلقة – بيضاء – رشيقة – لاتهم المادة .

١٢٤٠٥ :
هو : أ . ح . القاهرة ٣٠ سنه اعزب محاسب وسيم – على خلق يشارك فى الاثاث .

هى : لا تزيد عن ٣٠ سنه آنسة مؤهل عال – متوسط متوسطة الطول والجمال – متدينة لديها شقة .

اشـــارة

● ● فى المرو – محافظة دمياط جماعة ادبية نشطة تملك المبادرات وتلقى باكثر من حجر فى حياتنا الثقافية الهادئة .. حمل الى البريد عدد مجلتهـم الجديـد (الثقافـة الادبية) .. تصفحته وجدتـه مليئـا بالاخلاص والتنوع ورائحة الزهور البرية .. لفت نظرى عبارة رئيس الجماعة خالد محمد غازى .. نحن على استعداد لارسال المجلة مجانا لمن يطلبها .. فهل مطلوب من ساحة ضوء اسمها جمعية الثقافة الجديدة تعمل بقرية مصرية اكثر من ذلك ..

صالح ابراهيم

حديث المدينة

● ● منح دراسية للمعيدين والطلاب باداب طنطا .. ستقدمها لهم فرنسا .. اتفق على ذلك د. فوزى مكاوى عميد الكلية والمستشار الثقافـى للسفـارة الفرنسية مسيو مالوزا ..

● ● الكوبرى الجديد فوق ترعـة الابراهيمية تم انشاؤه فى مدينة ملوى تكلف ٣٧١ الف جنيه ..

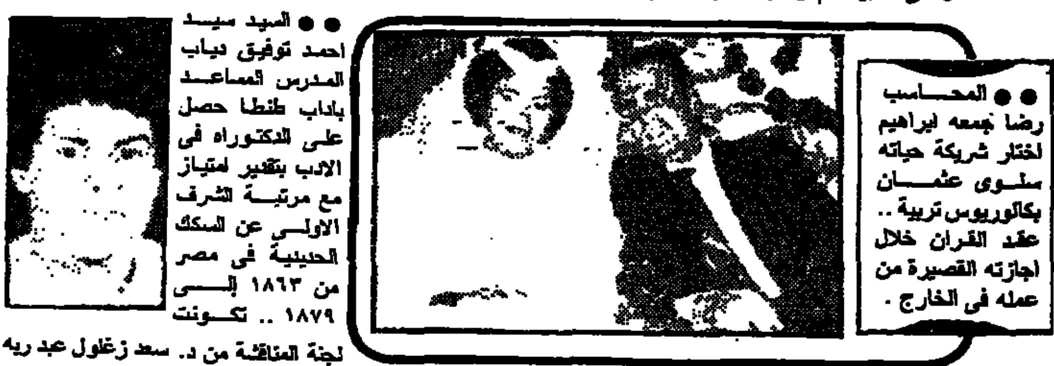
● ● د. مجـــدى علام مدير المكتب العربـى للشبـاب والبيئة يمثل جهاز البيئـة فى الـدورة الدولية التى ينظمها برنامج الامم المتحدة للبيئة فى العاصمة الكينية نيروبى ..

● ● بالجهود الذاتية قام اهالى قرية ٦ أكتوبر فى بئر العبد بصيانة وتغيير الاجزاء التالفة فى خط مواسير المياة القديمة .. واستغنـوا من المواسيـر القديمة كاعمدة ..

● ● دورة لاعداد قادة الموجهـات بالمناطق الازهرية .. تقام بمركز شباب السيدة زينب باشراف حبيب السرجقى المدير العام لرعاية الشباب وزينات جمال الدين مراقبة الفتيات بالازهر ..

صفط تراب تستضيف معسكـر الخدمـة العامة لجامعة طنطا

□ □ تستضيف قرية صفط تراب مركز المحلة الكبرى المعسكر السنوى للمسح الطبى والاجتماعى وخدمة البيئة الذى تنظمه جامعة طنطا برعاية د. رأفت مصطفى عيسى رئيس الجامعة .. يبدأ المعسكر من السبت ٧ نوفمبر وحتى الخميس ١٢ من نفس الشهر .. وقال وحيد محمد الخرادلى مدير عام رعاية الشباب بالجامعة ان المعسكر امتداد لمعسكرات النشاطات السابقة التى تهدف الى خدمة اهالى القرى وتقدم فيه الرعاية الطبية والاجتماعية المجانية .. كما يتم خلاله تنفيذ برنامج شامل للتوجيه والارشاد الزراعى والاسرة .. يشارك فى المعسكر اساتذة وطلاب السنوات النهائية بكليتى الطب والاداب واعضاء الجوالة والخدمة العامة .



● ● المحـاسب رضا جمعه ابراهيم اختار شريكة حياته سلـوى عثمـان بكالوريوس تربية .. عقد القران خلال اجازته القصيرة من عمله فى الخارج .

● ● السيد سيـد احمد توفيق دياب المدرس المساعـد باداب طنطا حصل على الدكتوراه فى الادب بتقدير امتياز مع مرتبـة الشرف الاولـى عن السكك الحديدية فى مصر من ١٨٦٣ إلـى ١٨٧٩ .. تكـونت لجنة المناقشة من د. سعد زغلول عبد ربه ود. رأفت الشيخ ود. لطيفة سالم ..

● ● أول متحف للتراث الشعبى بمدينة موط بالواحات الداخلة اعدته مديرية الثقافة بالوادى الجديد .. قال ابراهيم خليل مدير الثقافة بأنه صمم على شكل منزل من منازل الواحة ويضم أدوات الحياة اليومية وتماثيل عن الحكايات الشعبية المتداولة ..

● ● اول جمعيـة لحمايـة البيئـة بالاسكندرية يرأسها د. عبد القادر ابو عقادة عميد كلية الزراعة وتضم محمد عبد المجيد عوض (سكرتير) ود. فريد المصرى (امينا للصندوق) ود. محمد عبد اللاه وحازم ابو شليب ومحمد عيد ادم وفتحى خليل وسعد عثمان ورشاد ابو سمرة وعادل السماحى فوزى خاطر اعضاء .. اختير محيى الدين الشاذلى امين علم الحزب الوطنى بالاسكندرية رئيسا فخريا ..

● ● عادل سرى رئيس قطاع النقل والمناطق بالشركة العامة لاتوبيس شرق الدلتا .. قال أن تشغيل خط التجيلة كفر الزيات من مسئولية شركة غرب الدلتا .. واوضح ترحيب شركته بملاحظـات الركاب عن الخدمة لتقديـم الخدمـة المتطورة ..

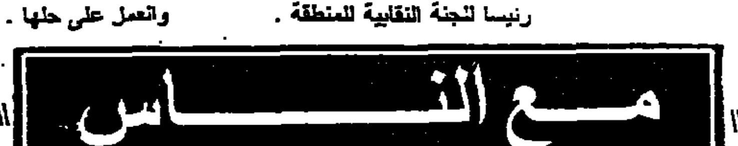
● ● الناقد مختار العطار يتحدث فى السادسة مساء غد عن الاصالة والمعاصرة فى الفن التشكيلى فى الندوة الشهريـة للجميعة العربية للتكامل الثقافى بقاعة فكرى اباظة بالنادى الاهلى .. يرأس الندوة د. محمد على القاضى رئيس الجمعية .

● ● حسين قاسم مساعد مدير منطقة بريد الاسكندرية انتخب رئيسا للجنة النقابية للمنطقة .

● ● د. عبد الباسط الاعصر استاذ ورئيس قسم بيولوجيا الاورام بمعهد الاورام القومى يحضر الان المؤتمر القومى الثالث للكيمياء الحيوية الذى سيعقد فى مارس القادم .. يرأسه د. محمد محمود عبد القادر ..

● ● محطـة كهربـاء تكفـى احتياجات مدينة مطروح حتى عام ٢٠٠٠ اهدتها اليابان للمحافظة وقال يسرى الشامى محافظ مطروح بأنه يجرى حاليا نقل المحطة بالبحر حيث سيتم تركيبها على شاطىء كيلوباترا .

● ● محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط خصص ساعة يوميا .. كل صباح .. للالتقاء بالمواطنين والاستماع الى شكاواهم والعمل على حلها .



مـع النـــاس

مواقف الميكروباس غير المرخصة بالجيزة تهدد تلاميذ المدارس كل صبـاح !!

فى حى شمال الجيزة وبالتحديد فى منطقة امبابه ظهر عمال النظافة لاول مرة منذ سنوات ودخلوا المناطق الشعبية وهى صورة لم تحدث الا منذ تولى المهندس صفى الدين عبدالمحسن رئاسة الحى واذا كنا نذكر هذه الجوانب الايجابية فاننا نطالب رئيس الحى بالاستمرار فى هذه الجهود وان يتدخل ايضا بالتعاون مع ادارة المرور فى محافظة الجيزة لوضع حد لمواقف انتظار السيارات الميكروباس التى تعرقل حركة المرور وتؤدى الى حوادث يومية ..

وقد اصبحت هذه المواقف سببا فى اثارة الذعر والخوف لدى اولياء الامـور وبخـاصة فى موسم المدارس .. والمنطقة التى تقع بين شارع ترعة السواحل وتقاطعه مع شارع ترعة الاسطبل اصبحت موقفا يعرقل المرور ويهدد اولادنا كل صباح بحوادث الطريق المفزعة وكذلك المنطقة فى تقاطع شارع السودان وترعـة السواحل بجوار المحكمة .. وفى هذه المناطق حوادث تتكرر وكوارث لا حدود لها وجهود المرور فى هذه المناطق ليست واضحة ولذلك فاننا نطالب بوقفة لتنظيم هذه المواقف وتكليف رجال المرور بالاشراف على تنظيم المرور فى هذه المنطقة لقد اصبحت الصورة فى حى شمال الجيزة تتجه الى الافضل فلماذا لايتم السيطرة على مصادر الفزع والقلق لدى اولياء امور التلاميذ اننا نطالب بالتنظيم وان يتدخل ايضا اللواء زكى بدر وزير الداخلية وعمر عبدالاخر محافظ الجيزة حتى يمكن حماية اطفالنا من كوارث وحوادث الطريق .

عبدالله نصار

٢٠٠ اسرة مهددة بالتشرد بقرية ميت نما بالقليوبية

نحن اصحاب العقارات الكائنة بحوض العمدة ٦ بزمام ميت نما مركز قليوب بمحافظة القليوبية يبلغ عددنا اكثر من مائتى اسرة فوجئنا بان هناك مشروعا للطريق الدائرى للقاهرة الكبرى سوف يخترق الشارع الكائن به عقاراتنا بالناحية المذكورة وسوف يؤدى ذلك بطبيعة الحال الى ازالة منازلنا الامر الذى سيترتب عليه تشريد اكثر من مائتى اسرة تقطن هذه العقارات مع العلم ان هذه العقارات داخل الحيز العمرانى للقرية .

جميع هذه العقارات مرخص باقامتها من الجهات المختصة قانونا وبها كافة المرافق فى الوقت الذى يوجد به بجوار هذه المبانى من الجهة البحرية ارض فضاء وارض زراعية وباتساع ضخم يسمح بتنفيذ المشروع دون اية عوائق ودون اية اضرار لاى احد ودون تشريد لاحد . وهذه الناحية البحريـة بالاتساع المذكور هى الخط الذى كان مرسوما لمرور المشروع فيه ومـازال فضاء الى الان والخرائط القديمة تثبت ذلك .. تناشد اولى الامر باعادة دراسة هذه الوصلة من الطريق مرة اخرى حفاظا على مئات الاسر التى تقطن هذه العقارات .

عشرات التوقيعات

مدارس البساتيـن تعانـى الأهمال وبعضها بدون مياه

تعانى مدرسة البساتين الابتدائية المشتركة ومدرسة السلام الابتدائية المشتركة من عدم وجود مياه للشرب

منذ أربع سنوات رغـم ان الادارة التعليمية قامت بدفع قيمة التوصيلات كما ان دورات المياه بمدرسة البساتين الابتدائية المشتركة ايلة للسقـوط

ويجب ازالتها ويمكن بناء فصنين دارسيين عليها لتخفيف العبء عن المدرسة التى تعمل ثلاث فتـرات يوميا .

وتعانى جميع مدارس البساتين من الاهمال وعدم النظافة ولاتوجد بها اية لمسات جمالية تحبب التلاميذ فى تلك المدارس .

عادل احمد مرزوق
رئيس جماعة أصدقاء الادب بالبساتين

معاشات الجيزه يتأخر صرفهـا ٢٠ يومـا

أصحاب المعاشات والمستحقين عنهم بمحافظة الجيـزه والنيـسن يصرفون معاشاتهم من مديرية أمن الجيزة فى العاشر من كل شهر فوجئوا فى شهر أغسطس بتأخـر صرف المعاش حتى يوم ٢٨ .. ثم تكرر هذا التأخير فى سبتمبر .. نرجو مراعاة ظروف اصحاب المعاشات وكبر سنهم علما بأن المعاش لايكفى لشهر فما بالكم بشهرين .

عنهم
فوزية عبدالرحمن سعد
العمرانية الجيزه



فى دورى المظـــاليم :

٨ أندية تتنافس على الترقى للدورى الممتاز والكروم فى المؤخرة ومهدد بالهبوط للثانية

حفلت مباريات الاسبوع الخامس لدورى الدرجة الاولى بالجدية والاثارة والحماسة وكان اكثر الاسابيع تهديفا حيث سجل المهاجمون ٣٠ هدفا . وقد استعمل الحكام الكارت الاحمر والاصفر فى معظم المباريات واسفرت المباريات عن الفوز فى ١١ مباراة والتعادل الايجابى ٢/٢ فى المباراة وقد حدث تعديل كبير فى ترتيب الاندية واصبحت المنافسة شديدة الغلية للترقى للدورى الممتاز أو خشية الهبوط للدرجة الثانية وفيمايلى نتائج الاسبوع .

عمر أحمد

□ المجموعة الاولى :

● ● يواصل نادى البلاستيـــك انتصاراته على ملعبه وهزم طلعت حرب ٢/صفر جاء الهدفان فى الشوط الاول وسجلهما صديق الجمال وجمال السيد فى دقيقة واحدة .. ونشط طلعت حرب فى الشوط الثانى وضاعت منه اكثر من فرصة للتهديف حكم المباراة عبدالسلام الدكرورى وبدوى الشافعى ومحمد المكاوى .

● ● عاد فريق المنيا بكل النقـاط الثلاث من القاهرة بعد الفوز على المصانع الحربية ١/صفر سجله ربيع السيد بعد ١٥ دقيقة من الشوط الثانى واضاع عادل ثابت مهاجم المصانـع فرصة التعادل على فريقه .. حكم المباراة العميد سعيد راشد وهانى مرجان ومشرف فرج .

× × ×

● ● تجدد أمل فريق بلبيس أحدث وجه فى الدرجة الاولى فى المنافسة على الترقى للدورى الممتاز بعد فوزه على الالمونيوم ٣/صفر وهو الفوز الثالث على ملعبه ويقول نبيل عرفة ان المباراة سهلة للفريق الفائز لانه اضاع اكثر من فرصة أخرى سجل لبلبيس لطفـى عبدالمنعم وعماد حجازى وسيد فراج – حكم المباراة عبدالسميع صالح وفاروق احمد محمود وسمير فرج .

● ● نال فريق اسكو هزيمة ثقيلة بعد فوز الشرقية للدخان ٣/١ .. تقـدم الفريق الفائز ٣/صفر فى الشوط الاول سجلها ممدوح ابراهيم ومجدى التركى ومحمد صبرى مرزوق وسجل محمد عبدالحميد هدف اسكو الوحيد من ضربة جزاء واضاع جمال حنين ضربة جزاء أخرى لاسكو .. حكم المباراة أحمد القزاز وعلى الشناوى واحمد الخطيب .

× × ×

● ● لقى فريق الشمس الهزيمة الثالثة له خلال ٥ أسابيع بعد ان خسر فى اسوان ١/صفر سجله محمد حمدان بعد ١٧ دقيقة من الشوط الثانى والمباراة قوية من الطرفين وحكمها جمال عطية ومحمد عباس ونعيم غالى .

المجموعة الثانية :

● ● غزل شبين هو الفريق الوحيد الذى لم يهزم فى مجموعته ويحقق الانتصارات فى ملعبه وهزم الكروم الذى لعب بالدورى الممتاز ١/صفر سجله صبرى ابوشادى فى الدقيقة ٣١ من الشوط الثانى وكان جمال السحيمى قد اضاع ضربة جزاء للغزل ايضا فى الشوط الاول ويقول عبدالستار العيسوى ان المباراة قوية رجحت فيها كفة الفريق الفائز حكم المباراة على حشيش وخميس عطية ومحمد عابدين .

● ● تقدم فريق السويس للمركـز الثانى بدلا من المنصورة بعد الفوز عليه ١/صفر سجله حسام كمال قبل نهاية الشوط الاول من ضربة جزاء صحيحة كما يقول على متبى ان المباراة اتسمت بالعنف والخشونة من جانب فريـق المنصورة وقام اللاعب محمود درويش باستفزاز الجمهور لولا رجال الامن لحدث مالايحمد عقباه . حكم المباراة عبدالسلام الحماصى الحكم الدولى وعصام حته وعبدالمجيد محمد .

● ● حقق السواحل اول فوز له هذا الموسم وهزم جمهورية شبين ١/٢ والنتيجة لم يتوقعها أحد ويقول فتحى سيد احمد ان الفريق الفائـز لعب افضل مبارياته وسجل له سعد عثمان وسعيد حسين وسجل محسن هارون هدف شبين الوحيد . حكم المباراة سمير يوسف ومحمد توفيق وعزالدين السكران .

● ● لقى فريق دمنهور ممثل البحيرة هزيمة ثقيلة له فى ملعبه امام القناة ٣/١ جاءت كل الاهداف فى الشوط الاول ويقول مصطفى الجوينى ان فريق دمنهور لعب بالاشبال بعد استقالة محمود القزاز المدرب بعد احتجاج اللاعبين على ترك مدربهم .. سجل لفريق القناة خالد سعدالله وعلى السيد والسيد عثمان وسجل محمد عبدالسلام هدف دمنهور الوحيد .. حكم المباراة ابراهيم رماح ووديع خليل وعبدالمجيد الشودى .

× × ×

سحق فريق طنطا بيلا وفاز بأربعة أهداف نظيفة وكان من الممكن ان تزيد كما يقول رمزى عبدالمهيمن .. سجل محمود السقا ومصطفى حلمى اهداف الشوط الاول وابراهيم وهبة وناصر صالح اهداف الشوط الثانى واضاع عبد المنعم بدوى ضربة جزاء لبيلا .. حكم المباراة ابراهيم عبدالرحيم وشقيقه فاروق ومحمد عثمان وكلهم من جنوب الصعيد .

× × ×

● ● تعادل طنطا وبور فؤاد ٢/٢ بعد مباراة متكافئة كمـا يقـول لبيب ابوشدى .. جاءت الاهداف الاربعة من ضربات الرأس أحرز لبورفؤاد فتحى عبدالغنى ومحمد حامد . وسجل يسرى هيبة هدفى طنطا .. حكم المباراة حمدى امين وعاونه عبدالعزيز ابو السعد وسليمان عطية ..

المركز	النادى	لعب	فاز	تعادل	هزم	له	عليه	النقاط
١	البلاستيك	٥	٤	١	-	٨	١	١٣
٢	المنيا	٥	٣	٢	-	٤	-	١١
٣	بلبيس	٥	٣	١	١	١٠	١	١٠
٤	اسوان	٥	٢	٢	١	٣	٣	٨
٥	السكة	٥	٢	١	٢	٤	٣	٧
٦	[illegible]	٥	٢	١	٢	٣	٤	٧
٧	الشمس	٥	٢	-	٣	٤	٣	٦
٨	الشرقية	٥	٢	-	٣	٤	٦	٦
٩	قوص	٥	٢	-	٣	٢	١٠	٦
١٠	اسكو	٥	١	٢	٢	٤	٦	٥
١١	المصانع	٥	١	١	٣	٢	٤	٤
١٢	[illegible]	٥	-	١	٤	١	٨	١

جدول المجموعة الأولى

المركز	النادى	لعب	فاز	تعادل	هزم	له	عليه	النقاط
١	غ.شبين	٥	٤	١	-	٧	٢	١٣
٢	السويس	٥	٣	١	١	٨	١	١٠
٣	بورفؤاد	٥	٢	٢	١	٧	٥	٨
٤	المنصورة	٥	٢	٢	١	٤	٢	٨
٥	القناة	٥	٢	٢	١	٤	٣	٨
٦	طنطا	٥	٢	١	٢	٩	٦	٧
٧	السواحل	٥	١	٣	١	٤	٤	٦
٨	ج.شبين	٥	١	٢	٢	٤	٦	٥
٩	دمنهور	٥	١	١	٣	٦	٩	٤
١٠	بيلا	٥	١	١	٣	٤	١٣	٤
١١	طلخا	٥	-	٣	٢	٤	٦	٣
١٢	الكروم	٥	-	٣	٢	١	٥	٣

جدول المجموعة الثانية

القراء يكتبون

● يوم أول اكتوبر كان يوافق الذكرى الرابعة لفقيد الرياضة امبراطور الملاعب كابتن حسين امام الحكم الدولى صاحب الشخصية القوية الذى ادخل رياضة الكرة فى كلية الزراعة ثم انتشرت فى باقى الكليات .. وهو صاحب اشهر مدخليات فى التاريخ وهى مدخليات كلية الزراعة التى كان يقوم بالتحكيم فيها اساتذة كبار اشهرهم محمود بدر الدين رغم اعتزاله .. انه واحد من جيل العمالقة الذين لايعرفهم هذا الجيل .

رمضان أبو خلاف
مدرس بمدرسة بيت دواد جرجا

● لى عتاب عليكم كتبتم عن عدم اذاعة مباراة الزمالك والمحلة انه مقلب شربه المصريون من (الاسكندرية) الى اسوان) هل مرسى مطروح ليست جزءا من مصر ؟ الفنانة شادية تقول فى اغنيتها الشهيرة : (باللى من البحيرة ومن اخر الصعيد) .

نحن فى حزن شديد .. هل نحن ابناء مرسى مطروح مصريون فى البطاقة فقط دون إعتراف من وسائل الاعلام .

نصر عبد اللطيف كلمح
مرسى مطروح مديرية الامن

● عزيزى نائب رئيس رابطة النقاد الحمر المتعصبين .. قلت ان خماسى الكوملى لم يحدث لاى فريق من قبل . وهذا خطأ لقد هزم الزمالك الاهلى ذات مرة ٦ – صفر وهزم السكة الحديد الاهلى ٦ – صفر وسموها وقتها (الستة الحديد)!!

ابراهيم القاضى

● فى الوقت الذى تعمل فيه الدولة على زيادة الرقعة المخصصة لمراكز الشباب نجد المسئولين فى المجلس المحلى لمحافظة المنوفية يحاولون الاستيلاء على ارض ملعب مركز شباب قرية دلهمو مركز اشمون منوفية لبناء مدرسة اعدادية عليها رغم وجود عدة اماكن ملك الدولة تصلح لبناء المدرسة .. فى محاولة لتشريد الشباب ودفعهم للجريمة .

شباب قرية دلهمو
عنهم محمد موسى محمد

عبد الرحمن فهمى





صديق الجمال — أيمن منصور — ربيع السيد

البقاء لله

ينعى السيد فهمي عويس عكس اسماعيل واخوانه وعائلة اسماعيل الحوامدية والدة المهندس احمد الصيني مفتش عام الشئون الفنية بمنطقة كهرباء القاهرة – الفقيده الرحمة ولسيادته ولاسرته الصبر.

منطقة كفر الشيخ الازهرية

تتقدم بصادق العزاء للاستاذ/عبد المنعم ابو حلاوة الموجه الاول بالمنطقة لوفاة شقيقه راجية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك

رئيس الشركة وجميع العاملين يشاطرون الزميل/محمود عيود فضل الاحزان لوفاه والدته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

اسرة مدرسة السادات بستتريس

تشاطر الزميل احمد جبريل لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط

تواسي الزميل محمد ابو العينين لوفاه والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

اسرة الشركة المصرية للأدوية بدمنهور

تشاطر الدكتور صلاح محمود عبده مدير الفرع الاحزان لوفاة عمه.

عمر بن الخطاب ببيلا

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فاطمه السيد قنديل الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مكتب صحة السنطة

يشاطر الدكتور عبد الله شحاته الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة.

مدرسة بنات العطف بالمحمودية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل سلمى احمد العزب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مدرسة حشمت الابتدائية (١) بطنطا

تشاطر الزميلة وداد محمد السيد لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة.

مدرسة السلام بمنية النصر

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد عبد الوهاب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

نقابة المعلمين بمنية النصر

تشاطر الاستاذ/محمد عبد الوهاب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

دار المعلمين والمعلمات بمنية النصر بدقهلية

مدير الدار والوكلاء والمدرسين والعاملين والطلبة والطالبات وفصل ٣/٥ يشاطرون الطالبة نجوى عبد الوهاب الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

المديرية المالية بالبحيرة

الادارة العامة للتفتيش تقدم العزاء للزميلة سلوى توفيق لوفاة خالها.

مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ

وكيل الوزارة والمديرون العاملون ومديرو الادارات ومديرو المراحل والموجهون الاوائل وجميع العاملين بالمديرية يشاطرون الاستاذ محمد سعد عمر المدير العام الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة خالص العزاء وكيل الوزارة محمود ورشل.

كفر الشيخ للتأمين والمعاشات

يشاطرون الزميل عبدالعزيز صلاح ابو ورده الاحزان لوفاة والده.

دمنهور الثانوية بنات

تشاطر الزميلة ناديه صبحي الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة خالص العزاء.

كفر العجمي الاعدادية

تنعى والد الزميلة عويله محمد يونس للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ

وكيل الوزارة والمديرون والعاملون ومديرو الادارات ومديرو المراحل والموجهون الاوائل ومجلس الاباء وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ مسعود البابلي المدير العام الاحزان لوفاة شقيقة المرحوم الاستاذ

زهير البابلي

راجين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

الضرائب العقارية بكوم حماده

تشاطر الزميل علي قمبر لوفاه والده عم الزميل سمير قمبر.

مركز شباب سلمنت شرقية

شباب وأهالي سلمنت ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب اللاعب صلاح محروس عبدالحميد رزق للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

طلعت حرب (١) بطنطا

تشاطر الزميل محمد عبدالمنعم حامد مشالي ناظر المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة

مدرسة اجا الثانوية بنين

تشاطر الزميل عبدالعاطي حسب قرع لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية للبناء الدقهلية

تشاطر الحاج محمد محمود اسماعيل عضو مجلس الشعب ونائب رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر الغاب التجارية والثانوية تشاطر الاستاذ محمد ابراهيم واخوته والسيدة عطيات السيد عوض الاحزان في وفاة عمها

ادارة الخدمات التعليمية بكفر الشيخ

تشاطر الاستاذ مسعود البابلي المدير العام الاحزان لوفاه المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

دمنهور الثانوية العسكرية

تشاطر الزميل احمد بكر السمان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة.

نقابة الازهر بالبحيرة

تواسي الزميل شعبان السمان وكيل مدرسة دمنهور الازهرية لوفاة والده

مدرسة ملحقة المعلمين بدمنهور

تشاطر الزميله فكريه بكر السمان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط

تواسي السيدة/ثريا السيد عياد لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

ينعى نقيب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة بمزيد من الحزن والاسى الكاتب الصحفي في عالم الاثار

الاستاذ كمال الملاخ

عضو نقابة الصحفيين، الذي وافاه الاجل بعد حياة حافلة في خدمة الصحافة والفن والعلم

اسرة التركيبات بمدرسة فارسكور الصناعية تشاطر الزميل السيد قوطه لوفاه والده.

منطقة التعاون الزراعي بخربتا

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل محمد حمدان بالحدين وللاسرة العزاء.

عبد الناصر الثانوية بنسوق

اسرة المدرسة والطلاب يشاطرون الاستاذ مسعود البابلي المدير العام والاستاذ عبد الحميد قنديل الاحزان لوفاة شقيق الاول ووالدة الثاني للفقيدين الرحمة والرضوان ولاسرتيهما خالص العزاء.

اعلانات صغيرة

مناقصات

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضره – اسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/١٥ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد عدد «٢» كباس هواء (محطات) بالمواصفات الاتية :-

– كل كباس هواء يعطى تصريف ٣,٣ متر^3/الدقيقة.
– الكبس على مرحلتين يفصلهما مبرد للهواء.
– كامل بالخزان وجميع وسائل العملية والوقاية «صناعة غربية».
– بضاعة حاضره مع توافر قطع الغيار.
– كامل باللوحة الكهربائية الجهد ٣٨٠/٢٢٠.

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عالية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدرة ٢٪ من العطاء يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك في ميعاد غايتة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/١٦ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون تأمين وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء بدون ابداء الاسباب.

شركة السد العالي للاعمال المدنية

مبنى مجمع الري شبرا المظلات

مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١

تعلن عن حاجتها لتوريد نسيج صناعي للفواصل والمرشحات نايلون مواد الملء الامامية والخلفية للفواصل ومواد معالجة الخرسانة وذلك بالعملة المحلية موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا الاثنين ٨٧/١٢/٧ تطلب كراسة الشروط من قطاع التموين بالعنوان عالية نظير عشرة جنيهات.

للبيع

للبيع محل تجاري مجهز بأحسن موقع بالافرنج ٢ ناصية المخابرة تليفون ٢٤٣٥١ بور سعيد.

اعـــلان

اعلان بيع سفينه نقل بضائع المسماه فنلكي ٣ ترفع العلم المصري سنه البناء ١٩٦٧ الطول ١٢٤ متر العرض ١٦,٠٩ متر الغاطس ٧,٤ متر ٤ عنبر كورنه مزدوجه ٤ فتحه عنبر ٤ ونش حمولة ٥ طن كهربائي الحموله النهائية ٦١٨٣ طن الحمولة الكلية ٤٣٨٠,٦٢ طن الحمولة الصافيه ٢٦٠١ مسجلة بهيئة الاشراف الالمانية صالحة للملاحة ماكينة رئيسية ٥٤٠٠ حصان وعدد ٣ ماكينه مساعده MAN المبلغ المطلوب ٥٠٠,٠٠٠ (خمسمائة الف دولار امريكي) المعاينة والاستعلام بميناء الاسكندرية الاتصال شركة فنلكي للملاحه البحرية تليفون ٤٨٣١٧٤٣ اسكندرية

زريبة مواشي بالتليه بابو غنيمه على ١٢٠٠ م بها سكن للعامل وسكن ونور ثاني لم يتم تشطيبه ومخازن ومياه ونور وتبعد عن الطريق العمومي ٥٠ م وتصلح لاغراض اخرى والثمن بعد المعاينه عزبة التليه بابو غنيمه سيدي سالم طرف ابراهيم عوض بابو غنيمه

مزايدات

محكمة باب الشعرية الجزئية في يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١١/١٧ الثامنه صباحا بجلسة البيوع التي ستنعقد علنا بمحكمة باب الشعرية الجزئية بمجمع المحاكم بشارع الجلاء بالقاهرة سيباع بالمزاد العلني العقار رقم ٨ درب المسكاكين قسم باب الشعرية بالقاهرة والمبين الحدود والمعالم بقائمة الشروط المودوعه بالدعوى رقم ١ لسنة ١٩٨٧ بيوع باب الشعرية وبثمن اساسي قدره ١٣٤٣٢ ج وذلك لانهاء حالة الشيوع في العقار وذلك بالحكم الصادر في الدعوى رقم ١٠٩ لسنة ١٩٨٣ باب الشعرية الجزئية ت ٨٢١٣٠٢

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن باسم محمد محمد الفل لبيع الخضروات بالعمولة وسجلت برقم ١٩٨٧/١٢٤ بمحكمة شبين الكوم

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لري شرق الدقهلية بالمنصورة

اعــــلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لري شرق الدقهلية بالمنصورة من بين مقاولي القطاع العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٠ عن عملية انشاء عمارة سكنية لمهندسي الري بتفتيش ري بحري الدقهلية بنكرنس بأرض هندسة ري مركز نكرنس ويمكن الحصول على اوراق العطاء من مكتب الادارة المذكورة نظير دفع مبلغ خمسون جنيها باليد بخلاف واحد جنيه اجرة البريد.

وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة المذكورة في اوقات العمل الرسمية ويراعى ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائي كامل قدره ١٪ من جملة العطاء وان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه بأية شروط اوغير مرتبطة بأي اعمال اخرى ويجب ان يوضح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية عند التقدم للحصول على الشروط والمواصفات، كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص سارية المفعول وصورة من سابقة الاعمال مع العطاء.

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه.

مجلس مدينة بني سويف

ادارة العقود والمشتريات

يعلن عن طرح مناقصة عامة في تمام الساعة ١٢ لتنفيذ العمليات الاتية

١ – مشروعات قرية بليفيا جلسة الاربعاء الموافق ٨٧/١١/١٨ هي انشاء ورشة صيانة، انشاء مكتب بريد وسنترال، انشا سور باني حول عملية المياة

مشروعات قرية شريف باشا جلسة الخميس ٨٧/١١/١٩ وهي انشاء ورشة صيانة

مشروعات قرية اهناسيا الخضرا جلسة السبت الموافق ٨٧/١١/٢١ وهي انشاء ورشة صيانة سور مباني لعملية مياه الشرب والصرف الخارجي لعملية مياة دوموشيا وتوريد وتركيب مجموعة رفع ميكانيكية لعملية مياة دق بئر ارتوازي وانشاء حجرة للطلمبات

مشروعات قرية بياض العرب جلسة الاحد الموافق ٨٧/١١/٢٢ وهي ورشة صيانة خطوط مياة

مشروعات قرية ابشنا جلسة الاثنين الموافق ٨٧/١١/٢٣ وهي ورشة صيانة ودق بئر ارتوازي وبئر تجريبي وانشاء مأ وى لعملية مياة

مشروعات قرية تزمنت الشرقية جلسة الثلاثاء الموافق ٨٧/١١/٢٤ وهي انشاء ورشة صيانة ٧ مكتب بريد وسنترال

مشروعات قرية باروط جلسة الاربعاء الموافق ٨٧/١١/٢٥ وهي انشاء ورشة صيانة مبنى سنترال ثلاثة طوابق، تغطية جريق وسور حول عملية المياة

وتطلب الشروط والمواصفات الخاصة لكل قرية مقابل خمسون جنيها وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

تاهد علي سلامة حسين السن ٢٢ سنة خرجت يوم الاربعاء ١٩٨٧/١٠/٢٨ من يجدهـا يتصل بالعنوان التالي ١٣ درب الجمسي ش الشماوي القاهرة الموسكي تليفون ٣٩٠٠٠٤ – ٩١٥١٦٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن مناقصة عامة عن العمليات التالية :

١ – عملية انشاء :
عدد ٤ فصل « ٢ أرضي + ٢ علوي » وسلم وورشة بمدرسة صنائع دسوق

٢ – عملية انشاء :
أ – عدد ٢ فصل علوي وسلم بمدرسة المعلمين بدسوق
ب – استكمال معمل مدرسة الزراعة بدسوق

٣ – عملية انشاء :
أ – عدد ٢ فصل علوي بمدرسة عمر مكرم الابتدائية بشباس الشهداء
ب – عدد ٢ فصل علوي بالصافية
ج – عدد ٣ فصل « واحد أرضي + ٢ علوي » وادارة ودورة مياة بدمتكة الابتدائية

٤ – عملية انشاء :
أ – عدد ٢ فصل أرضي بمدرسة ابو مندور الاعدادية
ب – عدد ٢ فصل أرضي بمدرسة كنيسة الصرادوسي الاعدادية
ج – انشاء دورة مياة وادارة بمدرسة التوابجة الاعدادية

٥ – عملية انشاء :
أ – عدد ٤ فصل علوي بمدرسة العجوزين التجارية
ب – عدد ٢ فصل أرضي بمدرسة العجوزين الاعدادية
ج – ورشة أرضي لمساحة فصل بمدرسة ابو زيادة الاعدادية وفصل علوي وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢٣ موعدا لفتح المظاريف للعملية الاولى والثانية ويوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٣٠ موعدا لفتح المظاريف للعمليات الثالثة والرابعة والخامسة وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة بطلب ممنوع مقابل مبلغ خمسة وعشرون جنيها عن كل كراسة يضاف مبلغ ٢٥٠ مليما عند طلبها بالبريد مع ارفاق تأمين ابتدائي قدره ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتقل مدة سريانه عن شهرين من تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ٥٪ عند الرسو وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص والبرنامج الزمني وسابقة الاعمال

معهد بحوث الصحراء بالمطرية

١ شارع متحف المطرية القاهــرة

يعلن المعهد عن المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد اجهزة علمية معملية جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/١١/١٧ وكذا عن توريد اثاثات معدنية وادوات كهربائية ومفروشات وادوات مطبخ جلسة الخميس ١٩٨٧/١١/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المعهد وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالمعهد نظير سداد مبلغ عشرون جنيها لكل عطاء على حدة . ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ نقدا او بخطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع باسم معهد بحوث الصحراء – وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي . يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولايلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائي. ٨٧/١٠٩٠

اعــــلان

محافظة دمياط

الوحدة المحلية لمدينة ومركز كفر سعد

الشئون المالية – العقود

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد سيارة نقل كبيرة للنظافة وجرار ٤ سلندر وعدد ٢ مقطورة لنظافة مطلى

وذلك بجلسة ١٩٨٧/١١/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ ١٠ جنيهات يزاد جنيها ونصف جنيها عند طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية ويحق للمورد الدخول في توريد صنف واحد والقانون كلمة ١٩٨٣ مكمل لهذا الاعلان.



مجلس مدينة بنهـــا

العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة بنها عن اجراء المناقصات العامة الاتية :-

أولا : ١ – دق وانزال بئر ارتوازي قطر ١٢ بوصه بالمدادات.
٢ – تركيب مجموعة مياه كهربائية.
٣ – توريد وتركيب لوحه تشغيل كهربائية.
٤ – انشاء عدد ٢ غرفة تشغيل طلمبه مياه ومحول كهربائي.
٥ – تطهير ٢ بئر ارتوازي لمحطة المياة الرئيسية بمجلس المدينة قطر ١٢ بوصة، ١٤ بوصة.

وذلك بجلسة ١٩٨٧/١١/١٥ طبقا لكراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ خمسة عشر جنيها.

ثانيـا : توريد وتركيب واحلال وتركيب خطوط مياة اسبستوس ٤ بوصة، ٥ بوصة بجلسة ١٩٨٧/١١/١٦ طبقا لكراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ عشر جنيهات.

ويسير قانون ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان

ادارة الشئون المالية والعقود

اعـــلان

مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين

تطرح المديرية في مناقصة عامة عملية انشاء مبنى شرطة الواحات البحرية وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية موعدا لفتح المظاريف.

ويمكـــن الاستعـــلام وشراء المستندات من ادارة الشئون المالية والعقود بالمديرية على عرضحال دمغة بعد سداد ثمن المستندات وقدرة ٤٠٠ فقط اربعمائة جنيها.

وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية.

١ – تأمين ابتدائي بواقع ١٪ واحد في المائة من قيمة اجمالي العطاء نقدا اوشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي معتمد وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٢ – البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٦.
٣ – بطاقة مقاولي القطاع الخاص « اعمال متكاملة » مجددة.
٤ – سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام.

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات وكذا العطاءات التي ترد بعد الميعاد.

ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام قانون تنظيم المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها العقد.

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط او مرتبطة باية اعمال اخرى. ٨٧/١١٠٢

تكوين شركات

بموجب عقد مسجل بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية برقم ١٩٨٧/١٤٦١ تكونت شركة تضامن بين طارق ابراهيم احمد، صبري حسين شحاته باسم الكريم للمقاولات مقرها ٤ حارة عبده عبد العال القصيرين براسمال قدره ٥ الاف جنيه مناصفة بينهما وللشريكين حق التوقيع والادارة مجتمعين او منفردين.



تغيب عصام محمد شحاته منذ عشرون يوما من يجده يتصل ٢٥ ش ابو سمره بالبساتين ٣٥٢٨٠٢٣

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز المنزلة

تعلن الوحدة المحلية لمركز المنزلة عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين في الاعمال الاتية :-

١ – انشاء مدرسة الشبول الاعدادية تعليم اساسي وقد حدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢٣.
٢ – انشاء مدرسة الكردي الابتدائية تعليم اساسي وقد حدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/٢٥.

فعلى من يرغب الدخول في هذه الجلسات عليه الحضور في الزمان المحدد لذلك الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود والمشتريات بديوان عام الوحدة ومعه التأمين الابتدائي والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والسجل وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير خمسون جنيها للكراسة لكل عملية تزاد واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد.

محافظـة كفـر الشيـخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينـة سيدي سالـم

العقـــود

تعلن عن طرح عمليات منحة الخدمات الاساسية لعام ٨٨/٨٧ بين مقاولي القطاعين العام والخاص وبيانها كالتالي :-

أولا :- مشروعات الطرق :
١ – عملية رصف وتدبيش وتكاسي بقرى منشأة عباس – الورق – الحدادي أبـو غنيمة جلسة ١٩٨٧/١١/٢٢ م.

ثانيا :- مشروعات المياه :-
١ – توريد وتركيب خطوط مياه اسبوستوس داخل المدينة وقرى سد خميس – الورق منشأة عباس – أبو غنيمة جلسة ١٩٨٧/١١/٢٣ م.

ثالثا :- ورش الصيانة :-
١ – إنشاء عدد ٦ ورش صيانة معدات بالمدينة ومنشأة عباس – سد خميس – الورق – الحدادي أبو غنيمة جلسة ١٩٨٧/١١/٢٤ م.

رابعا :- توريد عدد ٥ مولدات كهرباء ديزل قدرة ٢٠٠ ك. ف. ا. ٣٨ فولت تبريد مياه لمحطات كوزو، عبد الرحمن، أبو غنيمة الحدادي منشأة عباس جلسة ١٩٨٧/١١/٢٥ م.

وعلى كل من يرغب الدخول في هذه العمليات التقدم لادارة العقود بالوحدة لسحب المقايسة وكراسة الشروط لكل عملية بعد سداد الثمن وقدره ٥٠ جنيها خمسون جنيه ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪ يزاد إلى ٥٪ للعمليات الانشائية والرصف، ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ للتوريدات وكذا صور البطاقة الضريبية والاعمال المتكاملة وسابقة الاعمال والسجل التجاري والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

وزارة الري

تفتيش النيل لمحافظة قنا باسنـــا

اعـــلان

تقبل العطاء بمكتب تفتيش النيل باسنا لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٢١ عن عملية انشاء تكسيه لحماية واجهة مدينة نجع حمادي ويمكن الحصول على عطاء العملية بطلب ممنوع فئة ٣٥٠ مليما ومبلغ اثنان وعشرون جنيها ثمن العطاء تسليم المكتب على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة سجل الموردين والمقاولين سارية المفعول وان تكون اسعار العطاء وجملته غير مشروطة وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون لتفتيش النيل الحق لستبعاده وعدم الالتفات اليه – وللمصلحة الحق في قبول اورفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب. ٨٧/١٠٩٢

A.I.L.C

المركز الامريكي الدولي للغات

يعلن عن بدء دورات مكثفة في اللغات: إنجليزي – فرنساوي – ألماني – لغة الكمبيوتر

محافظة اسيوط

مجلس مدينة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسيوط في المناقصة العامة عن طرح العمليات التالية بين القطاعين العام والخاص :-

١) عملية انشاء ورشة صيانة لمدينة اسيوط.

جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/١٤ قيمة النسخة الواحدة ١٥,— خمسة عشر جنيها خالصة رسوم البريد.

٢) عملية انشاء عدد (٧) سبعة ورشة صيانة لعدد سبعة قرى لمركز اسيوط.

جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/١٥م. قيمة النسخة الواحدة ٢٥ خمسة وعشرون جنيها خالصة رسوم البريد.

٣) عملية انشاء مجزر بقرية المطيعة مركز اسيوط.

جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/١٦ قيمة النسخة الواحدة ٥ خمسة جنيهات خالصة رسوم البريد.

ويمكن لمن يرغب التقدم في اي مناقصة اعلاه سحب نسخة من كراسة الشروط للعملية التي يرغب التقدم لها وذلك بتقديم طلب ممنوع بأسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينه اسيوط بعد سداده لقيمة النسخة المطلوبة – وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها الاسعار والشروط ومرفقا معها التأمين الابتدائي الكامل بواقع ١٪ واحد في المائة من اجمالي قيمة كل عملية على ان يرسل العطاء قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف حسب ماتوضح لكل عملية اعلاه.

ويجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص جديدة او مجددة.

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد للمجلس بدون ارفاق التأمين الابتدائي كاملا اوالتي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف. ٨٧/١٠٩٤

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور

الشئون المالية – العقود

تعلن عن مناقصة عامه بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن انشاء مدارس للتعليم الاساسي لقرى مركز فارسكور :كالاتي :

١ – انشاء مدرسة اولاد خلف جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٩٨٧/١١/١٨
٢ – انشاء مدرسة عزبة الجامع بحاجلجة جلسة فتح المظاريف يوم الخميس ١٩٨٧/١١/١٩.
٣ – انشاء مدرسة منشأة كرم ورزوق جلسة فتح المظاريف يوم السبت ١٩٨٧/١١/٢١
٤ – انشاء مدرسة عزبة بدوي محمود جلسة فتح المظاريف يوم الاحد ١٩٨٧/١١/٢٢
٥ – انشاء مدرسة عزبة الجمل جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ٨٧/١١/٢٣

وتفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في المواعيد المحدده بعاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيها) لكل كراسة على هذه ويضاف جنيها واحد في حالة طلبها بالبريد.

ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ويرفق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولي القطاع الخاص.

معاهد

لراغبي العمل بالفنادق والسياحة والطيران

معهد لندن

ينظم دورات تدريبية لمدة شهر لفنادق الدرجة الاولى وشركات السياحة والطيران بعد الإعداد النظري

• شهادة معتمدة

الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر

قطاع الشئون المالية والتجارية

ادارة العقود والمشتريات

باب ٩ بجوار الحجر الصحي – بور توفيق – السويس

تعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ١٩٨٨/١٩٨٧/٤ لتوريد بطاريات واطارات داخلية وخارجية والمحدد لفتح مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/١ وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا.

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور بعاليه على طلب ممنوع باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون المالية والتجارية بعد سداد مبلـغ خمسة جنيهات قيمة النسخة ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو او الغير مصحوبة بصورة من البطاقة الضريبية او السجل التجاري

وزارة الاوقاف

مديرية اوقاف الدقهلية

الادارة الهندسية

تعلن الادارة الهندسية بمديرية اوقاف الدقهلية مايلي :

١ – اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص جلسة الاحد ٨٧/١٢/٦ عن اعمال الصيانة والترميم بدائرة المديرية للمنطقة الاولى للاعمال الاعتيادية بقائمة اثمان وزارة الاوقاف وعن الاعمال الصحية والكهربائية بقائمة اثمان وزارة الاسكان

وتقدم العطاءات بمظروف مغلق باسم السيد الاستاذ المدير العام باوقاف الدقهلية مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٠٠٠ جنيه يكتمل الى ٥٠٠٠ جنيه خمسة الاف جنيه عند رسو العطاء

وتحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر اوقاف الدقهلية

على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولي القطاع الخاص

٢ – فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين للقطاعين العام والخاص وتدعو السادة الموردين ومقاولي الاعمال الذين يرغبون في قيد اسمائهم في هذا السجل بما في ذلك من يتعاملون حاليا مع المديرية التقدم بطلباتهم لقيدهم بالسجل خلال شهرين من نشر الاعلان ويتم تقديم الطلبات مستوفاة الدمغة والمستندات باسم السيد مدير عام اوقاف الدقهلية المنصورة ومبين بالطلب :

١ – اسم صاحب النشاط واسم الشهرة
٢ – الاسم التجاري
٣ – اسم المدير او الموظف المسئول
٤ – العنوان القانوني المحل المختار ورقم التليفون
٥ – انـــواع النشـــاط
٦ – رقم البطاقة الشخصية او العائلية
٧ – رقم البطاقة الضريبية
٨ – رقم القيد بالسجل التجاري او سجل المقاولين
٩ – اسم البنك او البنوك التي يتعامل معها وعناوينها
١٠ – سابقة الاعمال وخاصة مع الجهات الحكومية والقطاع العام مختومة ومعتمدة

ويمكن التقدم للقيد في سجل موردي احدى المجموعات التالية كل على حدة

المجموعة ١ – مقاولات الاعمال الانشائية للمباني والترميمات
المجموعة ٢ – اعمال كسح وتطهير بيارات الصرف الصحي
المجموعة ٣ – تجارة الاخشاب القديمة للراغبين في شراء مخلفات المساجد من ابواب وشبابيك وخلافة ٨٧/١١٠١

تعديل شركات

تعدل عقد شركة كيوبس للسياحة باضافة فرع بفندق ونتر بالاس بالاقصر برقم ٢١٧٥ لسنة ٨٧م شركات.

مراكز خدمة

SANYO سانيو

مركز الخدمة المعتمد

٤٧ شارع الدكتور حسين هيكل/مدينة نصر/المنطقة السادسة ت: ٦٠٥١٦٦٣

محافظة الاسكندرية

حي المنتزة

العقود والمشتريات

يعلن حي المنتزة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين المعتمدين داخل الجمهورية عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب سنترال لجراج الرأس السوداء. تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/١٥.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحي (بسيدي بشر) نظير سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة هذا بخلاف ٥٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد.

ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي كامل (١٪ من قيمته) نقدا او بشيك مصرفي مقبول الدفع او خطاب ضمان ساري المفعول. وعلى الوكلاء التجاريين تقديم استمارة ١٤ ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متمم لشروط ذلك الاعلان.

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان

ادارة الشئون المالية والعقود

اعـــلان

مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين

تطرح المديرية في مناقصة عامة عملية تغطية دوريـن فوق الارضي بمستشفى امبابة العام

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدها لفتح المظاريف بمقر المديرية

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة الشئون المالية والعقود على عرضحال دمغة بعد سداد ثمن المستندات وقدرها ٣٠٠ جنيه ثلاثمائة جنيها وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية :

١ – تأمين ابتدائي بواقع ١٪ واحد في المائة من قيمة اجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي معتمد وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٢ – البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٦
٣ – بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص اعمال متكاملة مجددة
٤ – سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام

ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بهذه المستندات وكذا العطاءات التي ترد بعد الميعاد

ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام قانون تنظيم المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها العقد

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط او مرتبطة باية اعمال اخرى ٨٧/١١٠٣

شركات

بتاريخ ٢ يونيو ١٩٨٧ تكونت شركة تضامن بين السيدتين اسعاد حامد جمال الدين يونس وكوكب محمد صادق باسم الشركة الدولية للسينما والتليفزيون والفيديو برأسمـال ٥٠٠٠٠ جنيـه خمسون ألف جنيه مصري بغرض انتاج وتوزيع الافلام السينمائية والتليفزيونية والمسرحيات والفيديو لمدة خمس سنوات قابلة للتجديد والادارة والتوقيع للسيدة اسعاد حامد جمال الدين يونس منفردة.

بعقد التعديل المسجل ملخصة برقم ١٢٣ سنة ١٩٨٧ شركات الزقازيق تعدلت شركة سيراميكا كليوباترة محمد محمد محمد ابو العينين وشركاه بانسحاب احد الشركاء الموصين ودخول اخر محله واصبح للشريك المتضامن سلطة ابرام عقود الارض والبيع والشراء الخاصة بممتلكات الشركة وباسمها ولغرضها.

الزمالك (المرعب) يواصل إنتصاراته
هزم الأوليمبى ٣/صفر وقفز للقمة

كتب – جمال المكاوى :

واصل الزمالك أمس تقديم سلسلة عروضه القوية وهزم الاولمبى ٣/صفر .. وأكد بذلك أن نتائجه القوية السابقة لم تكن مجرد صحوة وقتية وإنما هى طريق جديد اتخذه الفريق لنفسه ويسير عليه بثبات واضح .

سجل الاهداف جمال عبد الحميد فى الدقيقة ١٧ من الشوط الاول واسماعيل يوسف ومحمد حلمى فى الدقيقتين ٢ و ٨ من الشوط الثانى .

لكن عاب الزمالك أمس أنه رضى أمس بالاهداف الثلاثة .. ولم يواصل المباراة بنفس القوة التى بدأ بها ولو فعل ذلك لارتفع الرصيد إلى ٦ أهداف على الاقل .

والاولمبى لم يكن «صيداً» سهلاً لقناصى الزمالك .. وإنما قدم لاعبوه كل ماعندهم وهددوا مرمى الزمالك بعض الفترات . ادار المباراة الحكم الدولى محمد حسام الدين وكان على مستوى عالى بفضل اليقظة والسرعة والاتزان

الشوط الاول

مع بداية هذا الشوط وضح ان الزمالك الافضل وظهر اصراره على مواصلة مشواره الناجح .. وذلك بسيطرته على منطقة وسط الملعب بفضل نشاط الرباعى النشط محمد حلمى وحماده عبداللطيف ورضا عبدالعال وايمن يونس .. وتعددت انطلاقات رضا عبدالعال وحماده عبداللطيف من الوسط مع الثنائى المتقدم جمال عبدالحميد وطارق يحيى .. ولذا تحقق للزمالك الكثرة العددية المطلوبة باستمرار فى منطقة جزاء الاولمبى .

وعلى الجانب الاخر .التزم الاولمبى بالاهتمام بالناحية الدفاعية لمواجهة الضغط الزملكاوى المستمر والمكثف .. ولو انه قد ظهرت بعض المحاولات فى استغلال الفرص المرتدة اعتمادا على مهارة احمد عبدالعزيز فى الوسط وعطيه عبدالهادى السريع .. وبالفعل تهدد مرمى الزمالك فى كرتين خطيرتين انقذهما ايمن طاهر .

قام حماده عبداللطيف بمجهود وافر امس فى نفس اليوم الذى اختير فيه للفريق القومى وكانه يؤكد للجهاز الفنى للمنتخب انه جدير بهذه الثقة .. وظهرت بصمات حماده واضحة فى وسط الملعب واكثاره من التقدم من ناحية وارسال الكرات العرضية الخطيرة .. لكن مازال يصر على الاحتفاظ بالكرة والسير بها لمسافات طويلة وعدم ارسالها توفيرا للجهد .

هدف جميل

سجل جمال عبدالحميد هدف الشوط الاول امس بشكل جميل وبطريقة ملعوبة ومرسومة عندما انطلق حماده عبداللطيف من جهة اليمين وغزل اثنين من المدافعين وارسل كرة عرضية جميلة بارتفاع متر واحد لمنطقة جزاء الاولمبى فخطفها جمال عبدالحميد مباشرة قوية بالقدم اليمنى فى سقف الشبكة . واذا كان جمال قد اقتنص الكرة ببراعة فان براعة حماده لاتقل فى ارسالها على قدمه بالمقاس ..

بعد الهدف اخذت الاحداث شكلا واحدا وهو هجوم من الزمالك ودفاع من الاولمبى لينتهى الشوط بهدف واحد للزمالك بعد ضياع العديد من الفرص .

الشوط الثانى
هدف مبكر

بدأ الزمالك هذا الشوط بداية نشطة ووضح ان شهية لاعبيه مفتوحة للتسجيل ومن أول هجمة فى الدقيقة الثانية انطلق اسماعيل يوسف من جهة الشمال ولعبها لجمال عبد الحميد الذى وضع « بصمته » وهيأ كرة سهلة مباشرة لاسماعيل داخل منطقة المرمى ليسددها اسماعيل قوية مسجلا الهدف الثانى لفريقه .

كثف الزمالك ضغطه وحاصر الاولمبى فى منطقة الجزاء وعاد معظم لاعبيه وأصبح اغلبية لاعبى الفريقين فى نصف ملعب الاولمبى .. وحدثت اكثر من دربكه بسبب الزحام فى منطقة الجزاء ..

ختام الاهداف

فى الدقيقة ٨ لعب زكريا ناصف كرة أرتدت من حليمو حارس الأولمبى الى محمد حلمى خارج منطقة الجزاء بيارتين هيأها لنفسه وسددها قوية بقدمه اليمنى فى سقف الشبكة مسجلا هدفا على نفس المستوى الجمالى للهدفين السابقين .

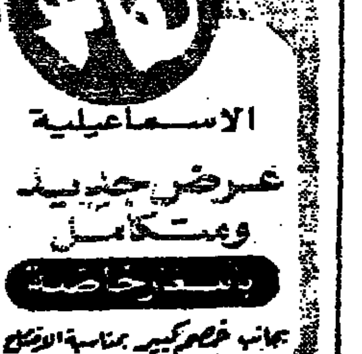
بعد الهدف هدأ الاداء لمدة عشر دقائق واتسم فيه الاداء بالبطء وقلت الخطورة على المرميين .. وانحصر اللعب وسط الملعب وكان الزمالك قد شعر لاعبوه بالرضى بما انجزوه .. والاولمبى لا يريد التخلى عن طريقته الدفاعية خوفا من ارتفاع « رصيد » الاهداف الزملكاوية .

بعد ذلك تخلى الاولمبى بعض الشىء عن حرصه ونظم صفوفه وبدأ فى الهجوم والضغط على الزمالك الذى انكمش للدفاع .. وخلال هذا الوضع سدد الكأس كرة قوية خطرة انقذها ايمن طاهر لكنها كانت بمثابة اليقظة لفريق الزمالك .

لعبة أجمل من هدف

ثم كانت احلى لعبة فى المباراة الكرة من حمادة الى جمال الى زكريا الى رضا عبد العال الذى انفرد بالمرمى ولعب الكرة جميلة فى الزاوية العليا اليسرى البعيدة عن يدى الحارس حليمو اخذت طريقها للمرمى ليخرجها عطية عبد الهادى قبل ان تحتضن الشباك .

بعدها عادت السيطرة من جديد للزمالك حتى انتهت المباراة لصالحه بعد ان حقق فوزه الرابع على التوالى وقفز للقمة بلا منافس .



الهدف الأول للزمالك والذى أحرزه جمال عبد الحميد — تصوير : محمد حسنين

الأهلى والزمالك فى نهائى كأس الطائرة

كتب – جمال وهبه :

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم بصالة استاد الاسكندرية فريقا الاهلى والزمالك فى نهائى بطولة كأس مصر للكرة الطائرة رجال .

تقام المباراة بدون اللاعبين الدوليين نظرا لاستعدادهم للسفر يوم الخميس القادم فى رحلة تدريبية مع المنتخب الى بلغاريا واليونان يسافر بعدها الفريق القومى الى تونس للاشتراك فى بطولة الامم الافريقية التى تقام منتصف ديسمبر .

يحكم المباراة الحكمان الدوليان د . على حسب الله وجابر عبد الشهيد

صعد الاهلى للنهائى بعد فوزه على سبورتنج ٣/١ وعلى كل من الطيران وبورسعيد ٣/صفر .. اما الزمالك ففاز فى نفس الدور على القاهرة ٣/١ وعلى كل من الاتحاد السكندرى ونادى القاهرة ٣/صفر .

هذه هى البطولة الثانية لكاس مصر وكان النادى الاهلى قد فاز بالكاس الاولى ..

• • يلعب الزمالك بمجموعة الناشئين الصاعدين من تحت ١٩ سنة ومعظمهم اعضاء فى الفريق القومى الثانى والذى يدربه عزمى مجاهد .

يلعب الاهلى بمختلط من القدامى والشباب .

• • يمثل الزمالك حسام عبد العزيز هشام صالح ، عصام عبد المعطى ، حسام حسنى ، محمد صلاح ، سامح كامل ، اسامة عبد الله ، احمد عبد الدايم ، محمد ابراهيم ، ياسر محمد ، محمد عاطف ، حسام عبد العزيز .

• • يمثل الاهلى محمد الشعراوى ، ورضا الغزالى ، احمد زكريا ، خالد الشمونى ، ممدوح اسماعيل ، نور عطية ، وليد عبد الرحمن ، هانى مصيلحى ، ماجد مصطفى ، مهدى عبد الباقى ، عادل لطفى .. ويدربهم وجيه حمدى .

استقالة مدرب السلة بالاهلى

مازال مسلسل الاستقالات مستمر فى النادى الاهلى حيث قدم ممدوح شكرى مدرب الآنسات للسلة استقالته ليلحق بزميله محمد احمد على الذى سبقه فى الاستقالة .

وقد عقد كمال حافظ وكيل النادى سلسلة من الاجتماعات وفشل فى حل الازمة ونجح فقط فى تقريب وجهات النظر بين المدير الفنى ومراقب النشاط وازالة اسباب الخلاف بينهما وانما ترك المشكلة الاساسية حيث يتدرب فريق الرجال حاليا دون مدرب بينما تعانى فرق الآنسات من عدة مشاكل فى مقدمتها عدم وجود لاعبات واختفاء النجوم بعد قرار المجلس الاعلى بعدم اشتراك اللاعبات الاجانب وكان بالفريق لاعبتان من السودان وفشل الجهاز فى ايجاد البديل من الناشئات نظرا لاعتماده الكلى على المجموعة الحالية والتى تزوج عدد كبير منها .

مجلس ادارة جديد لنادى دسوق

اصدر نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ قرارا بتشكيل مجلس ادارة نادى دسوق الرياضى برئاسة اللواء محمود سرور رئيس مجلس المدينة وصبرى عبدالعال وفاروق عريضة وكيلين وعبدالمنعم زغلول سكرتيرا عاما ورأفت ابو حسين امينا للصندوق ومعتز عاشور لاعب تنس الطاولة الدولى وصلاح جاد وربيع تليس ومحمد عبدالوهاب ومحمد الخولى اعضاء ..

تجارب لاختيار منتخب الضاحية العسكرى

ينظم الاتحاد الرياضى العسكرى تجارب خاصة فى اختراق الضاحية يوم الخميس القادم لاختيار المنتخب العسكرى المشارك فى بطولة العالم بامريكا بعد شهرين ..

من ناحية اخرى يستكمل فكرى صالح مدرب المنتخب العسكرى للكرة وحسن الرزاز المشرف على الفريق تصفيات فريق الشباب يومى الاربعاء والخميس بنادى السكة الحديد ..

الاسماعيلى هزم المريخ فى بورسعيد

بورسعيد – محمد حمزة :

فاز الاسماعيلى على المريخ ١/صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما امس ببورسعيد سجله فكرى الصغير فى الدقيقة ٢٤ من الشوط الثانى .

جاءت المباراة اقل من المتوسط .. تقاسم الفريقان شوطى المباراة ومنحت لمهاجميه عدة فرص خطره ولكن سوء التسديد وتسرع المهاجمين حال دون احراز اية اهداف للمريخ .

كان الشوط الاول اقل من الثانى وكانت اخر فرصة للاسماعيلى فى الدقيقة ٥ عندما سدد طارق الوحش قذيفه بجوار القائم .

الاتحاد تعادل مع المصرى ٢ / ٢ بالاسكندرية

الاسكندرية – الدبية :

انتزع فريق المصرى نقطة ثمينة من الاتحاد الذى لعب باشباله فتعادلا بهدفين لكل منهما .. تقدم المصرى مرتين على الاتحاد فسجل له على الشحات الهدف الاول فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول ومن الهجمة الوحيدة التى قام بها المصرى من كرة قصيرة ارجعها محمد عمر لخالد مصطفى حارس الاتحاد فالتقطها الشحات وسجل منها هدف المصرى .

وبعد ٦ دقائق من الشوط الثانى احتسب الحكم ضربة جزاء للاتحاد سجل منها طارق العشرى هدف التعادل ولم يهنأ الاتحاد بالتعادل اكثر من دقيقة واحدة عندما رفع جمال جودة من الجناح الايمن كرة فى منطقة جزاء الاتحاد فحولها محمد السعيد المنطلق الهدف الثانى للمصرى .

لم ييأس لاعبو الاتحاد وهاجموا حتى تحقق لهم التعادل الذى سجله عيد احمد العائد فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثانى .

شاهد المباراة محافظ الاسكندرية الذى اجتمع بلاعبى الاتحاد قبل المباراة وبث فيهم روح الكفاح التى ظهر عليها الفريق .



إينو — محمد عمر

الجمارك يتصدر دورى الثالثة بالاسكندرية

الاسكندرية : فتحى سيد احمد

يتصدر فريق الجمارك السكندرى جدول الدرجة الثالثة فى كرة القدم لمجموعة الاسكندرية برصيد ١٠ نقط دون هزيمة بعد فوزه الثالث هذا الاسبوع على القبارى ١/صفر – بينما توقف رصيد سموحه منافسه عند ٩ نقاط لهزيمته المفاجئة من شباب النيل ٢/١ وفى نفس المسابقة فاز نهضة العامرية على العبور ١/صفر ومريوط على شباب ابو قير ١/صفر .

فوز الزمالك ببطولة الجودو

فاز نادى الزمالك ببطولة منطقتى القاهرة والجيزة للجودو وجاء نادى الشمس فى المركز الثانى ثم الطيران فى المركز الثالث .

وقد اسفرت النتائج الفردية للبطولة عن فوز مصطفى كامل (الزمالك) ببطولة وزن ٦٠ ك يليه زميله حازم وهدان .. وفوز محمد سعد (الزمالك) ببطولة وزن ٦٥ يليه احمد محمود (الجزيرة) .. وفوز حازم السيد (الشمس) ببطولة وزن ٧١ ك يليه ايهاب ماهر (هليوليدو) .. وفوز رحاب نبيل (الصيد) ببطولة وزن ٧٨ ك يليه طارق فهمى (الزمالك) .. وفوز اسامه عبد العاطى (الطيران) ببطولة وزن ٨٦ ك يليه عصام احمد (الزمالك) .. وفوز مجدى فؤاد (الزمالك) ببطولة وزن ٩٥ ك يليه زميله حسام عراقى .. وفوز عماد الديجوى (الشمس) ببطولة الوزن الثقيل يليه زميله احمد الطيب .

كما فاز عماد الديجوى ببطولة الوزن المفتوح يليه اشرف عيد (هليوليدو) .

مباراتان فى الدورى اليوم

تقام اليوم مباراتان فى ختام الاسبوع السابع لدورى الممتاز لكرة القدم حيث يلعب غزل دمياط مع المقاولون باستاد دمياط ونسيج حلوان مع المحلة بشبرا الخيمة ..

وبعد هاتين المباراتين يتوقف الدورى لمدة اسبوعين لارتباط المنتخب بمباراة العودة مع تونس فى تصفيات سول يوم ١٣ نوفمبر الجارى نظرا لتساويهما فى رصيد ٦ نقاط .

اما مباراة نسيج حلوان والمحلة فلا تقل اهمية برغم وجود النسيج فى ذيل الجدول برصيد ٣ نقاط فقط واحتلال المحلة المركز الخامس برصيد ٧ نقاط .

من القلب
عن الثقافة !

انتهت الضجة التى اثيرت حول تعيين فاروق حسنى وزيرا للثقافة . وهى ضجة ليس لها مايبررها الا بالنسبة لقضية واحدة وهى ان المثقفين اصبحوا اخيرا . ولاول مرة منذ انشئت فى مصر وزارة للثقافة . يقولون رايا بعد تعيين وزير للثقافة .. او بعد تعيين اى وزير !

وقد جرت العادة ان يستقبل اى وزير فى مصر . للثقافة وغيرها . بالحديث عن مآثره قبل ان يبدا العمل وتنشر الصحف قصة حياته لتبين انه ولد وهو يتوقع الوزارة وكأنها ماخلقت الا له وماولد الا لها !

وعندما تقوم هذه الضجة فمعنى ذلك ان شيئا قد تغير فى المناخ المصرى . وان المثقفين بداوا يتحركون ليدافعوا عما يعتقدون انه حق لهم .

ومن الطبيعى ان هذه هى الخطوة الاولى . اما الخطوة الثانية . وقد تجىء . او لا تجىء فهى ان يكون للمثقفين راى فى تعيين وزير للثقافة . قبل التعيين !

وليس معنى ذلك ان تكون للمثقفين وصاية على الحزب الحاكم .. اى حزب حاكم . فاختيار الوزراء ليس من مهام المثقفين . والوزير منصب سياسى اولا واخيرا . ويختاره الحزب

ولكن معنى ذلك ان يكون الوزير لامعا بين جيله من المثقفين والفنانين وغيرهم وان يكون هناك مجموعة بارزة بينهم يختار الحزب احدهم للمنصب الوزارى . ويكون معروفا بصفة عامة ان الوزير سيكون على الارجح من بين هذه المجموعة .

وبالنسبة للوزارات الاخرى المتخصصة الاقتصاد . الصحة . التعليم . الزراعة توجد اسماء بارزة متعددة يختار منها عادة الوزير المختص فلم لاتتكرر القصه مع الثقافة ؟ .

ومن ناحية اخرى جاء وقت كان فيه المثقفون المصريون . واغلبهم من العاملين فى الصحافة لايستطيعون ان يمارسوا هذه المهنة وغيرها الا اذا كانوا اعضاء فى الاتحاد الاشتراكى . وهو الحزب الحاكم .. فلما انتهى الاتحاد الاشتراكى . فض او انفض . ابتعد المثقفون عن الحزب الحاكم لايشتركون فى اجتماعاته واعماله وقاموا بدور المراقب من بعيد

اما المثقفون الذين اختيروا اعضاء فى مجلس الشورى فقد التزموا عند التعيين بان ينتسبوا للحزب الحاكم وان يكونوا اعضاء فيه لان الانتخاب والتعيين فى هذا المجلس لاعضاء الاحزاب وحدهم .

و اقتصر عمل المثقفين على العضوية فحسب دون مشاركة فعلية فى اعمال الحزب .

وقد حان الوقت ليشارك المثقفون المنتسبون للحزب الحاكم فى اعمال الحزب ليكون من حقهم بعد تلك المشاركة ايضا ابداء . مجرد راى . فى اختيار وزير الثقافة وربما غيره من الوزراء ايضا .

وعلى اية حال فان وزير الثقافة الجديد فاروق حسنى اسرع باحتواء الضجة . ولاحق الازمة . وزار عبد الرحمن الشرقاوى فى بيته يقنعه ويبين له وجهة نظره وسياسته فى الوزارة !

ولم يزر الوزير كاتبا اخر اعترض على تعيينه وكتب مقالا يوحى بذلك وان لم يذكر الوزير بالاسم وهو ثروت اباظة !

و يتهم ثروت اباظة بانه المسئول عن الضجة وانه كان طامعا فى المنصب الوزارى فلما افلت منه حمل على الوزير .

ومن حق ثروت اباظة ان يأمل تعيينه وزيرا فهو كاتب مثقف ينتمى للحزب الوطنى الديموقراطى الحاكم . ويدافع عنه فى كل مناسبة . بحرارة وقوة ورشحه الحزب نائبا لرئيس مجلس الشورى وايد هذا الترشيح اعضاء مجلس الشورى ومنهم مثقفون ومتخصصون كثيرون فى شتى العلوم والشئون .

ولكن ..

من قال ان منصب الوزير يفوق منصب الكاتب او يعدله ..؟

ومن قال ان ثروت اباظة كان فعلا يطمع فى منصب الوزير الا اولئك الذين انتهزوا الفرصة من داخل الحزب الوطنى الديموقراطى . ومن حزب التجمع . لاقصاء ثروت اباظة نهائيا عن الحزب الوطنى باعتبار انه كان خصما قويا لليسار المتطرف ولليمين المتطرف ايضا .

ونجحت الخطة ليكسب هؤلاء واولئك نقاطا كثيرة . ولكنها موقتة . او هكذا ارجو . على حساب ثروة اباظة . وعلى حساب تلك الضجة التى حدثت تعيين وزير الثقافة .

وتبقى المسألة الاهم وهى ماذا سيفعل وزير الثقافة فى اول مشكلة تصادفه وهى التى اطاحت . او هذا هو الارجح . بوزير الثقافة السابق الدكتور احمد هيكل .. اقصد قانون النقابات الفنية ..؟

لقد صدر القانون ليجيز تجديد انتخاب النقباء اكثر من مرتين وكذلك رئيس اتحاد النقابات الفنية .

وراى الفنانون فى ذلك عدوانا عليهم فاعتصموا واحتجوا .. ووجد اخرون الفرصة ليتجمعوا وراء الفنانين لاحبا فيهم وانما لتكون قضية ضد الحكومة .

ولا اؤيد الاعتصام بحال .. ولا اظن ان هذا اسلوب يساير احداث هذه الايام التى توجد فيها صحف معارضة تقول ماتريد بلا رقابة .

ولكن قضية قانون النقابات الفنية لاتزال قائمة ولايستطيع وزير الثقافة ان يكون محايدا فيها لانه يعبر عن راى الحكومة وهو ممثلها فى مجلس الشعب الذى يقر كل القوانين .

والقضية واضحة ولاتحتاج لكل هذه الابحاث والدراسات والضجيج . الفنانون هم اصحاب الراى فى اختيار نقبائهم وطريقة هذا الاختيار واسلوبه ومدته .

واذا كانت الحكومة عنيدة . او غير راغبة فى تعديل قانون بعد فترة قصيرة من صدوره فانها يمكن ان تجد البديل السهل العاجل ايضا .

ان الفنانين يرفضون مرشحين انتخبوا دورين ولايريدون تجديد انتخابهم

واغلب هؤلاء المرشحين اعضاء فى الحزب الوطنى ويمكن للحزب ان يطلب اليهم اصدار بيان علنى بانهم لن يرشحوا انفسهم فى الانتخابات القادمة للنقابات الفنية ..

اذا امتثل هؤلاء انتهت الازمة

واذا رفضوا فان الحزب يستطيع فصلهم من عضويته .. وبذلك لن ينتخبهم احد .. او سيسقطون حتما فى الانتخابات وسيجد الفنانون موقف الحزب مرضيا لهم بصفة مؤقتة حتى يعدل القانون .

وانهاء ازمة الفنانين يمنع استغلالها من اطراف كثيرة لاتريد لاية وزارة ان تمارس عملها الحقيقى فى تحقيق التنمية والرخاء .

وتبقى بعد ذلك امام وزير الثقافة الجديد مشاكل الثقافة وهمومها وهى كثيرة .. كثيرة .

ومواجهة هذه المشاكل ومحاولة حلها هو الذى يحدد نجاح او فشل وزير الثقافة اكثر مما يحدده اختياره لهذا المنصب الكبير .

• • •

لاكذوبة لها وزن عند اولئك الذين يرغبون فى تصديقها !

محسن محمد

